



Ministerio de Educación
REPÚBLICA DEL PERÚ

UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL N° 03 – LA VICTORIA

C.E.B.A "PEDRO A. LABARTHE"



PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

2022

Marlon Hernández Imán
Director



CENTRO DE EDUCACION BASICA ALTERNATIVA

“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

C E B A

“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

Mg. MARLON HERNANDEZ IMAN

DIRECTOR

COMISIÓN REVISORA

DEL ÁGUILA ROJAS, AYLI

GONZALES LOPEZ, ELIZABETH A.

OYAGUE PORTILLO, ZOILA MARINA

CHAMBERGO CAÑARI, MARIANELA

GOMEZ ENRIQUEZ, RUBÉN ADRIÁN



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

Resolución Directoral N° 008-2022-D-CEBA-PALE-UGEL 03

La Victoria 08 de marzo del 2022

VISTO, el Proyecto Educativo Institucional del CEBA “Pedro A. Labarthe”, revisado y actualizado por un equipo de docentes liderado por el Comité de Gestión de Condiciones Operativas; y

CONSIDERANDO:

Que, es responsabilidad de la Dirección del CEBA “Pedro A. Labarthe”, aprobar los instrumentos de gestión de conformidad con la Ley N° 28044 Ley General de Educación; por lo que resulta un imperativo necesario elaborar el documento institucional que oriente la gestión del sistema educativo; teniendo en cuenta las características propias de cada institución educativa en base a su descentralización, simplificación, participación y flexibilidad; así como las orientaciones y criterios para la planificación, ejecución, acompañamiento, monitoreo y supervisión de las actividades educativas a desarrollarse durante el año escolar 2022, lo cual debe ejecutarse en un marco de respeto a la autonomía pedagógica y de gestión que favorezca la acción educativa; por lo que resulta necesario aprobar el presente documento que garantizará la concreción de las acciones educativas.

Que, la planificación en el CEBA “Pedro A. Labarthe E”, es el trabajo colaborativo liderado por el director y el equipo docente, mediante el cual se elaboran los instrumentos de gestión con el objetivo de orientar la generación de condiciones que promuevan el logro de los estándares de aprendizaje, el desarrollo integral y la culminación oportuna de los estudiantes; por lo que habiendo revisado, actualizado y complementado de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, resulta viable su ejecución en la comunidad educativa.

De conformidad con la Ley N° 28044 Ley General de Educación y su Reglamento aprobado por el D.S N° 011-2012-ED; Ley N° 290044 Ley de Reforma Magisterial; D.S 004-2013-ED Reglamento de la Ley de Reforma Magisterial y la R..M N° 531-2021-MINEDU, que aprueba la norma técnica denominada “Orientaciones Para el Desarrollo del Año Escolar 2022 en Instituciones Educativas y Programas de la Educación Básica”; su modificatoria RM N° 048-2022-MINEDU y la RM N° 108-2022-MINEDU;

SE RESUELVE:

Artículo 1°. - **APROBAR LA REESTRUCTURACION DEL PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL DEL CEBA “Pedro A. Labarthe E”**, para su aplicación y ejecución en todos sus extremos, con vigencia hasta el año 2023.

Artículo 2°. - **ENCARGAR** a la Dirección la aplicación de todo lo establecido en el instrumento de gestión aprobado mediante la presente resolución, disponiendo las acciones pertinentes que permitan su cabal cumplimiento por parte de todo el personal docente, administrativo, estudiantes y padres de familia.



CENTRO DE EDUCACION BASICA ALTERNATIVA

"PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO"

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y PUBLIQUESE



Mg. MARLON HERNANDEZ JIMAN
DIRECTOR



ÍNDICE

I.	DATOS INFORMATIVOS	
II.	IDENTIDAD INSTITUCIONAL	
	Visión.....	8
	Misión.....	9
	Valores Institucionales.....	9
III.	CARACTERISTICAS DE LOS ACTORES EDUCATIVOS	
	Personal directivo.....	11
	Personal docente.....	12
	Alumnos.....	12
IV.	CARACTERISTICAS DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA	
	Diagnóstico de los alumnos.....	12
V.	PROPOSITOS DE LA EDUCACION BASICA ALTERNATIVA AL 2022	
VI.	PROPUESTA PEDAGÒGICA	
	6.1. PRINCIPIOS EDUCATIVOS.....	15
	a. Principios pedagógicos.....	15
	b. Principios institucionales.....	16
	6.2. CONCEPTOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA PEDAGÒGICA.....	12
	a. Competencias.....	12
	b. Capacidades.....	12
	c. Estándares de Aprendizaje.....	12
	d. Desempeños.....	12
	e. Enfoques transversales.....	12
VII.	ENFOQUE CURRICULAR	
	7.1. Perfil de egreso del estudiante de EBA.....	13
	7.2. Competencias de EBA.....	15
	7.3. Estándares de Aprendizaje en EBA.....	18
	7.4. Estándares de Aprendizaje de cada competencia de EBA.....	18
	7.5. Enfoques transversales.....	47
VIII.	PLAN DE ESTUDIOS DE EBA	
	8.1. Ciclos y grados de EBA.....	49
	8.2. Plan de Estudios de EBA.....	49
	8.3. Plan de Estudios de Presencial.....	50
	8.4. Plan de Estudios de Semipresencial: Un periodo y dos periodos.....	50
	8.5. Plan de Estudios A distancia.....	51
IX.	DISEÑOS CURRICULARES DIVERSIFICADOS POR GRADOS YÁREAS	
	9.1. Calendarización Escolar.....	52
	9.2. Formato de Matriz de matriz curricular diversificado.....	53



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

9.3. Matrices de concreción curricular por áreas.....	77
9.4. Calendarización escolar presencial y semipresencial	282
9.5. Planificación del periodo promocional	288
9.6. Orientaciones pedagógicas para el desarrollo de las competencias	286
9.7. Orientaciones para la Evaluación formativa.....	288
9.8. Lineamientos de Tutoría.....	302
9.9. Enfoque y orientaciones para el desarrollo de las competencias por áreas.....	303



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

INTRODUCCIÓN

La Educación es uno de los principales medios disponibles para promover un desarrollo humano profundo y armonioso, en ese sentido, la Educación Básica Alternativa es una propuesta que debe perseguir tal fin; para ello requiere el mejoramiento de la atención necesaria de equidad y calidad educativa, con el fin de responder adecuadamente a las demandas de los estudiantes.

El Proyecto Curricular Institucional del CEBA “Pedro A. Labarthe”, es un instrumento de gestión pedagógica que nos permite concretar la propuesta pedagógica y habiendo sido adecuada a la emergencia sanitaria por el COVID -19, para nuestra institución, en términos de competencias, capacidades, actitudes y otros elementos diversificados que van a orientar el trabajo pedagógico del docente del CEBA haciendo uso de las plataformas virtuales para la enseñanza aprendizaje en sus diferentes ciclos y formas de atención. Parte de un análisis de contexto, que tiene en cuenta el diagnóstico situacional, objetivos, metas y necesidades de aprendizaje de los estudiantes, así como las fortalezas y debilidades del CEBA previstas en el PEI, teniendo como propósito que nuestros estudiantes puedan resolver problemas.

La presente propuesta pedagógica, está ligada a las necesidades e intereses de los estudiantes del CEBA, y del contexto en el cual nos encontramos durante la emergencia sanitaria por la COVID -19, con la finalidad de realizar sesiones sincrónicas como asincrónicas que apunten a un consecutivo retorno a la presencialidad. Por consiguiente, los docentes por áreas, ciclos y formas de atención han contribuido en revisar y actualizar la matriz curricular, que apunte al desarrollo integral del estudiante y el logro de aprendizajes significativos a través del uso de las plataformas digitales, obteniendo como resultado un estudiante crítico, creativo, cooperativo y participativo.

Nuestra meta en el periodo promocional 2022 es concretar la propuesta educativa de la institución, fortaleciendo el perfil de egreso de los estudiantes, guiar las actividades y el trabajo de los docentes, tanto en la planificación de sus respectivas experiencias de aprendizaje, programas curriculares, unidades de aprendizaje, sesiones de aprendizaje, instrumentos de evaluación de aprendizajes, para lo cual necesitamos la participación activa y responsable de todos los integrantes de la comunidad educativa y de los recursos necesarios para alcanzarlos.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Denominación: Centro de Educación Básica Alternativa “Pedro A. Labarthe Effio”

1.2. Ubicación Geográfica.

1.2.1. Departamento : Lima

1.2.2. Provincia : Lima

1.2.3. Distrito : La Victoria

1.2.4. Dirección : Avenida México N° 2048

1.3. Ubicación Administrativa. UGEL N° 03 Cercado de Lima

1.4. Director: Mg. MARLON HERNANDEZ IMAN

1.5. Comisión revisora:

DEL ÁGUILA ROJAS, AYLI
ELIZABETH A. GONZALES LOPEZ
OYAGUE PORTILLO, ZOILA MARINA
CHAMBERGHO CAÑARI, MARIANELA
GOMEZ ENRIQUEZ, RUBÉN ADRIÁN

II. IDENTIDAD

Somos el CEBA N° 1120 “**PEDRO A. LABARTHE**”, dedicado a la formación integral de estudiantes que no se insertaron oportunamente en el sistema educativo, y no pudieron culminar su educación básica y requieren compatibilizar el trabajo con el estudio. Tenemos los mismos objetivos que la Educación Básica Regular. Estamos organizados por ciclos Inicial, Intermedio y Avanzado, de duración flexible, con las siguientes formas de atención:

- **Presencial:** se requiere la concurrencia simultánea de los estudiantes y docentes en horarios y periodos establecidos.
- **Semipresencial:** Se requiere la asistencia de los estudiantes en forma virtual y presencial.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

➤ MISIÓN:

Lograr que todos los estudiantes reciban una formación integral y culminen la Educación Básica, que consoliden los aprendizajes establecidos en el currículo nacional, en el que se promueva el pensamiento crítico y solidario con responsabilidad social dentro de espacios seguros, inclusivos y de sana convivencia.

➤ VISIÓN:

Ser reconocidos como una Institución Educativa donde los estudiantes reciban una formación de calidad, desarrollando su potencialidad y pongan a prueba sus competencias ante los retos que les presenta la vida, donde resuelvan problemas, practiquen valores, adquieran nuevos conocimientos, respetando su diversidad y sus diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, con el compromiso de toda la comunidad educativa. Además, de ejercer su ciudadanía que contribuya al desarrollo de sus comunidades y del país, en concordancia con el perfil de egreso del Currículo Nacional de Educación Básica.

➤ VALORES INSTITUCIONALES

VALORES	ACTITUDES	COMPORTAMIENTO
COMPORTAMIENTO ÉTICO	<ul style="list-style-type: none"> Proceder 	<ul style="list-style-type: none"> Actuar con integridad. Promover la democracia y la justicia. Ser responsable de acciones y decisiones.
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Bienestar común Colaboración Participación 	<ul style="list-style-type: none"> Asume el servicio de los demás en demostración permanente. Comparte lo que sabe y lo que tiene. Participa y promueve el trabajo en equipo.
RESPECTO	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer derechos y deberes Fomentar la integración 	<ul style="list-style-type: none"> Escucha y emite respuestas asertivas. Se comporta adecuadamente, es amable y atento. Propicia la integración entre la comunidad educativa.
LIBERTAD	<ul style="list-style-type: none"> Expresión Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> Compartir información o conocimientos. Participación en debates de forma alturada. Asume las consecuencias de sus actos.
TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> Aceptación 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de las diferencias siendo empático.
LEALTAD	<ul style="list-style-type: none"> Confianza Gratitud 	<ul style="list-style-type: none"> Lograr la confianza de los demás hacia nosotros mismos.
RESPONSABILIDAD SOCIAL EN LO PÚBLICO Y LO PRIVADO	<ul style="list-style-type: none"> Decisión Cumplimiento Organización Orden 	<ul style="list-style-type: none"> Cumplimiento de los deberes y obligaciones oportunamente. Demuestra interés y empeño por hacer bien las cosas. Organiza su tiempo. Planifica oportunamente su trabajo. Contribuye a la conservación del orden e higiene en el CEBA. Participa en las actividades programadas.
SENTIDO DE PERTENENCIA	<ul style="list-style-type: none"> Autoconcepto Confianza Identificación 	<ul style="list-style-type: none"> Transmite un sentido de identidad y pertenencia. Respeta las normas de convivencia del CEBA. Valorar como propio el lugar donde trabajamos o estudiamos. Valorar los símbolos patrios.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

➤ ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Valores	Actitudes
DE DERECHO	Conciencia de derechos	Los docentes y estudiantes practican la deliberación para arribar a consensos, a partir del análisis de noticias, al participar en un diálogo para proponer actividades que permitan organizarse y tomar medidas de prevención para enfrentar las consecuencias del contagio del COVID-19.
	Libertad y Responsabilidad	
	Diálogo y concertación	
INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	Respeto por las diferencias	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia
	Equidad en la enseñanza	Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.
	Confianza en la persona	Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia.
ENFOQUE INTERCULTURAL	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
	Justicia	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde.
	Diálogo intercultural	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo.
IGUALDAD DE GÉNERO	Igualdad y Dignidad	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.
	Justicia	Disposición a actuar de modo que se dé a cada quien lo que le corresponde, en especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género.
	Empatía	Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.
ENFOQUE AMBIENTAL	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos (cambio a temperaturas bajas, entre otros), así como el desarrollo de capacidades de resiliencia para hacer frente a estas situaciones.
	Justicia y Solidaridad	
	Respeto a toda forma de vida	Docente y estudiantes plantean soluciones en relación a eventos de contagio masivos en su comunidad, tales como el COVID-19, etc. al proponer actividades como medidas de prevención para una escuela segura.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Equidad y justicia	<p>Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.</p> <p>Docentes y estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades para afrontarlas.</p> <p>Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman responsabilidades diversas y las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.</p>
	Solidaridad	
	Empatía	
BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA	Responsabilidad	<p>Docentes y estudiantes adquieren y emplean estrategias para recoger información, organizar y elaborar una manual de recomendaciones en relación de medidas de prevención frente a los efectos del COVID-19 para una escuela segura.</p> <p>Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y los recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a escala personal y colectiva (elaboración y difusión del manual de medidas de prevención frente a los efectos del COVID-19).</p>
	Flexibilidad y apertura	
	Superación personal	
	Responsabilidad	
	Autoconfianza	
	Liderazgo	
	Creatividad	
Resiliencia		

III. CARACTERÍSTICAS DE LOS ACTORES EDUCATIVOS

3.1. PERSONAL DIRECTIVO (DIRECTOR)

- Muestra tolerancia y firmeza en la toma de decisiones de carácter administrativo y pedagógico.
- Propicia un clima institucional adecuado a través de sus actos y actitudes con las personas.
- Maneja sus emociones, trata con respeto y equidad a los agentes educativos.
- Proporciona acciones que permiten el óptimo uso de los recursos financieros.
- Tiene una sólida formación basada en los valores éticos y morales.
- Propicia o gestiona actividades de carácter profesional, laboral (capacitaciones, reuniones) en beneficio del personal docente, administrativo y de servicio.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

3.2. PERSONAL DOCENTE

- Cultivan valores éticos, cívicos, religiosos y sociales; siendo modelo para los estudiantes.
- Expresan entusiasmo, voluntad, iniciativa y creatividad durante el proceso enseñanza aprendizaje.
- Se encuentran en actualización y capacitación permanente.
- Desarrollan y manejan con habilidad la organización de documentos técnicos pedagógicos.
- Aplican con criterio, convicción, vocación, empatía y compromiso las funciones de su labor educativa.
- Demuestran capacidad empática y capacidad de escucha activa.
- Irradian energía positiva y es eficiente en el trabajo colaborativo.
- Participan activamente, con espíritu innovador y creativo en las diferentes actividades programadas por CEBA

3.3. ESTUDIANTES

- En su gran mayoría de procedencia provinciana, que reconoce objetivamente su realidad local, regional y nacional.
- Aprecia y se identifica con su cultura, lengua y cosmovisión.

IV. CARACTERÍSTICAS DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA.

4.1. Diagnóstico de los estudiantes en el aspecto pedagógico y alternativas pedagógicas de solución



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

PROBLEMAS	FACTORES ASOCIADOS	ALTERNATIVAS PEDAGÓGICAS DE SOLUCIÓN	
		VALORES	NECESIDADES DE APRENDIZAJE
BAJO NIVEL EN COMPRENSIÓN LECTORA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Poco hábito por la lectura. ▪ Escaso vocabulario. ▪ Falta de práctica en el uso de las reglas ortográficas. ▪ Dificultad para comprender textos escritos en sus tres niveles: literal, inferencial y criterial. 	RESPONSABILIDAD	<p>Práctica permanente de lectura en todas las áreas.</p> <p>Ser conscientes de la importancia que tiene el hábito de la lectura y el uso del diccionario.</p> <p>Conocer y poner en práctica las técnicas de lectura y comprensión de textos en todas las áreas curriculares.</p>
DIFICULTADES EN EL CÁLCULO Y RAZONAMIENTO O LÓGICO	<p>Deficiencia perceptiva, simbólica y cognitiva.</p> <p>Deficiencia en comprensión y resolución de problemas</p>	RESPONSABILIDAD	<p>Determinar el nivel de ejecución aritmética.</p> <p>Resolver problemas sencillos con las operaciones básicas.</p> <p>Realizar cálculos numéricos con diferentes procedimientos.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

DESERCIÓN ESCOLAR	<p>Razones económicas y laborales</p> <p>Problemas familiares y de salud</p> <p>Prioridad en cubrir necesidades básicas inmediatas, descuidando sus estudios</p> <p>Algunos estudiantes han tenido limitado acceso a la tecnología</p>	<p>RESPONSABILIDAD</p> <p>RESPECTO</p> <p>SOLIDARIDAD</p>	<p>Aplicación de estrategias asincrónicas (fichas, mensajes, llamadas) para la atención a los estudiantes con limitaciones de conectividad.</p> <p>Talleres de soporte emocional y comunicación constante con los estudiantes que viabilicen su acceso al estudio.</p>
--------------------------	--	--	--

V. PROPÓSITOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA AL 2022

- Desarrollo de la Identidad personal, social y cultural en el marco de una sociedad democrática, intercultural y ética en el Perú.
- Dominio del castellano para promover la comunicación entre todos los peruanos.
- Preservar la lengua materna y promover su desarrollo y práctica.
- Conocimiento del inglés como lengua internacional.
- Desarrollo del pensamiento matemático y de la cultura científica y tecnológica para comprender y actuar en el mundo.
- Comprensión y valoración del medio geográfico, la historia, el presente y el futuro de la humanidad, mediante el desarrollo del pensamiento crítico.
- Comprensión del medio natural, y su diversidad, así como el desarrollo de una conciencia ambiental orientada a la gestión de riesgos y el uso racional de los recursos naturales, en el marco de una moderna ciudadanía.
- Desarrollo de la capacidad productiva, innovadora y emprendedora; como parte de la construcción del proyecto de vida de todo ciudadano.
- Desarrollo corporal y conservación de la salud física y mental.
- Desarrollo de la creatividad, innovación, apreciación y expresión a través de las artes, las



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

humanidades y las ciencias.

- Dominio de las tecnologías de la información y comunicación (TIC)

VI. PROPUESTA PEDAGÓGICA

El Centro de Educación Básica Alternativa “Pedro A. Labarthe Effio”, frente a las exigencias de la globalización y los retos de la educación peruana que plantea la formación de ciudadanos que sepan procesar, comprender, crear, innovar, aplicar y compartir el conocimiento con análisis crítico y bajo principios democráticos, para contribuir a resolver los problemas actuales y futuros de nuestra sociedad; asume como fundamento los lineamientos del Currículo Nacional de la Educación Básica, los cuales conducen el proceso de Enseñanza - Aprendizaje de los estudiantes para que puedan alcanzar sus propósitos, utilizando los conocimientos de manera pertinente y eficaz en situaciones de aprendizaje. Dichos lineamientos deben introducir cambios reales, que atiendan aspectos relevantes de la comunidad educativa, teniendo como foco principal el aprendizaje progresivo de los estudiantes en sus formas de atención: presencial y semipresencial.

Propone un nuevo enfoque, donde los estudiantes contribuyen con sus propios aprendizajes partiendo de sus saberes previos; los cuales va relacionando a situaciones nuevas, aquí el docente es orientador de los procesos de aprendizaje, es quien orienta a los estudiantes a movilizar sus capacidades, habilidades, actitudes, valores y conocimientos para el logro de un nuevo aprendizaje.

En el mundo globalizado en el que vivimos debemos entender que el éxito académico de una persona ya no es medir la información que pueda tener, sino habilidades para crear, encontrar o producir la información que necesita en cada momento y en cada problema que se le presente.

Por ello la finalidad central de la Educación Básica Alternativa, es el desarrollo integral de los estudiantes y el logro del aprendizaje significativo, rompiendo el modelo pedagógico repetitivo, pasivo, individualista y autoritario, obteniendo como resultado un estudiante crítico, creativo, cooperativo y participativo.

Asimismo, implica contextos institucionales más participativos, amables y saludables que contribuyan al desarrollo integral de las personas.

Esta propuesta pedagógica, se tiene que llevar a cabo en sus tres formas de atención Presencial, Semipresencial; progresivamente a distancia, adecuando las características de la virtualidad a la nueva forma de atención.

6.1. PRINCIPIOS EDUCATIVOS

a) Principios pedagógicos

Para responder a los retos del presente, la educación debe priorizar el reconocimiento de la persona como centro y agente fundamental del proceso educativo. Por ello se sustenta en los principios de la Educación (Ley General de Educación N° 28044, Art. 8°)

PRINCIPIOS	CARACTERIZACIÓN
ÉTICA	Inspira una educación promotora de los valores de paz, solidaridad, justicia, libertad, honestidad, tolerancia, responsabilidad, trabajo, verdad y pleno respeto a las normas de convivencia; que fortalece la conciencia moral individual y hace posible una sociedad basada en el ejercicio permanente de la responsabilidad ciudadana.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

EQUIDAD	Garantiza a todos, iguales oportunidades de acceso, permanencia y trato en un sistema educativo de calidad.
INCLUSIÓN	Incorpora a las personas con discapacidad, grupos sociales excluidos, marginados y vulnerables, especialmente en el ámbito rural, sin distinción de etnia, religión, sexo u otra causa de discriminación, contribuyendo así a la eliminación de la pobreza, la exclusión y las desigualdades.
CALIDAD	Asegura condiciones adecuadas para una educación integral, pertinente, abierta, flexible y permanente.
DEMOCRACIA	Promueve el respeto irrestricto a los derechos humanos, la libertad de conciencia, pensamiento y opinión, el ejercicio pleno de la ciudadanía y el reconocimiento de la voluntad popular; y que contribuye a la tolerancia mutua en las relaciones entre personas y entre mayorías y minorías, así como al fortalecimiento del estado de derecho.
INTERCULTURALIDAD	Asume como riqueza la diversidad cultural, étnica y lingüística del país, y encuentra en el reconocimiento y respeto a las diferencias, así como el mutuo conocimiento y actitud de aprendizaje del otro, sustento para la convivencia armónica y el intercambio entre las diversas culturas del mundo.
CONCIENCIA AMBIENTAL	Motiva el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el desenvolvimiento de la vida.
CREATIVIDAD E INNOVACIÓN	Promueven la producción de nuevos conocimientos en todos los campos del saber, el arte y la cultura.
IGUALDAD DE GÉNERO	Alude a la igual valoración de los diferentes comportamientos, aspiraciones y necesidades de las personas, independientemente de su identidad de género. En una situación de igualdad real, hombres y mujeres gozan de iguales oportunidades para ejercer sus derechos y responsabilidades, y tienen igual posibilidad de contribuir y beneficiarse del desarrollo nacional, político, económico, social y cultural. La equidad de género es el camino a la igualdad de género e implica un trato diferencial a las personas, a fin de corregir las desigualdades de origen.
DESARROLLO SOSTENIBLE	Atiende con suficiencia las necesidades de la generación presente, sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras de satisfacer las suyas. La sostenibilidad supone un futuro en la cual las consideraciones ambientales, sociales y económicas estén equilibradas en la búsqueda de una mejor vida.

b) Principios Institucionales

- **Ética**

- Manejar nuestros servicios educativos con todos los actores del CEBA de manera equitativa e integral.
- Identificar las expectativas de nuestros estudiantes, cumpliendo con nuestros compromisos y exigencias educativas en forma oportuna.
- Mostrar respeto con todas las personas y aceptar sus ideas.
- Practicar actitudes de humildad, sencillez y cercanía.
- Promover nuestra participación, con el servicio a la comunidad.

- **Calidad de servicio**

- Ofrecer a nuestros estudiantes un servicio de calidad, expresados en aprendizajes significativos.
- Estimular la iniciativa personal de nuestros estudiantes y docentes, brindándoles oportunidades.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

- Realizar aportes a la comunidad, que fortalezcan la presencia institucional.

C) VALORES INSTITUCIONALES

VALORES	CARACTERIZACIÓN
COMPORTAMIENTO ÉTICO	Reflexión esencial del comportamiento humano y social basado en la ética, moral y buenas costumbres. Implica asumir la ética civil como la gran posibilidad de generar las competencias requeridas para ser buenos ciudadanos.
SOLIDARIDAD	Interacción de las personas a través de la cooperación mutua para lograr objetivos comunes o desinteresados.
RESPECTO	Tiene en cuenta las características de cada individuo; es decir, acepta las diferencias, reconoce a la autoridad y ceñirse siempre a la verdad. No tolera la mentira, calumnia y difamación. Exige dentro de las relaciones humanas un trato amable y cortés ya que es la esencia de la socialización, de la vida en comunidad, del trabajo en equipo, de cualquier relación interpersonal. El respeto es <u>garantía y transparencia</u> .
LIBERTAD	Derecho natural del ser humano, gracias a ella podemos realizar nuestras aspiraciones. La entendemos como una concepción universal que la define como la capacidad para elegir, responsablemente, entre el bien y el mal. Esto implica conocer lo bueno y lo malo de las cosas y proceder de acuerdo con nuestra formación moral.
TOLERANCIA	Capacidad que tenemos los seres humanos para aceptar la diversidad de opinión, social, étnica, cultural, política y religiosa. Saber escuchar y aceptar a los demás, valorando las distintas formas de entender y posicionarse en la vida, siempre que no atente contra los derechos fundamentales de la persona. En términos universales, la tolerancia la concebimos como el respeto y consideración hacia la diferencia, como una disposición a admitir en los demás una manera de ser y de obrar distinta a la propia o como una actitud de aceptación del pluralismo legítimo.
LEALTAD	Fidelidad, apego, reconocimiento y respeto que nos inspiran las personas y la institución a la que queremos o las ideas con las que nos identificamos.
VALORACIÓN DEL ESPACIO AMBIENTAL	Cuidado, recuperación y sostenimiento del ecosistema partiendo desde el microsistema propio de cada individuo, para impulsar nuestra acción académica hacia la realización de actuaciones humanas que permitan combatir la contaminación ambiental, el uso responsable de los recursos energéticos y la preservación de las especies, hoy en riesgo de extinción.
RESPONSABILIDAD SOCIAL EN LO PÚBLICO Y LO PRIVADO	Se refiere a nuestras acciones y a la responsabilidad que debemos asumir por los resultados de éstas, en otras palabras, es el impacto que generan nuestras actividades y decisiones en el contexto social. En lo educativo, incentivamos la responsabilidad frente a la ley, los derechos humanos, el medio ambiente, las generaciones futuras, la organización en la que se trabaja y la profesión.
SENTIDO DE PERTENENCIA	Implica hacer coincidir los objetivos institucionales con los de la comunidad en busca de la armonía y el complemento de ambos.

6.2. PROPUESTA PEDAGÓGICA

La situación de crisis que enfrentamos a nivel mundial nos confronta no solo con las cuestiones evidentes que han alterado la vida cotidiana de las personas en función del autocuidado y cuidado de los demás (limitaciones a las actividades regulares), sino que dan cuenta del desarrollo científico y



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

tecnológico como el acceso a plataformas virtuales y redes sociales, las cuales nos sirven como un escenario educativo y aliado en la educación híbrida. Los usos de entornos virtuales trasladan la relación pedagógica a un espacio distinto, lo que demanda grandes desafíos a la práctica docente, estos desafíos permiten que los docentes puedan familiarizarse con nuevas herramientas y estrategias para establecer una relación de enseñanza aprendizaje con los estudiantes.

Debido a la coyuntura el Ministerio de Educación, mediante la RM N° 531 – 2021 – MINEDU “Disposiciones para el retorno a la presencialidad y/o semipresencialidad del servicio educativo 2022 en instituciones y programas educativos de la Educación Básica, ubicadas en los ámbitos urbano y rural, en el marco de la emergencia sanitaria por la COVID - 19” y sus modificatorias la RM N.º 048 – 2022 – MINEDU, RM N° 108 – 2022 – MINEDU, las cuales disponen el inicio del año escolar a través de recursos elaborados como parte de la estrategia “Aprendo en casa” en el marco de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica, además de promover acciones sobre la gestión escolar en el servicio educativo, bajo la forma de atención presencial, semipresencial, y a distancia, para evitar la propagación de la COVID-19.

Considerando el contexto vivido en el año 2021 por la emergencia sanitaria y de acuerdo con lo planteado en las **precitadas resoluciones**, se considera:

6.2.1 Enfoque de competencias. El desarrollo de competencias nos demanda identificar con claridad cuáles son los conocimientos, capacidades y actitudes de los que deben apropiarse nuestros estudiantes para poder explicar y resolver los problemas de la realidad.

En atención a este enfoque, se parte de situaciones de la vida real que demandan que nuestros estudiantes desarrollen determinadas competencias para enfrentarlas adecuadamente. Las situaciones son las que determinan que competencias vamos a utilizar frente a una experiencia de aprendizaje. En este sentido, el contexto de la pandemia ofrece un conjunto de oportunidades para abordar y desarrollar diversas competencias que permitan asegurar que los aprendizajes en este difícil periodo les resulten útiles a nuestros estudiantes para discernir críticamente el problema en su origen, sus consecuencias y sus múltiples expresiones en la vida de las personas y las sociedades, las alternativas de solución que se discuten o se requieren a distintos niveles; así como las diversas maneras de enfocar y enfrentar al confinamiento y las privaciones que experimentan en sus hogares.

6.2.2 Organización de las actividades en experiencias de aprendizaje. Las actividades educativas están organizadas en experiencias de aprendizaje (proyectos, unidades de aprendizaje, estudios de casos, entre otros). Se definen a partir de situaciones particulares y están orientadas al desarrollo gradual de competencias. En este sentido, las Experiencias de aprendizaje deben dar cuenta de situaciones problemáticas para las cuales se propone al desarrollo de ciertas competencias.

La situación que se vive actualmente, asociada al contexto y a la coyuntura generada a partir de la pandemia es muy variada, y plantea retos de distinta naturaleza a las competencias de los estudiantes. Podemos encontrar variedad de situaciones relacionadas, como las siguientes:

1. Situaciones relacionadas al cuidado de la salud, el ambiente y la sobrevivencia.
2. Situaciones relacionadas a la convivencia en el hogar, en la institución educativa y en los espacios públicos.
3. Situaciones relacionadas a la ciudadanía y el bien común.
4. Situaciones relacionadas al bienestar emocional.
5. Situaciones relacionadas al uso del tiempo libre.

El tener que afrontar las diversas situaciones que se mencionan puede convertirse en una oportunidad de aprendizaje para las competencias de las distintas áreas curriculares. Ante una situación, los docentes deben preguntarse qué áreas aportan a la resolución del problema y cuáles son las competencias que aportan a un mejor afrontamiento de tal situación.

6.3. Planificación de las actividades de aprendizaje. Se espera que durante la modalidad presencial



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

y/o semipresencial, cada docente realice las siguientes acciones:

6.3.1. Preparación de insumos.

- ✚ Revisar los recursos de "Aprendo en casa" u otros destinados a docentes y estudiantes y analizar las actividades y las competencias implicadas en su desarrollo, de manera que se pueda dar continuidad, ampliar y consolidar dichos aprendizajes.
- ✚ Identificar los aplicativos que van a usar en el contexto de la educación híbrida, para monitorear los aprendizajes. Si se dispone de conectividad, tanto la plataforma de la estrategia "Aprendo en casa" y la plataforma institucional del CEBA, tienen muchos recursos y aplicativos pedagógicos.

6.4. Monitoreo, evaluación y retroalimentación al proceso de aprendizaje. Durante la modalidad presencial y/o semipresencial, se espera que cada docente realice las siguientes acciones:

- ✚ El docente debe hacer uso de los recursos y medios que tiene a disposición, pudiendo prever, según el contexto una forma de comunicación presencial, virtual o con visitas periódicas.
- ✚ En cualquiera que sea el tipo de servicio, los momentos que se dispongan para la mediación al estudiante se deben orientar, principalmente, a asegurar la comprensión del propósito de aprendizaje, de la situación a afrontar y de los criterios de evaluación, teniendo en cuenta las características de desarrollo de los estudiantes.
- ✚ El docente propicia que el estudiante indague y recolecte toda la información o recursos que considera le ayudarán a afrontar la situación propuesta y a desarrollar las competencias determinadas.
- ✚ La o el docente aprovecha el uso de diversos materiales (guías, cuadernos de trabajo o autoaprendizaje, fichas, videos, entre otros) y medios o herramientas (conversación presencial, plataformas virtuales, vía telefónica, mensajes de texto o WhatsApp, entre otros), de acuerdo a las condiciones con las que cuentan (con o sin conectividad a internet, con acceso por vía telefónica o con acceso a los materiales a través del apoyo de miembros o instituciones de la comunidad).
- ✚ En el caso de momentos de trabajo a distancia, el docente podrá gestionar el acceso a recursos (textos, videos, fuentes bibliográficas, entre otros), ya sea impresos o audiovisuales, así como recursos digitales de Aprendo en casa; realizando el seguimiento respectivo.
- ✚ Organizar el monitoreo a los estudiantes para verificar si están desarrollando las estrategias y accediendo a los recursos brindados por el MINEDU en el marco de la estrategia "Aprendo en casa". Sistematizar la información sobre el número de estudiantes por clase que lograron tener acceso a estrategias y recursos brindados durante la etapa a distancia.
- ✚ Fomentar entre los estudiantes el uso adecuado del portafolio como fuente de evidencia de sus aprendizajes. En el portafolio los estudiantes deben registrar actividades, guardar productos o trabajos, colocar ideas y todo aquello que les parezca importante para el aprendizaje. Ello será evidencia de los aprendizajes que luego se analizará oportunamente para su proceso de retroalimentación.
- ✚ Escoger y explorar los aplicativos que van a usar para monitorear a los estudiantes. La estrategia "Aprendo en casa" en web tiene recursos, programas y aplicativos pedagógicos diversos (plataformas educativas y aplicativos educativos).
- ✚ Escuchar, evaluar y retroalimentar de manera formativa a los estudiantes, garantizando el diálogo sobre sus avances y dificultades, para ajustar oportunamente las estrategias de apoyo y para que los estudiantes puedan reflexionar sobre sus aprendizajes.

6.5. Enfoques transversales

La EBA como modalidad del sistema educativo asume los siete enfoques transversales señalados en el Currículo Nacional; por lo que las definiciones señaladas en el CNEB se han tomado literalmente.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

En el caso del tratamiento de los enfoques se plantean especificaciones de acuerdo con las características de los estudiantes que atiende nuestra modalidad.

Enfoques transversales	Valores	Actitudes
DE DERECHO	Conciencia de derechos	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos.
	Libertad y Responsabilidad	Disposición de elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.
	Diálogo y concertación	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común.
INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	Respeto por las diferencias	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia
	Equidad en la enseñanza	Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.
	Confianza en la persona	Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia.
ENFOQUE INTERCULTURAL	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
	Justicia	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde.
	Diálogo intercultural	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo.
IGUALDAD DE GÉNERO	Igualdad y Dignidad	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.
	Justicia	Disposición a actuar de modo que se dé a cada quien lo que le corresponde, en especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género.
	Empatía	Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.
ENFOQUE AMBIENTAL	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta.
	Justicia y Solidaridad	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades cotidianas, y a actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos.
	Respeto a toda forma de vida	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.
ORIENTACIÓN BIEN COMÚN	Equidad y justicia	Disposición a conocer a que, ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades,
	Solidaridad	Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles.
	Empatía	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.
	Responsabilidad	Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo.
BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA	Flexibilidad y apertura	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas.
	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.
	Responsabilidad	Disposición para asumir con responsabilidad los actos a nivel personal y de equipo.
	Autoconfianza	Disposición para reconocer sus habilidades y capacidades a la hora de desempeñarse en diversas actividades, lo cual repercutirá en el incremento de sus probabilidades de éxito.
	Liderazgo	Impulsa, motiva y organiza a las personas para alcanzar un objetivo común.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	Creatividad	Disposición para crear o generar nuevas ideas o conceptos que permitan plantear soluciones o resolver un problema a nivel personal y social.
	Resiliencia	Disposición a valorar la capacidad de sobreponerse a las adversidades que les ha tocado vivir, y utilizan esas situaciones para crear y desarrollar al máximo su potencial.

6.6 Plan de trabajo curricular

6.6.1. Aspectos técnico-pedagógicos

Atendiendo a la RM N° 531 – 2021 – MINEDU “Disposiciones para el retorno a la presencialidad y/o semipresencialidad del servicio educativo 2022 en instituciones y programas educativos de la Educación Básica, ubicadas en los ámbitos urbano y rural, en el marco de la emergencia sanitaria por la COVID - 19” y su modificatoria la RVM N.º 048 – 2022 – MINEDU, teniendo como referencia al Currículo Nacional de la Educación Básica y al programa curricular de Educación Básica Alternativa R.V.M. 034 – 2019 – MINEDU Ciclo Inicial, Ciclo Intermedio y Ciclo Avanzado cuya finalidad es contribuir con orientaciones específicas que permitan concretar la propuesta pedagógica, mediante los siguientes aspectos:

- ✚ El año escolar 2022, y los periodos promocionales 2022 – I y 2022 – II, empiezan el 14 de marzo 2022 con la evaluación diagnóstica para todos los estudiantes, esto comprende portafolio de evidencias, carpeta de recuperación y la evaluación.
- ✚ El periodo de consolidación para el desarrollo de competencias se realizará, tomando como base la información recogida en la evaluación diagnóstica, la cual determinará las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.
- ✚ El refuerzo, se brindará después del periodo de consolidación a los estudiantes que no lograron el nivel esperado y necesitan mayor tiempo para el desarrollo de sus competencias. Para este periodo se brindarán orientaciones y recursos que podrán ser adecuados a las características y necesidades de aprendizaje de los estudiantes.
- ✚ Se elaborará en las formas de atención presencial y semipresencial las mismas herramientas pedagógicas con el fin de acompañar el aprendizaje de los estudiantes.
- ✚ En términos de evaluación los docentes responsables de las áreas curriculares respecto a cada grado, y de acuerdo con la RVM. N.º 193-2020-MINEDU, Norma que brinda orientaciones para la evaluación de las competencias en el 2022, en el marco de la emergencia sanitaria por el COVID-19, comunicarán a los estudiantes los criterios de evaluación, dando prioridad a la evaluación formativa, enfocando los esfuerzos en retroalimentar a los estudiantes para que reflexionen sobre su proceso de aprendizaje, y puedan lograr la competencia.

6.6.2. Planificación.

A fin de prever situaciones que desarrollen aprendizajes significativos, y considerando que el desarrollo de competencias es un proceso continuo, se espera que durante la educación virtual los docentes realicen las siguientes acciones:

- ✚ Coordinar con los estudiantes sobre la estrategia “Aprendo en casa”
- ✚ Comprometer a los estudiantes para que elaboren su portafolio de actividades.
- ✚ Revisar los recursos de "Aprendo en casa" y analizar las actividades y las competencias implicadas en su desarrollo, a fin de que se pueda reajustar la planificación curricular.
- ✚ Adecuar los contenidos temáticos, según las necesidades de aprendizaje de los estudiantes durante la etapa según sea su forma de atención; presencial o semipresencial.
- ✚ Realizar la retroalimentación y asignación de actividades específicas a los estudiantes, durante las clases presenciales y/o mediante el trabajo híbrido.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

6.6.3. Plan de continuidad pedagógica

En el CEBA se proponen diversas estrategias de intervención, para asegurar la atención pedagógica a los estudiantes:

- ✚ El docente tutor de cada grado en coordinación con los estudiantes establecen desde el inicio de clases las normas de convivencia y los procedimientos de bioseguridad para prevenir contagios de la COVID 19 y sus variantes.
- ✚ Los docentes buscarán comunicarse por distintos medios con los estudiantes que dejan de participar en las clases y no hayan notificado los motivos de su ausencia.
- ✚ Los docentes darán oportunidades de aprendizaje a los estudiantes que, por motivos de salud, domicilio y/o trabajo no puedan participar de las clases presenciales, haciendo uso del trabajo híbrido, teniendo como medios el uso de los recursos virtuales. enviando y recibiendo los trabajos debidamente explicados.
- ✚ El docente debe considerar el portafolio como fuente de evidencia de los aprendizajes, cumpliendo con los criterios de evaluación, para la toma de decisiones oportunas y pertinentes.
- ✚ En cada bimestre o unidad temática de aprendizaje, se da la posibilidad de reforzar los propósitos de aprendizaje, comprometiendo a los estudiantes mejorar sus niveles de aprendizaje.

6.6.4. Lineamientos académicos

- ✚ El período promocional 2022 organizará el logro de competencias en cada una de sus áreas de duración anual, dividido en 4 bimestres para la forma de atención presencial en los tres ciclos (Inicial, Intermedio y Avanzado). Para la forma de atención semipresencial se trabajarán 4 unidades temáticas por periodo promocional.
- ✚ Respecto a la práctica docente, se considera la estrategia “Aprendo en casa” complementándola con actividades contextualizadas y pertinentes con las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.
- ✚ Respecto al desarrollo de las sesiones de aprendizaje los docentes haremos uso de los recursos de la plataforma “Aprendo en casa” y otros apropiados, adaptando a las necesidades y expectativas de los estudiantes según el desarrollo de las competencias, capacidades y desempeños, estimulando el aprendizaje de los estudiantes.
- ✚ Se brindará acompañamiento pedagógico permanente a los estudiantes que presentan dificultades en los aprendizajes.

6.6.5. Generar ambientes de aprendizaje.

Al reconocer los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, se genera un ambiente que acerca a estudiantes y docentes al aprendizaje significativo. En su construcción se proponen los siguientes aspectos:

- ✚ Claridad respecto al aprendizaje que se espera logre el estudiante, a través de imágenes, audios, videos, lectura de textos, ejercicios controlados o libres, intercambio y discusión de ideas, trabajo de investigación.
- ✚ Brindar apoyo socioemocional a los estudiantes debido a la coyuntura que estamos viviendo por la pandemia del COVID-19.
- ✚ Crear ambientes propicios para la educación presencial, semipresencial y a distancia, donde los estudiantes se sientan autogestores de su proceso de formación, con el acompañamiento del docente que lo orienta y le brinda retroalimentación.
- ✚ Promover la motivación de logro, elogiando al estudiante por su esfuerzo o actitud.

6.7. Evaluación formativa en EBA

Mediante la evaluación para el aprendizaje, con finalidad formativa, se retroalimenta al estudiante para



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

que reflexione sobre su proceso de aprendizaje, reconozca sus fortalezas, dificultades y necesidades y, en consecuencia, gestione su aprendizaje de manera autónoma. Dado su propósito formativo, se evalúa constantemente todo lo que permita una retroalimentación del desarrollo de la competencia con relación a los propósitos de aprendizajes establecidos y como lo han aprendido. Además, el docente obtiene información útil para mejorar sus procesos de enseñanza.

6.7.1. Formulación de criterios para la evaluación de competencias

Los criterios de evaluación se elaboran a partir de los estándares y sus desempeños que deben incluir a todas las capacidades de la competencia y se deben ajustar a la situación o problema a enfrentar, están alineados entre sí y describen la actuación correspondiente.

Los criterios de evaluación se hacen visibles en los instrumentos de evaluación como las listas de cotejo, instrumentos de seguimiento del desarrollo y aprendizaje del estudiante, rúbricas u otros, que permiten retroalimentar el proceso de aprendizaje.

6.8. Tutoría y Orientación Educativa

La Gestión de Tutoría en nuestro CEBA es permanente y planificada, garantizando el acompañamiento socio afectivo de los estudiantes a lo largo del período promocional y se desarrolla dentro del horario de clase, a cargo del profesor tutor de cada sección. A través de este acompañamiento, el docente busca el bienestar de los estudiantes orientándolos a la toma de decisiones autónomas, a la construcción de su proyecto de vida, al desarrollo de competencias socio afectivas y cognitivas.

La tutoría promueve el reconocimiento de los estudiantes como personas con características propias y busca brindarles orientaciones de acuerdo con sus necesidades, intereses y expectativas, atendiendo a la diversidad y promoviendo la inclusión de todos. Contribuye, también al reconocimiento de las diferentes identidades culturales presentes en el grupo, fomentando el respeto, la valoración de estas diferencias y previniendo todo tipo de discriminación por: etnia, idioma, costumbres, orientación sexual, creencias, etc.

Mediante la implementación de acciones planificadas de prevención y orientación que buscan implicar a los estudiantes en su aprendizaje y ayudarlos a desarrollar competencias para la vida, que ellos han de aplicar en su quehacer diario.

6.9. CONCEPTOS QUE SUSTENTAN NUESTRA PROPUESTA PEDAGÓGICA (PERFIL DE EGRESO DEL ESTUDIANTE DE EBA “PEDRO A. LABARTHE EFFIO”

- **CURRÍCULO.** - Se organiza en áreas que se complementan para una formación integral de los estudiantes.
- **COMPETENCIAS:**
Se definen como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.
- **CAPACIDADES:**
Las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.
- **ESTANDARES DE APRENDIZAJE:**



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas.

Estas descripciones definen el nivel que se espera puedan alcanzar todos los estudiantes al finalizar los ciclos de la Educación Básica.

➤ **DESEMPEÑOS:**

Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. No tienen carácter exhaustivo, más bien ilustran actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel.

➤ **ENFOQUES TRANSVERSALES:**

Son los valores y actitudes que tenemos al relacionarnos con otras personas y con nuestro entorno, con el fin de generar una sociedad más justa, inclusiva y equitativa para todos.

VII. ENFOQUE CURRICULAR.

7.1. PERFIL DE EGRESO DEL ESTUDIANTE DE EBA.

Es la visión común e integral de lo que deben lograr los estudiantes al término de la Educación Básica. Esta visión permite unificar criterios y establecer una ruta metodológica hacia resultados comunes que respeten nuestra diversidad social, cultural y geográfica.

Se espera que, desde el Ciclo Inicial hasta el último grado del Ciclo avanzado según su interés, características intereses y aptitudes particulares se desarrollen y pongan en práctica los aprendizajes del perfil en diversas situaciones vinculadas a las prácticas sociales.

El perfil de egreso de nuestros alumnos involucra los siguientes aprendizajes esperados.

1. Afirman su identidad. El estudiante se reconoce como persona valiosa desde su diversidad y se identifica con su cultura en diferentes contextos.
2. El estudiante valora, desde su individualidad e interacción con su entorno sociocultural y ambiental, sus propias características generacionales, las distintas identidades que lo definen, y las raíces históricas y culturales que le dan sentido de pertenencia. Toma decisiones con autonomía, cuidando de sí mismo y de los otros, procurando su bienestar y el de los demás. Asume sus derechos y deberes. Reconoce y valora su diferencia y la de los demás. Vive su sexualidad estableciendo vínculos afectivos saludable.
3. Ejerce su ciudadanía. El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo.
4. El estudiante actúa en la sociedad promoviendo la democracia como forma de gobierno y como un modo de convivencia social; también, la defensa y el respeto a los derechos humanos y deberes ciudadanos. Reflexiona críticamente sobre el rol que cumple cada persona en la sociedad y aplica en su vida los conocimientos vinculados al civismo, referidos al



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

funcionamiento de las instituciones, las leyes y los procedimientos de la vida política. Analiza procesos históricos, económicos, ambientales y geográficos que le permiten comprender y explicar el contexto en el que vive y ejercer una ciudadanía informada. Interactúa de manera ética, empática, asertiva y tolerante. Colabora con los otros en función de objetivos comunes, regulando sus emociones y comportamientos, siendo consciente de las consecuencias de su comportamiento en los demás y en la naturaleza.

5. Asume la interculturalidad, la equidad de género y la inclusión como formas de convivencia para un enriquecimiento y aprendizaje mutuo. Se relaciona armónicamente con el ambiente, delibera sobre los asuntos públicos, sintiéndose involucrado como ciudadano, y participa de manera informada con libertad y autonomía para la construcción de una sociedad justa, democrática y equitativa.
6. El estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas.
7. El estudiante tiene una comprensión y conciencia de sí mismo, que le permite interiorizar y mejorar la calidad de sus movimientos en un espacio y tiempo determinados, así como expresarse y comunicarse corporalmente. Asume un estilo de vida activo, saludable y placentero a través de la realización de prácticas que contribuyen al desarrollo de una actitud crítica hacia el cuidado de su salud y a comprender cómo impactan en su bienestar social, emocional, mental y físico. Demuestra habilidades socio motrices como la resolución de conflictos, pensamiento estratégico, igualdad de género, trabajo en equipo y logro de objetivos comunes, entre otros.
8. **El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.** El estudiante interactúa con diversas manifestaciones artístico- culturales, desde las formas más tradicionales hasta las formas emergentes y contemporáneas, para descifrar sus significados y comprender la contribución que hacen a la cultura y a la sociedad. Asimismo, usa los diversos lenguajes de las artes para crear producciones individuales y colectivas, interpretar y reinterpretar las de otros, lo que le permite comunicar mensajes, ideas y sentimientos pertinentes a su realidad personal y social.
9. **El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.** El estudiante usa el lenguaje para comunicarse según sus propósitos en situaciones distintas, en las que se producen y comprenden diversos tipos de textos. Emplea recursos y estrategias en su comunicación oral, escrita, multimodal o en sistemas alternativos y aumentativos como el braille. Utiliza el lenguaje para aprender, apreciar manifestaciones literarias, desenvolverse en distintos contextos socioculturales y contribuir a la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas.
10. **El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar la calidad de vida y cuidando la naturaleza.** El estudiante indaga sobre el mundo natural y artificial para comprender y apreciar su estructura y funcionamiento. En consecuencia, asume posturas críticas y éticas para tomar decisiones informadas en ámbitos de la vida y del conocimiento relacionados con los seres vivos, la materia y energía, biodiversidad,
11. Tierra y universo. Según sus características, utiliza o propone soluciones a problemas derivados de sus propias acciones y necesidades, considerando el cuidado responsable del ambiente y adaptación al cambio climático. Usa procedimientos científicos para probar la validez de sus hipótesis, saberes locales u observaciones como una manera de



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

- relacionarse con el mundo natural y artificial. **El estudiante interpreta la realidad y toma decisiones a partir de conocimientos matemáticos que aporten a su contexto.** El estudiante busca, sistematiza y analiza información para entender el mundo que lo rodea, resolver problemas y tomar decisiones relacionadas con el entorno. Usa de forma flexible estrategias y conocimientos matemáticos en diversas situaciones, a partir de los cuales elabora argumentos y comunica sus ideas mediante el lenguaje matemático, así como diversas representaciones y recursos.
12. **El estudiante gestiona proyectos de emprendimiento económico o social de manera ética, que le permiten articularse con el mundo del trabajo y con el desarrollo social, económico y ambiental del entorno.** El estudiante, de acuerdo a sus características, realiza proyectos de emprendimiento con ética y sentido de iniciativa, que generan recursos económicos o valor social, cultural y ambiental con beneficios propios y colectivos, tangibles o intangibles, con el fin de mejorar su bienestar material o subjetivo, así como las condiciones sociales, culturales o económicas de su entorno. Muestra habilidades socioemocionales y técnicas que favorezcan su conexión con el mundo del trabajo a través de un empleo dependiente, independiente o autogenerado. Propone ideas, planifica actividades, estrategias y recursos, dando soluciones creativas, éticas, sostenibles y responsables con el ambiente y la comunidad. Selecciona las más útiles, viables y pertinentes; las ejecuta con perseverancia y asume riesgos; adapta e innova; trabaja cooperativa y proactivamente. Evalúa los procesos y resultados de su proyecto para incorporar mejoras.
 13. **El estudiante aprovecha responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje.** El estudiante discrimina y organiza información de manera interactiva; se expresa a través de la modificación y creación de materiales digitales; selecciona e instala aplicaciones según sus necesidades para satisfacer nuevas demandas y cambios en su contexto. Identifica y elige interfaces según sus condiciones personales o de su entorno sociocultural y ambiental. Participa y se relaciona con responsabilidad en redes sociales y comunidades virtuales, a través de diálogos basados en el respeto y el desarrollo colaborativo de proyectos. Además, lleva a cabo todas estas actividades de manera sistemática y con capacidad de autorregulación de sus acciones.
 14. **El estudiante desarrolla procesos autónomos de aprendizaje en forma permanente para la mejora continua de su proceso de aprendizaje y de sus resultados.** El estudiante toma conciencia de su aprendizaje como un proceso activo. De esta manera participa directamente en él, evaluando por sí mismo sus avances, dificultades y asumiendo el control de su proceso de aprendizaje, de manera disciplinada, responsable y comprometida respecto de la mejora continua de este y sus resultados. Asimismo, el estudiante organiza y potencia por sí mismo, a través de distintas estrategias, los distintos procesos de aprendizaje que emprende en su vida académica.
 15. **El estudiante comprende y aprecia la dimensión espiritual y religiosa en la vida de las personas y de las sociedades.** El estudiante comprende la trascendencia que tiene la dimensión espiritual y religiosa en la vida moral, cultural y social de las personas. Esto le permite reflexionar sobre el sentido de su vida, el compromiso ético y existencial en la construcción de un mundo más justo, solidario y fraterno. Asimismo, muestra respeto y tolerancia por las diversas cosmovisiones, religiones y creencias de las personas.

7.2. Competencias de Educación Básica Alternativa

	COMPETENCIAS	CAPACIDADES
1	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y argumenta éticamente • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.
2	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente
3	Asume una vida saludable	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida
4	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	<ul style="list-style-type: none"> • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego
5	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	<ul style="list-style-type: none"> • Percibe manifestaciones artístico-culturales • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales • Reflexiona creativa y críticamente sobre las manifestaciones artístico-culturales
6	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes de las artes • Aplica procesos de creación • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos
7	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información de textos orales • Infiere e interpreta información de textos orales • Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral
8	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito
9	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito
10	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información de textos orales • Infiere e interpreta información de textos orales • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>estratégica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral
11	Lee diversos tipos de textos escritos en castellano como segunda lengua	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito
12	Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito
13	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información de textos orales • Infiere e interpreta información de textos orales • Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral
14	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito
15	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito
16	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas • Construye y asume acuerdos y normas • Maneja conflictos de manera constructiva • Delibera sobre asuntos públicos • Participa en acciones que promueven el bienestar común
17	Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta críticamente fuentes diversas • Comprende el tiempo histórico



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> • Explica y argumenta procesos históricos
18	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente • Genera acciones para preservar el ambiente local y global
19	Gestiona responsablemente los recursos económicos	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero • Toma decisiones económicas y financieras
20	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Problematiza situaciones • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos e información • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación
21	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y Tecnológico
22	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	<ul style="list-style-type: none"> • Determina una alternativa de solución tecnológica • Diseña la alternativa de solución tecnológica • Implementa y valida alternativas de solución tecnológica • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica
23	Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones
24	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia
25	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	<ul style="list-style-type: none"> • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>probabilísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos • Sustenta conclusiones o decisiones basados en información obtenida
26	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas
27	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	<ul style="list-style-type: none"> • Crea propuestas de valor • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas • Aplica habilidades técnicas • Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento
28	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Personaliza entornos virtuales • Gestiona información del entorno virtual • Interactúa en entornos virtuales • Crea objetos virtuales en diversos formatos
29	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de Aprendizaje
30	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas*	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa
31	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa*	<ul style="list-style-type: none"> • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

7.3. Estándares de aprendizaje en EBA

Los estándares de aprendizajes son comunes a las modalidades y niveles de la educación básica y se organizan de la siguiente manera:

Estándares	EBA
Nivel VIII	Nivel destacado
Nivel VII	Nivel esperado al final del ciclo avanzado
Nivel VI	
Nivel V	Nivel esperado al final del ciclo intermedio
Nivel IV	
Nivel III	Nivel esperado al final del ciclo inicial
Nivel II	
Nivel I	

7.4. Estándares de Aprendizaje de cada competencia

1.- Competencia “Construye tu identidad”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia
VIII	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y se valora y es capaz de alcanzar sus metas. Se reconoce como parte de un mundo globalizado y que puede intervenir en él. Evalúa sus propias emociones y comportamientos en función de su bienestar y el de los demás. En una situación de conflicto moral, razona en función de principios éticos, que intenta universalizar. Justifica la importancia de considerar la dignidad, los derechos humanos y la responsabilidad de las acciones, así como la reciprocidad en las relaciones humanas. Se plantea metas éticas de vida y articula sus acciones en función a ellas. Vive su sexualidad de manera integral y responsable, respetando la diversidad en un marco de derechos. Establece relaciones afectivas positivas basadas en la reciprocidad, el respeto, el consentimiento y el cuidado del otro. Identifica signos de violencia en las relaciones de amistad o pareja. Argumenta la importancia de tomar decisiones responsables en la vivencia de la sexualidad en relación a su proyecto de vida.
VII	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades ¹⁸ , sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con las personas bajo un marco de derechos, sin discriminar por género, características físicas, origen étnico, lengua, discapacidad, orientación sexual, edad, nivel socioeconómico, entre otras y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

VI	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos. Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva.</p>
V	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas. Manifiesta su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás. Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos. Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.</p>
IV	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.</p>
III	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.</p>
II	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.
I	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica con algunas de sus características físicas, sus gustos, disgustos e intereses, su nombre y a los miembros de su familia. Participa en sus cuidados personales y en diversas actividades desde su iniciativa y posibilidades. Busca y acepta el consuelo y compañía de su adulto significativo cuando se siente vulnerado e inseguro, así como cuando algunas de sus acciones afectan a otro.

2.- Competencia “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando evalúa críticamente los procesos físicos, en relación a aspectos sociales, emocionales, afectivos y cognitivos vinculándolos con las características de su desarrollo y su identidad corporal. Demuestra habilidades en la ejecución de movimientos complejos cuando practica actividad física. Crea, se apropia y evalúa prácticas corporales y expresivas de diferentes contextos, fusionando a través del movimiento características de expresión de su cultura y de otras culturas.
VII	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando toma conciencia de cómo su imagen corporal contribuye a la construcción de su identidad y autoestima. Organiza su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de actividad física que quiere realizar. Produce con sus compañeros diálogos corporales que combinan movimientos en los que expresan emociones, sentimientos y pensamientos sobre temas de su interés en un determinado contexto.
VI	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando relaciona cómo su imagen corporal y la aceptación de los otros influyen en el concepto de sí mismo. Realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos. Produce secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones con base en el ritmo y la música y utilizando diferentes materiales.
V	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal. Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales, expresivos o rítmicos en relación a una intención.
IV	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.
III	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar.
II	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.
I	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre desde sus posibilidades de movimiento las partes de su cuerpo y su imagen corporal. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse y manipular objetos. Expresa corporalmente a través del gesto, el tono, las posturas y movimientos sus sensaciones y emociones en situaciones cotidianas.

3.- Competencia “Asume una vida saludable”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Asume una vida saludable cuando investiga sobre las causas que generan los principales problemas y trastornos posturales del aparato locomotor y comprende cómo los desórdenes alimenticios, los malos hábitos y la ingesta de sustancias perjudiciales, influyen sobre su salud y su bienestar. Organiza eventos con el fin de promover la actividad física y la salud en la comunidad educativa; elabora planes de actividad física orientados a la mejora de su calidad de vida incluyendo prácticas de alimentación saludable y consumo responsable.
VII	Asume una vida saludable cuando evalúa sus necesidades calóricas y toma en cuenta su gasto calórico diario, los alimentos que consume, su origen e inocuidad, y las características de la actividad física que practica. Elaborar un programa de actividad física y alimentación saludable, interpretando los resultados de las pruebas de aptitud física, entre otras, para mantener y/o mejorar su bienestar. Participa regularmente en sesiones de actividad física de diferente intensidad y promueve campañas donde se promueve la salud integrada al bienestar colectivo.
VI	Asume una vida saludable cuando comprende los beneficios que la práctica de actividad física produce sobre su salud, para mejorar su calidad de vida. Conoce su estado nutricional e identifica los beneficios nutritivos y el origen de los alimentos, promueve el consumo de alimentos de su región, analiza la proporción adecuada de



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	ingesta para mejorar su rendimiento físico y mental. Analiza los hábitos perjudiciales para su organismo. Realiza prácticas de higiene personal y del ambiente. Adopta posturas adecuadas para evitar lesiones y accidentes en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana. Realiza prácticas que ayuden a mejorar sus capacidades físicas con las que regula su esfuerzo controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria, al participar en sesiones de actividad física de diferente intensidad.
V	Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida. Replantea sus hábitos saludables, higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas contraindicadas para la salud en la práctica de actividad física. Incorpora prácticas saludables para su organismo consumiendo alimentos adecuados a las características personales y evitando el consumo de drogas. Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física de distinta intensidad regulando su esfuerzo.
IV	Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.
III	Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos saludables de su dieta personal y familiar, los momentos adecuados para ingerirlos y las posturas que lo ayudan al buen desempeño en la práctica de actividades físicas, recreativas y de la vida cotidiana, reconociendo la importancia del autocuidado. Participa regularmente en la práctica de actividades lúdicas identificando su ritmo cardiaco, respiración y sudoración; utiliza prácticas de activación corporal y psicológica antes de la actividad lúdica.
II	Este nivel tiene principalmente como base el nivel 2 de la competencia “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”.
I	Este nivel tiene principalmente como base el nivel 1 de la competencia “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”.

4.- Competencia “Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices cuando organiza y promueve proyectos y eventos lúdicos y deportivos que respondan a las problemáticas de su entorno en espacios alternativos, integrando a todas las personas de la comunidad educativa. Crea, modifica y adapta estrategias tácticas pertinentes, teniendo en cuenta las debilidades y fortalezas del propio equipo y del equipo oponente



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

VII	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico - deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas.
VI	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices con autonomía en situaciones que no le son favorables y asume con una actitud de liderazgo los desafíos propios de la práctica de actividades físicas, experimentando el placer y disfrute que ellas representan. Formula y aplica estrategias para solucionar problemas individuales y colectivos, incorporando elementos técnicos y tácticos pertinentes y adecuándose a los cambios que se dan en la práctica. Analiza los posibles aciertos y dificultades ocurridos durante la práctica para mejorar la estrategia de juego.
V	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y pre deportivas, para resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.
IV	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al tomar acuerdos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.
III	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.
II	“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”.
I	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

5.- Competencia “Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar los códigos, principios y elementos de los lenguajes del arte, al participar vivencial y virtualmente de experiencias que amplíen sus parámetros valorativos y lo vinculen a referentes culturales de su comunidad y de otros contextos. Investiga las interrelaciones entre las manifestaciones artístico-culturales y otros campos del conocimiento. Genera hipótesis sobre las repercusiones y legado de la obra. Evalúa la pertinencia e interpreta las intenciones y significados de manifestaciones artístico-culturales y reconoce el impacto que un artista o un grupo de artistas puede tener sobre las creencias, valores y actitudes de un grupo de personas o una sociedad.
VII	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando reconoce en estas la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares; comprende que generan diferentes reacciones en las personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socioculturales de las personas que las aprecian. Investiga el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico-culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Integra la información recogida y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines y hace comentarios sobre los impactos que puede tener una manifestación sobre aquellos que las observan o experimentan.
VI	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que los producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e ideas, siendo consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas. Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico-culturales de diversos tiempos y lugares y distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para representar y reflejar la identidad de un grupo de personas. Integra la información recogida para describir la complejidad y la riqueza de la obra, así como para generar hipótesis sobre el significado y la intención del artista. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las intenciones específicas.
V	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar las cualidades expresivas de los elementos del arte, la estructura y los medios utilizados en una manifestación artístico-cultural y explica cómo transmite mensajes, ideas y sentimientos. Investiga los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas e identifica cómo los cambios, las tradiciones, las creencias y los valores revelan la manera en que una determinada persona o sociedad ha vivido. Genera hipótesis sobre el significado y las diversas intenciones que puede tener una manifestación creada en contextos históricos y culturales diferentes.
IV	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características claves de una manifestación artístico-cultural, su forma, los medios que utiliza, su temática; describe las ideas o sentimientos que comunica. Investiga los contextos donde se origina e infiere información acerca del lugar, la época



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	y la cultura donde fue creada. Integra la información recogida y describe de qué manera una manifestación artístico-cultural comunica ideas, sentimientos e intenciones.
III	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.
II	Este nivel tiene principalmente como base el nivel 2 de la competencia “Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”.
I	Este nivel tiene principalmente como base el nivel 1 de la competencia de indagación.

6.- Competencia “Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Crea proyectos que integran las artes o disciplinas para encontrar la manera más efectiva de desarrollar sus ideas y demuestra el desarrollo de un estilo personal. Selecciona y combina elementos y códigos de los diversos lenguajes del arte con el fin de potenciar sus recursos comunicativos y expresivos. Investiga y muestra creciente dominio al usar medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos artísticos tradicionales y contemporáneos. Genera ideas innovadoras y las concretiza en producciones creativas interdisciplinarias que proponen soluciones transformadoras para problemas culturales, sociales y ambientales específicos. Durante el proceso de creación, innova y toma riesgos para comunicar sus ideas de manera más eficaz considerando diferentes perspectivas y contextos. Mantiene un registro de cómo se han formado y desarrollado sus ideas y cómo ha elegido y aplicado medios, materiales y técnicas para lograr sus intenciones. Presenta sus proyectos usando estrategias de circulación y articulando a distintos actores de su comunidad.
VII	Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innovo y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

VI	Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos que representan y comunican ideas e intenciones específicas. Selecciona, experimenta y usa los elementos del arte, los medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos apropiados para sus necesidades de expresión y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales. Planifica, diseña, improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y de otras. Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de sus proyectos, modificándolos de manera continua para lograr sus intenciones. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto a futuro. Planifica la presentación de sus proyectos considerando su intención y el público al que se dirige.
V	Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.
IV	Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural. Comunica sus hallazgos, identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejora sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa.
III	Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las Características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.
II	Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.
I	Crea proyectos artísticos al explorar sensorialmente y con todo su cuerpo una diversidad de materiales y medios artísticos, mientras descubre y experimenta con colores, texturas, formas, espacios, sonidos, canciones, música y movimiento.

7.- Competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder a partir de las inferencias realizadas en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuando su estilo a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos, con un vocabulario especializado y preciso; enfatiza o matiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales con la intención de producir efectos en los interlocutores. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, articula y sintetiza las intervenciones de una variedad de discursos; asimismo, evalúa las ideas de los otros para contraargumentar eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.
VII	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contra argumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.
VI	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas y sus contribuciones, tomando en cuenta los puntos de vista de otros.
V	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito,



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.
IV	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.
III	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.
II	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente ²⁴ y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.
I	Se comunica oralmente, escucha lo que otros le dicen, pregunta y responde. Se expresa espontáneamente a través del lenguaje verbal apoyándose en gestos y lenguaje corporal, con el propósito de interactuar con otras personas de su entorno.

8.- Competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” “

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Lee diversos tipos textos con estructuras complejas, principalmente de naturaleza analítica y reflexiva, con vocabulario variado y especializado. Interpreta y reinterpreta el texto a partir del análisis de énfasis y matices intencionados, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector así como la influencia de los valores y posturas del autor en relación al contexto sociocultural en el que el texto fue escrito.</p>
VII	<p>Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito.</p>
VI	<p>Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>
V	<p>Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>
IV	<p>Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.</p>
III	<p>Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.</p>
II	<p>Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.
I	Este nivel tiene como base principalmente el nivel 1 de la competencia “Se comunica oralmente”.

9.- Competencia “Escribe diversos tipos de textos en lengua materna”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito, el registro y el estilo a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema ²⁶ , y las estructura en párrafos, capítulos y apartados, considerando estructuras sintéticas de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, el uso de estructuras sintácticas con fines comunicativos y el estilo en el texto que escribe; controla el lenguaje para analizar críticamente diversas posturas, posicionar ideas, contra argumentar, reforzar, matizar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.
VII	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contra argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.
VI	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos y textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.
V	



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y la estructura en párrafos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos²⁸ con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>
IV	<p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y opina acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>
III	<p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos³¹ para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.</p>
II	<p>Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.</p>
I	<p>Este nivel tiene como base principalmente el nivel 1 de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”.</p>

10.- Competencia “Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos. Interpreta las intenciones del interlocutor. Se expresa adecuándose al propósito, a su interlocutor, al género discursivo y a los registros; usa lenguaje figurado y vocabulario especializado. Organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona mediante recursos cohesivos. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para asegurar el sentido del texto con la intención de producir efecto en el interlocutor. Reflexiona y evalúa sobre lo que escucha de acuerdo a sus conocimientos del tema y del contexto sociocultural. En un intercambio aporta con información relevante.</p>
VII	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos. Interpreta las intenciones del interlocutor. Se expresa adecuándose al propósito, a su interlocutor, al género discursivo y a los registros; usa vocabulario especializado. Organiza y desarrolla ideas</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>en torno a un tema y las relaciona mediante recursos cohesivos. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para producir efecto en el interlocutor. Reflexiona y evalúa sobre lo que escucha de acuerdo a sus conocimientos del tema y del contexto sociocultural. En un intercambio, participa sustentando sus ideas.</p>
VI	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos. Infiere el tema e interpreta el propósito reconociendo la intención comunicativa del interlocutor. Se expresa adecuando su texto oral a situaciones comunicativas formales e informales; usa vocabulario variado. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema incorporando diversas fuentes de información. Utiliza recursos no verbales y paraverbales en diferentes contextos. Evalúa y opina sobre un texto justificando su posición. En un intercambio, participa espontáneamente para contribuir eficazmente al tema.</p>
V	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en registros formales e informales. Infiere el tema e interpreta el propósito comunicativo del interlocutor y reconoce información relevante. Se expresa adecuando su texto oral a situaciones comunicativas formales e informales usando vocabulario variado. Organiza y desarrolla ideas en torno a un tema relacionándolas mediante el uso de algunos conectores y referentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales. Opina sobre un texto justificando su posición. En un intercambio con sus pares expresa sus ideas ampliándolas y vinculándolas a un tema.</p>
IV	<p>Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos de vocabulario variado. Interpreta el propósito comunicativo del interlocutor, reconoce y relaciona información relevante. Se expresa brevemente organizando la información en torno a un tema usando vocabulario cotidiano. Utiliza recursos no verbales y paraverbales. Opina brevemente sobre un texto. En un intercambio, formula y responde preguntas a su interlocutor.</p>
III	<p>Se comunica oralmente mediante textos breves y sencillos de vocabulario frecuente. Infiere el propósito comunicativo y reconoce los recursos no verbales y paraverbales del interlocutor. Se expresa brevemente organizando la información mediante frases cotidianas para comunicar gustos, necesidades básicas, emociones y acciones concretas. Utiliza recursos no verbales, gestuales y corporales para hacer efectiva la situación comunicativa. Indica qué le gusta o le disgusta de lo escuchado. En un intercambio, formula preguntas (a partir de la toma de turnos de su entorno cultural) y responde de forma básica a su interlocutor usando algunas frases de su lengua materna si fuera necesario.</p>
II	<p>Se comunica oralmente mediante palabras o frases breves. Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos y tono de voz de su interlocutor. Responde a través de algunas palabras aisladas, con apoyo de gestos y expresiones corporales y de su lengua materna.</p>
I	<p>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

11.- Competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en castellano como segunda lengua”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Lee críticamente diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Interpreta el sentido global del texto. Evalúa la efectividad del contenido del texto y explica la intención de los elementos formales. Reflexiona críticamente sobre el texto y lo relaciona con el contexto sociocultural e ideológico en el que fue escrito.
VII	Lee críticamente diversos tipos de textos complejos que tienen vocabulario variado y especializado. Interpreta integrando información para construir el sentido global de un texto contrastándolo con otros textos que presentan ideas diferentes y su contexto sociocultural. Evalúa la efectividad del contenido del texto y explica la intención de diversos elementos formales. Reflexiona sobre distintos sucesos e ideas del texto, y lo relaciona con el contexto sociocultural e ideológico en el que fue escrito.
VI	Lee críticamente diversos tipos de textos complejos que tienen vocabulario variado. Relaciona información ubicada en distintas partes del texto, infiere el propósito comunicativo, el tema central y las ideas principales. Interpreta integrando información para construir el sentido de un texto relacionándolo con otros textos y su contexto sociocultural. Explica la intención de elementos formales del texto. Opina sobre sucesos e ideas del texto, y lo relaciona con el contexto sociocultural en el que fue escrito.
V	Lee críticamente diversos tipos de textos con algunos elementos complejos que presentan vocabulario variado. Relaciona información ubicada en distintas partes del texto, infiere el propósito comunicativo, el tema central y las ideas principales. Interpreta integrando información explícita e implícita para construir el sentido de un texto relacionándolo con su contexto sociocultural. Reconoce la utilidad de elementos formales. Opina sobre sucesos e ideas del texto justificando su posición.
IV	Lee críticamente diversos tipos de textos de estructura simple que presentan vocabulario variado. Identifica y relaciona información ubicada en distintas partes del texto (semejanzas y diferencias), infiere el propósito y el tema central e interpreta el sentido de un texto relacionándolo con alguna situación de su contexto sociocultural. Reconoce la utilidad de elementos formales básicos en el texto. Opina de forma breve sobre las ideas del texto.
III	Lee críticamente diversos tipos de textos breves de estructura simple que tratan sobre temas cotidianos, en los que predomina vocabulario conocido e ilustraciones. Identifica y relaciona información ubicada en distintas partes del texto. Expresa sus gustos y preferencias sobre el contenido de un texto en su lengua materna.
II	Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”.
I	Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

12.- Competencia “Escribe diversos tipos de textos escritos en castellano como segunda lengua”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro utilizando fuentes de información complementaria y/o divergente entre sí y en relación con otros contextos socioculturales e históricos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno al género discursivo y al tema, usando vocabulario especializado. Relaciona ideas del texto a través de recursos gramaticales y recursos ortográficos para darle claridad y sentido. Reflexiona sobre el contenido del texto, la organización y el contexto donde se desarrolla; evalúa los usos del lenguaje para persuadir e influir.
VII	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva sobre temas variados. Adecúa su texto a su destinatario, propósito y registro; utiliza diversas fuentes de información complementaria y/o divergente entre sí, que provienen de diversos contextos socioculturales e históricos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno al género discursivo y al tema, usando vocabulario variado y especializado. Relaciona ideas del texto a través del uso de recursos gramaticales y recursos ortográficos para darle claridad y sentido. Reflexiona sobre el contenido del texto, la organización y el contexto donde se desarrolla, evalúa los usos del lenguaje justificando su posición.
VI	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva sobre temas variados. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro, utiliza diversas fuentes de información complementaria y/o divergente entre sí, que provienen de diversos contextos socioculturales. Organiza y desarrolla sus ideas en párrafos en torno a diversos temas y usa vocabulario variado y especializado. Relaciona ideas del texto mediante el uso de diversos referentes gramaticales, usando diferentes recursos ortográficos para darle claridad al texto. Reflexiona sobre el contenido del texto, la organización y el contexto donde se desarrolla, y evalúa comparando su texto con otros textos similares.
V	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva sobre temas variados. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de diversas fuentes de información. Organiza y desarrolla sus ideas en párrafos en torno a un tema y utiliza vocabulario variado. Establece relaciones entre ideas mediante el uso de diferentes recursos (conectores, pronombres), usando diversos recursos ortográficos para darle claridad al sentido del texto. Reflexiona y evalúa su texto escrito.
IV	Escribe diversos tipos de textos sobre temas cotidianos respondiendo a su propósito a partir de su experiencia previa y una fuente de información. Organiza y desarrolla ideas en párrafos en torno a un tema y utiliza vocabulario de uso frecuente. Establece relaciones entre ideas mediante el uso de algunos conectores para añadir información específica, utiliza algunos recursos ortográficos. Reflexiona y evalúa su texto escrito
III	Escribe frases y oraciones para formar un texto sobre temas cotidianos respondiendo a su propósito a partir de su experiencia previa. Relaciona ideas vinculadas a un tema y utiliza vocabulario de uso frecuente. Establece relaciones entre ideas mediante el uso de algunos conectores para añadir información puntual y utiliza algunos recursos ortográficos.
II	Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia “Se comunica oralmente en lengua materna”.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

I	Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Se comunica oralmente en lengua materna”.
----------	--

13.- Competencia “Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales con pronunciación y entonación inteligible; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de recursos cohesivos, vocabulario especializado y construcciones gramaticales variadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para enfatizar el mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado justificando su posición de acuerdo a sus conocimientos del tema y al contexto. En un intercambio, participa de forma activa y pertinente acerca de temas variados y evalúa las ideas de los otros para contra argumentar cuando se requiera.
VII	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.
VI	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas ³⁴ ; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.
V	Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Infiere hechos, tema y propósito e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiado. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

IV	Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa organizando sus ideas acerca de sí mismo, actividades diarias, preferencias y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.
III	Se comunica oralmente mediante textos orales breves ³⁵ en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente organizando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y su entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés dando a conocer sus preferencias a través del uso de ilustraciones según el contexto. En un intercambio, responde usando palabras, frases u oraciones simples en inglés.
II	Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”.
I	Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”.

14.- Competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Lee críticamente diversos tipos de textos en inglés con estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información ambigua o contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto para construir su sentido global a partir de información relevante y complementaria. Reflexiona sobre las formas y el contenido del texto asumiendo una posición; evalúa el uso del lenguaje, los recursos textuales así como el efecto del texto a partir de su conocimiento y del contexto socio cultural en el que fue escrito.
VII	Lee críticamente diversos tipos de textos en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.
VI	Lee críticamente diversos tipos de textos en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

V	Lee diversos tipos de textos en inglés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.
IV	Lee diversos tipos de textos en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído.
III	“Se comunica oralmente en inglés”.
II	“Se comunica oralmente en su lengua materna”.
I	“Se comunica oralmente en su lengua materna”.

15.- Competencia “Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa, fuentes de información variada y de su contexto sociocultural. Organiza y desarrolla sus ideas en forma lógica sobre un tema central evitando digresiones, contradicciones y repeticiones. Relaciona sus ideas a través del uso de diversos recursos cohesivos con vocabulario variado y preciso a la temática tratada y construcciones gramaticales variadas. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad y variedad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.
VII	Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructuras en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.
VI	Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	de algunos recursos formales.
V	Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en un párrafo. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pro nominalización y conectores aditivos, adversativos y temporales) con vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples. Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.
IV	Escribe textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.
III	Este nivel tiene como base el nivel 3 de la competencia “Se comunica oralmente en inglés”.
II	Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”.
I	Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”.

16.- Competencia “Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás respetando los derechos humanos y reconociendo la ley como garantía de la libertad y la justicia. Valora la diversidad y se relaciona interculturalmente con las personas de diferentes culturas. Utiliza reflexivamente diversos instrumentos legales para proponer normas aplicables a distintas escalas. Maneja adecuadamente los conflictos en diversos escenarios. Asume un papel protagónico para proponer, organizar y ejecutar acciones que promuevan y defiendan los derechos humanos, la justicia y el reconocimiento de la diversidad cultural. Delibera sobre asuntos públicos a partir del análisis multidimensional, sustentando su postura en fuentes confiables y principios democráticos, y estando dispuesto a reajustar su posición a partir de argumentos razonados, para aportar a la construcción de consensos.
VII	Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos.
VI	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también las cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.</p>
V	<p>Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus deberes. Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres. Construye y evalúa normas de convivencia tomando en cuenta sus derechos. Maneja conflictos utilizando el diálogo y la mediación con base en criterios de igualdad o equidad. Propone, planifica y realiza acciones colectivas orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de las personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Delibera sobre asuntos de interés público con argumentos basados en fuentes y toma en cuenta la opinión de los demás.</p>
IV	<p>Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.</p>
III	<p>Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.</p>
II	<p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.</p>
I	<p>Convive y participa cuando se relaciona con niños y adultos de su espacio cotidiano desde su propia iniciativa. Manifiesta a través de movimientos, gestos o palabras las situaciones que le agradan o le incomodan. Colabora en el cuidado de los materiales y espacios comunes.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

17.- Competencia “Construye interpretaciones históricas”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Construye interpretaciones históricas en las que reconoce que el presente es consecuencia de un conjunto de dinámicas sociales que se desarrollaron simultáneamente en el pasado y que las acciones de los diversos actores sociales tienen consecuencias en el futuro. Argumenta que la percepción del tiempo depende de la perspectiva de los grupos culturales, tanto en el pasado como en el presente. Justifica y valora la utilidad de las fuentes para la construcción del conocimiento histórico.
VII	Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.
VI	Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.
V	Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales. Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.
IV	Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.
III	Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo cortos e identifica acciones simultáneas.
II	Este nivel tiene como base principalmente el nivel 2 de las competencias “Convive y participa” y “Resuelve problemas de cantidad”.
I	Este nivel tiene como base principalmente el nivel 1 de las competencias “Convive y participa” y “Resuelve problemas de cantidad”.

18.- Competencia “Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente al proponer acciones relacionadas con políticas públicas orientadas a solucionar las problemáticas ambientales y territoriales. Elabora y comunica medidas de mitigación y adaptación al cambio climático, incluyendo un plan de contingencia frente a posibles desastres. Explica el espacio geográfico como un sistema complejo y reconoce su importancia para el desarrollo de la sociedad. Utiliza diversas fuentes de información disponibles para el análisis integral del espacio geográfico y el ambiente. Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la prevención de riesgo de desastres, considerando las múltiples dimensiones. Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente.
VII	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones a diversas escalas para proponer medidas de prevención. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socio ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose.
VI	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones a diversas escalas para proponer medidas de prevención. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socio ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose.
V	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad frente al cambio climático y a los desastres en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente, y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

IV	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce cómo sus acciones cotidianas impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los lugares vulnerables y seguros de su escuela, frente a desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio
III	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.
II	Este nivel tiene como base el nivel 2 de las competencias “Convive y participa” y “Resuelve problemas de forma movimiento y localización”
I	Este nivel tiene como base el nivel 1 de las competencias “Convive y participa” y “Resuelve problemas de forma movimiento y localización”.

19.- Competencia “Gestiona responsablemente los recursos económicos”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Gestiona recursos económicos al elaborar presupuestos personales considerando su proyecto de vida y diversos factores económicos. Explica cómo el Estado y las empresas toman decisiones económicas y financieras considerando indicadores microeconómicos y macroeconómicos. Argumenta que la omisión o realización de ciertas prácticas económicas por parte de los diversos agentes económicos pueden afectar las condiciones de desarrollo del país.
VII	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades. Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de las responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero.
VI	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.
V	Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas.
IV	Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.
III	Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.
II	“Convive y participa” y “Construye su identidad”.
I	“Convive y participa” y “Construye su identidad”.

20.- Competencia “Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Indaga a partir de preguntas sobre una situación y argumenta la influencia de las variables, formula una o más hipótesis con base a conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de indagación con base en principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian el comportamiento de las variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta la teoría de errores, reproducibilidad y representatividad de la muestra, los interpreta con principios científicos y formula conclusiones. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones. Argumenta sus conclusiones basado en sus resultados y conocimiento científico. A partir de sus resultados formula nuevos cuestionamientos y evalúa el grado de satisfacción que da la respuesta a la pregunta de indagación.
VII	Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.
VI	Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva con base en su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos con base en observaciones o experimentos. Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones. Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.
V	Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.
IV	Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre estos sobre la base de sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, Dificultades, conclusiones y dudas.
III	Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuestas y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.
II	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular, describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.
I	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, los observa y manipula con todos sus sentidos para obtener información sobre sus características o usos, experimenta y observa los efectos que sus acciones causan sobre ellos.

21.- Competencia “Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables que establece entre: las cuatro fuerzas fundamentales, las interconversiones de la energía con la organización del universo; entre el ADN, la expresión regulada de los genes con las funciones bioquímicas; los cambios físico-químicos de la Tierra con los cambios en la biodiversidad. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.
VII	Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.
VI	Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia, la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies, los flujos



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.
V	Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas con la diversidad de especies; el relieve con la actividad interna de la Tierra. Relaciona el descubrimiento científico o la Innovación tecnológica con sus impactos. Justifica su posición frente a situaciones controversiales sobre el uso de la tecnología y el saber científico.
IV	Explica, con base en evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la Tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.
III	Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.
II	“Indaga mediante métodos científicos”.
I	“Indaga mediante métodos científicos”.

22.- Competencia “Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico y sus alternativas de solución basado en conocimientos científicos. Propone una expresión matemática para estimar la eficiencia y confiabilidad de su alternativa de solución, la representa a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, que incluyen aspectos de funcionamiento o mantenimiento. Explica las características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, así como los recursos, herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta imprecisiones en la construcción de la solución tecnológica y realiza ajustes o rediseña su alternativa. Explica el conocimiento científico, procedimiento aplicado y funcionamiento, así como las dificultades del diseño y la implementación, realiza pruebas para verificar el rango de funcionamiento y eficiencia de la solución tecnológica. Infiere impactos de la solución tecnológica, así como estrategias o métodos de mitigación.
VII	Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>alternativa de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.</p>
VI	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y propone alternativas de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación, evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.</p>
V	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que generan problemas tecnológicos, y propone alternativas de solución basado en conocimientos científicos. Representa una de ellas incluyendo sus partes o etapas a través de esquemas o dibujos estructurados. Establece características de forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación, los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica, Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.</p>
IV	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las posibles causas que generan problemas tecnológicos, propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos, establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos para implementarla usando herramientas y materiales, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realizar ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y proponer mejoras.</p>
III	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y proponer alternativas de solución, representa una, incluyendo sus partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	solución tecnológica, evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos, y propone mejoras.
II	“Indaga mediante métodos científicos”.
I	“Indaga mediante métodos científicos”.

23.- Competencia “Resuelve problemas de cantidad”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Resuelve problemas referidos a relaciones entre cantidades o realizar intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números racionales e irracionales, y modelos financieros. Expresa su comprensión de los números racionales, sus propiedades y operaciones, la noción de número irracional y la densidad en Q ; las usa en la interpretación de información científica, financiera y matemática. Evalúa y determina el nivel de exactitud necesario al expresar cantidades y medidas de tiempo, masa y temperatura, combinando e integrando un amplio repertorio de estrategias, procedimientos y recursos para resolver problemas, optando por los más óptimos. Elabora afirmaciones sobre la validez general de relaciones entre expresiones numéricas y las operaciones; las sustenta con demostraciones o argumentos.
VII	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasas de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; basado en esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.
VI	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia. Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige.</p>
V	<p>Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales³⁸. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.</p>
IV	<p>Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales³⁹. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.</p>
III	<p>Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.</p>
II	<p>Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer” “hoy” o “mañana”.
I	Explora por propia iniciativa los objetos y situaciones de su entorno cotidiano utilizando sus sentidos, sus propias estrategias y criterios reconociendo algunas características y estableciendo relaciones o agrupaciones entre ellos y comprende algunas expresiones sencillas relacionadas con la cantidad y el tiempo.

24.- Competencia “Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Resuelve problemas referidos a analizar cambios discontinuos o regularidades, entre magnitudes, valores o expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden incluir la regla de formación de sucesiones convergentes o divergentes, funciones periódicas seno y coseno, o ecuaciones exponenciales que mejor se ajusten al comportamiento. Expresa su comprensión de las propiedades o elementos de los sistemas de inecuaciones lineales, ecuaciones exponenciales y funciones definidas en tramos; usando lenguaje formal y diversas representaciones; y las usa para interpretar información científica, financiera y matemática. Combina e integra un amplio repertorio de recursos, estrategias o procedimientos matemáticos para interpolar, extrapolar valores o calcular el valor máximo o mínimo de sucesiones y sumatorias notables, así como de funciones trigonométricas y evaluar o definir funciones por tramos; optando por los más pertinentes a la situación. Elabora afirmaciones sobre la validez general de relaciones entre conceptos y procedimientos algebraicos, así como predecir el comportamiento de las variables; las sustenta con demostraciones o argumentos que evidencian su solvencia conceptual.
VII	Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores o expresiones, traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos y propiedades matemáticas.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

VI	<p>Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos⁴¹, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales. Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones así como de una función lineal, lineal afín con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.</p>
V	<p>Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos $>$ y $<$, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos, estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas, sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad.</p>
IV	<p>Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.</p>
III	<p>Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.
II	“Resuelve problemas de cantidad” y “Resuelve problemas de forma, movimientos y localización”.
I	“Resuelve problemas de cantidad” y “Resuelve problemas de forma, movimiento y localización”.

25.- Competencia “Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Resuelve problemas referidos a situaciones aleatorias y situaciones referidas a caracterizar una población basado en una muestra representativa. Emplea técnicas de muestreo estratificado y recolecta datos, usando diversas estrategias y procedimientos; determina el quintil. Representa el comportamiento de los datos usando gráficos y tablas pertinentes, estadísticos, relaciones entre medidas de tendencia central y el coeficiente de variación, identificando lo más óptimo. Interpreta la información sobre el comportamiento de los datos y la probabilidad condicional. Contrasta conclusiones sobre la relación entre variables.
VII	Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; basado en esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades.
VI	Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. Basado en ello, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.
V	Resuelve problemas relacionados con temas de estudio, en los que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de encuestas y de



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.
IV	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable y justifica su respuesta.
III	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.
II	“Resuelve problemas de cantidad” y “Resuelve problemas de forma, movimiento y localización”.
I	“Resuelve problemas de cantidad” y “Resuelve problemas de forma, movimiento y localización”.

26.- Competencia “Resuelve problemas de forma, movimiento y localización”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Resuelve problemas en los que modela las características y localización de objetos con propiedades de formas geométricas, así como su localización y desplazamiento usando coordenadas cartesianas, la ecuación de la elipse y la circunferencia, o una composición de transformaciones de formas bidimensionales. Expresa su comprensión de las relaciones métricas entre los elementos de la circunferencia y elementos de los polígonos inscritos; así como la trayectoria de objetos usando la ecuación de la elipse, usando diversas representaciones. Clasifica formas geométricas compuestas, basado en criterios propios y propiedades geométricas. Combina e integra estrategias o procedimientos para determinar las ecuaciones de la recta, parábola y elipse, así como instrumentos y recursos para construir formas geométricas. Plantea afirmaciones sobre relaciones entre conceptos geométricos, deduce propiedades y las sustenta con argumentos que evidencian su solvencia conceptual.
VII	Resuelve problemas en los que modela las características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas,



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta y parábola; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre transformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compás. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variadas estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.</p>
VI	<p>Resuelve problemas en los que modela las características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones. Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides y polígonos, según sus propiedades. Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas a escala. Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas.</p>
V	<p>Resuelve problemas en los que modela las características y la ubicación de objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus propiedades, su ampliación, reducción o rotación. Describe y clasifica prismas rectos, cuadriláteros, triángulos, círculos, por sus elementos: vértices, lados, caras, ángulos, y por sus propiedades; usando lenguaje geométrico. Realiza giros en cuartos y medias vueltas, traslaciones, ampliación y reducción de formas bidimensionales, en el plano cartesiano. Describe recorridos y ubicaciones en planos. Emplea procedimientos e instrumentos para ampliar, reducir, girar y construir formas; así como para estimar o medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, seleccionando la unidad de medida convencional apropiada y realizando conversiones. Explica sus afirmaciones sobre relaciones entre elementos de las formas geométricas y sus atributos medibles, con ejemplos concretos y propiedades.</p>
IV	<p>Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.
III	Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadriculados y puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.
II	Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio: “cerca de”, “lejos de”, “al lado de”, y de desplazamientos: “hacia adelante”, “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.
I	Explora el espacio en situaciones cotidianas utilizando sus sentidos y sus propias estrategias, se desplaza y reconoce su posición o la ubicación de los objetos y comprende algunas expresiones sencillas relacionadas a su ubicación.

27.- Competencia “Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales, así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y deberes individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los
II	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común; lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses. Evalúa las diferentes etapas del proyecto optimizando la relación inversión-



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	beneficio ambiental y social, interpreta los resultados, realiza ajustes e incorpora innovaciones al proyecto para lograr su sostenibilidad.
I	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombina sus roles y deberes individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión – beneficio ambiental y social, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos.

28.- Competencia “Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando optimiza sus estrategias de participación, creación, construcción del conocimiento y expresión de su individualidad para consolidar, gestionar y compartir su experiencia en diversos contextos socioculturales.
VII	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal.
VI	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando integra distintas actividades, actitudes y conocimientos de diversos contextos socioculturales en su entorno virtual personal. Crea materiales digitales (presentaciones, videos, documentos, diseños, entre otros) que responde a necesidades concretas de acuerdo a sus procesos cognitivos y la manifestación de su individualidad.
V	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando personaliza de manera coherente y organizada su espacio virtual representando su identidad, conocimiento y formas de interacción con otros. Elabora material digital (presentaciones, videos, documentos, diseños, entre otros) comparando y seleccionando distintas actividades según sus necesidades, actitudes y valores.
IV	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.
III	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

II	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permita registrar, comunicar ideas y emociones.
I	Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Indaga mediante métodos científicos”.

29.- Competencia “Gestiona su aprendizaje de manera autónoma”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma y sistemática al darse cuenta lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de un conjunto de tareas tomando en cuenta su viabilidad y sostenibilidad en el tiempo, y por ende, definir metas personales respaldándose en este análisis, considerando sus potencialidades y oportunidades de aprendizaje. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible, considerar los tiempos; y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere variadas estrategias, procedimientos, recursos y escenarios que le permitan alcanzar sus metas, tomando en cuenta sus experiencias exitosas, previendo posibles cambios de cursos de acción y la vinculación de otros agentes para la realización de la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta a alcanzar, además de la consulta a otros pares con mayor experiencia, ajustando los planes y acciones, considerando el todo y las partes de su organización, a partir de sus avances mostrando confianza en sí mismo, disposición y flexibilidad a los posibles cambios.
VII	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad, y por ende definir metas personales respaldándose en sus potencialidades y oportunidades de aprendizaje. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basado en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basado en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.
VI	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta lo que debe aprender al distinguir lo sencillo o complejo de una tarea, y por ende define metas personales respaldándose en sus potencialidades. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan realizar una tarea basado en sus experiencias. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el proceso de realización de la tarea y realiza ajustes considerando los aportes de otros grupos de trabajo mostrando disposición a los posibles cambios.
V	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al precisar lo más



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	importante en la realización de una tarea y la define como meta personal. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya más de una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea, considerando su experiencia previa al respecto. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar sus procesos de realización en más de un momento, a partir de esto y de los consejos o comentarios de un compañero de clase realiza los ajustes necesarios mostrando disposición a los posibles cambios.
IV	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de trabajo y los resultados obtenidos, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.
III	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse qué es lo que aprenderá y establecer aquello que le es posible lograr para realizar la tarea. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación externas un proceso del trabajo y los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.
II	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al nombrar qué puede lograr respecto a una tarea, reforzado por la escucha a la facilitación adulta, e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.
I	“Construye su identidad”.

30.- Competencia “Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas **”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas, cuando sustenta con convicción que Dios es el principio y fin de todo lo creado y que da sentido y plenitud a la existencia humana: desarrolla una relación personal con Él; argumenta su fe de manera comprensible y respetuosa; actúa con libertad, autonomía y responsabilidad, promoviendo el bien común en diversos contextos.
VII	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas, cuando argumenta la intervención de Dios en la vida de la Iglesia, el sentido que le da a su existencia y a la humanidad expresando con convicción sus ideas y su fe. Acoge a Jesucristo como modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo. Asume el amor de Dios en su vida diaria expresándolo con acciones concretas. Interioriza el mensaje de Jesús y las enseñanzas



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	de la Iglesia, para actuar coherentemente, respetando las diversas expresiones culturales y religiosas en bien de la unidad y comunión entre toda la humanidad. Expresa en su vida diaria los principios de la Doctrina Social de la Iglesia: el bien común, la promoción humana y el respeto por los derechos y deberes del hombre, cumpliendo su misión en la comunidad. Actúa con libertad, solidaridad y responsabilidad frente a los demás asumiendo las consecuencias de sus acciones
VI	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas, cuando explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en el Antiguo Testamento, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y rescata del mal. Argumenta a la luz del Evangelio, el cumplimiento de la promesa de salvación que Dios le hizo al hombre, con la llegada de Jesucristo, plenitud de la revelación, quien a su vez nos revela el proyecto de amor del Padre. Propone acciones que favorecen la práctica del bien común, el respeto por la vida en la sociedad actual y las diferentes expresiones culturales y religiosas desde el Evangelio y los documentos del Magisterio de la Iglesia mostrando sensibilidad ante las necesidades de las personas.
V	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, cuando comprende que Dios propone un programa de vida y unas normas de amor, que respetan la dignidad y la libertad de la persona. Muestra su amor a Dios y al prójimo realizando diferentes acciones u obras de caridad. Explica la acción de Dios Padre, la misión de Jesús y la acción amorosa del Espíritu Santo con el crecimiento personal y espiritual propio y de los demás seres humanos llamados a buscar el bien. Descubre la obra del Espíritu Santo en la vida y en las buenas acciones de sus semejantes.
IV	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente cuando conoce la Buena Nueva que se anuncia en el Evangelio. Valora el mensaje evangélico sobre la dignidad y libertad del hombre. Participa en la Iglesia como comunidad de amor, basada en el respeto de la dignidad humana. Valora que Jesús anuncia el mensaje del Reino de Dios: reino de verdad, de amor, de justicia y de paz; y expresa libremente su agradecimiento participando en las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica a través del diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor con todos.
III	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, cuando experimenta el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios Padre en el Plan de Salvación y la relación que establece con el ser humano para vivir como seres trascendentes en el diario vivir. Convive de manera fraterna con los cristianos y no cristianos respetando las diferentes expresiones religiosas. Actúa con libertad y responsabilidad frente a los demás asumiendo las consecuencias de sus acciones.
II	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, cuando experimenta la adhesión y amor a Dios, mediante el cuidado de la creación y percibiendo la bondad de su familia y su entorno. Se expresa espontáneamente con gestos, palabras, oraciones y otras formas relacionados con la vivencia religiosa. Explica sencillos relatos de la Biblia, reflexionando sobre sus enseñanzas. Agradece espontáneamente a Dios por la vida y por todo lo que recibe de él. Practica la tolerancia consigo mismo y con los demás cuando se equivoca al hacer las cosas o provoca algún daño a otras personas voluntaria o involuntariamente y pide disculpas espontáneamente. Expresa libremente su amor al prójimo a través de acciones concretas.
I	Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Construye su identidad



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

31.- Competencia “Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa*”

Ciclo	Descripción de niveles de desarrollo de la competencia.
VIII	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa, cuando actúa dando testimonio de su fe en las diversas situaciones de la vida, buscando el bien común para lograr una comunidad justa, fraterna y solidaria en beneficio de la ecología integral. Transforma su entorno social y comunitario ejecutando su proyecto de vida en coherencia con su fe
VII	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa, cuando actúa en coherencia con su proyecto de vida dando testimonio de su fe y sus principios morales en las situaciones concretas de la vida. Responde al llamado personal que Dios le hace participando activa y críticamente de la tarea evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa en los diversos escenarios en que se desenvuelve. Vivencia los valores cristianos para el desarrollo personal y comunitario proponiendo acciones para transformar su entorno a la luz del Magisterio de la Iglesia.
VI	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa, cuando propone un proyecto de vida personal, según el Plan que Dios tiene para todas las personas buscando el bien común en el ejercicio de su conciencia moral autónoma, en base al mensaje del Antiguo y Nuevo Testamento y los documentos del Magisterio de la Iglesia. Examina en su vida las diversas situaciones que le permiten valorar la presencia amorosa de Dios Padre y los frutos que tiene este encuentro en su vida personal y comunitaria.
V	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida, cuando acepta que en la Encarnación Dios cumple su promesa, al enviar a su Hijo hecho hombre. Practica los Mandamientos de la Ley de Dios como enseñanzas para su vida personal y comunitaria y la reconciliación que nos une a Cristo restableciendo lazos de armonía para actuar en una sociedad justa, fraterna y solidaria. Actúa en coherencia con su fe en diversos escenarios. Participa en experiencias de ayuda al prójimo, expresadas en su proyecto de vida.
IV	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida, cuando explica que el pecado nos aleja de Dios y valora la importancia de la reconciliación restableciendo la armonía con Dios, consigo mismo, con los demás y con la naturaleza, como respuesta coherente a su fe según el Plan de Salvación. Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios en su entorno. Practica las obras de misericordia como parte de su proyecto de vida.
III	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios, cuando expresa que Dios tiene un Plan de Salvación mediante la oración. Reconoce que en Jesús se cumplen las promesas de Salvación y asume el llamado a ayudar a quienes lo necesitan según el mandamiento del amor.
II	Asume la experiencia del encuentro personal con Dios cuando diferencia el bien del mal en actos concretos como hijo de Dios. Se ejercita en el silencio para encontrarse con Dios participando en espacios de oración y meditación. Vive su experiencia del encuentro con Dios participando en actividades según su fe.
I	Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Construye su identidad”



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

7.1. Enfoques transversales

	Enfoques transversales	Descripción
A	Enfoque de derechos:	Está relacionado a tener conciencia de sus derechos. Este es un tema fundamental en su formación integral pues incide directamente en su crecimiento como ciudadano. El estudiante debe recibir toda la información para entender no solo que es un sujeto de derecho sino que además debe respetar y reconocer los derechos de los otros (sus compañeros, sus maestros, su familia, sus mayores, etc.) con nociones y ejemplos simples que le sirvan para toda su vida personal y profesional.
B	Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad	"Aceptar la diversidad" ser tolerantes a las diferencias ha sido siempre una de las mayores dificultades para la humanidad, causa de conflictos y múltiples formas de discriminación que han alterado permanentemente la justa aspiración de los hombres y mujeres de bien a vivir en armonía. Todos somos iguales, según la Constitución. También según los preceptos de algunas religiones, todos somos iguales ante Dios. ¿Por qué resulta entonces tan complicado instalar esa noción entre nosotros? Y a ello apuntaremos al respeto por la diversidad y vivir en armonía dentro de la sociedad.
C	Enfoque intercultural	Proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna".
D	Enfoque igualdad de género:	Se trata de un tema sumamente sensible para una población que nunca ha manejado información lo suficientemente completa ni desarrollado sus criterios como para ver las cosas con la distancia y la reflexión que requieren. La educación sexual en las escuelas occidentales debe lidiar con la influencia del pensamiento religioso, los prejuicios y -sobre todo en nuestros tiempos- las diversas distorsiones que se han impuesto respecto de lo que significa "vivir la sexualidad". El reto es enorme ¿algún día nos pondremos de acuerdo? El concepto general no admite oposiciones: queremos formar una nueva generación de peruanos que tenga las cosas claras respecto del tema "de género": que el hombre no discrimine a la mujer, que la mujer no discrimine al hombre, que ambos reconozcan y respeten la existencia de las distintas orientaciones sexuales que existen. Y que ninguna de ellas sea causa de discriminación alguna y que todas las opciones tengan las mismas oportunidades de desarrollarse en un contexto de



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		respeto a los derechos y los deberes de los demás.
E	Enfoque orientación al bien común	<p>Este enfoque transversal para el desarrollo del perfil del egreso de nuestros alumnos, contenido en el Nuevo Currículo Nacional, es probablemente uno de los más importantes y, a la vez, uno de los menos "medibles" en términos numéricos pues tiene que ver con una de las nociones subjetivas más antiguas, que constituyen la base de toda democracia y vida en armonía social: el bien común. Orientar a las nuevas generaciones hacia el bien común, de cumplirse a cabalidad, nos aseguraría un futuro con menos delincuencia, menos traiciones, menos corrupción y menos desigualdades.</p> <p>Una persona orientada al bien común busca que las oportunidades sean equitativas para todos, sin que medien preferencias o discriminaciones de ninguna naturaleza. Otra de las aspiraciones del bien común es vivir en paz, con seguridad y respeto por las opiniones, tradiciones y niveles de desarrollo de nuestros ciudadanos, en principio, y de la humanidad en general.</p> <p>No se trata de un cálculo de las riquezas sociales expresadas en cantidades numéricas, sino de un estado de bienestar social que esté libre de injusticias. Trabajar en pro del bien común es la base también de la actividad política, cuando se ejerce de manera honesta y sin intereses subalternos de por medio. Pero ¿cómo se orienta al bien común a la niñez y la adolescencia en el colegio? El Currículo Nacional dice lo siguiente al respecto:</p> <p>"A partir de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial".</p> <p>Compartir, ser solidarios, ser atentos y respetuosos, preocuparnos por el prójimo, son aquellas cosas que los docentes podemos estimular en nuestros alumnos desde las aulas, a través de ejemplos que se den en su interacción diaria. Ello irá formando en la juventud escolar hábitos y nociones que, poco a poco, se instalarán en su comportamiento y servirán para reducir aquellos vicios conductuales que atentan contra la idea del bien común.</p>
F	Enfoque búsqueda de la excelencia:	<p>Concluimos nuestra serie de posts relacionados a los siete enfoques transversales para el desarrollo del perfil de egreso contenido en el nuevo Currículo Nacional con el enfoque orientado a la búsqueda de la excelencia. El concepto de la "excelencia", asociado a la cultura de la calidad -antes conocida como "calidad total"- no es nuevo en el mundo educativo, aunque su aplicación en ámbitos de gestión administrativa y económica sí es de relativa corta data. Dar lo mejor de sí para ser un buen profesional, una persona de bien,</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>un ciudadano respetable. Variantes de un comportamiento integral que debería regir el desarrollo social para asegurar la erradicación de la mediocridad, la corrupción y la informalidad. La búsqueda de la excelencia fue, en otras épocas, el objetivo central de toda actividad humana. Por ello los grandes políticos, profesionales, filósofos, deportistas y artistas de tiempos pasados tenían un alto nivel de destreza, cada uno en sus actividades y se distinguían de las masas quienes aprendían a reconocer en aquellas personas, el talento y trabajo disciplinado que los hacía diferentes, excelentes.</p> <p>Esta excelencia a veces tiene poco o nada que ver con simples calificaciones numéricas o medición de indicadores, sino con un desempeño íntegro que es resultado del trabajo metódico, la preparación académica esmerada, el ensayo o entrenamiento disciplinado, etc. En las últimas décadas se ha extendido, sin embargo, la creencia de que cualquier persona, si tiene los contactos necesarios o si produce algo que impacte en el gusto o la opinión del público masivo, es suficiente para alcanzar el éxito. Por lo tanto, el concepto de excelencia se fue abriendo, diluyendo, hasta convertirse en un atributo accesorio, que podía obtenerse con un sofisticado sistema de apariencias bien dirigidas hacia objetivos concretos.</p>
<p>G</p>	<p>ENFOQUE AMBIENTAL</p>	<p>Desde este enfoque, los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global, así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua; la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistemas terrestres y marinos; la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos; la promoción de la salud y el bienestar; la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y; finalmente, desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.⁵ Las prácticas educativas con enfoque ambiental contribuyen al desarrollo sostenible de nuestro país y del planeta, es decir son prácticas que ponen énfasis en satisfacer las necesidades de hoy, sin poner en riesgo el poder cubrir las necesidades de las próximas generaciones, donde las dimensiones social, económica, cultural y ambiental del desarrollo sostenible interactúan y toman valor de forma inseparable.</p>

VIII. PLAN DE ESTUDIOS

8.1. CICLOS Y GRADOS DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA

Ciclo	Inicial		Intermedio			Avanzado			
Grado	1º	2º	1º	2º	3º	1º	2º	3º	4º



"PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO"

Equivalente a Primaria	Equivalente a Secundaria
------------------------	--------------------------

8.2. PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA

Ciclo	Inicial		Intermedio			Avanzado			
	1º	2º	1º	2º	3º	1º	2º	3º	4º
Áreas curriculares	Comunicación Integral		Comunicación Integral			Comunicación Integral			
	Matemática		Matemática			Matemática			
	Ciencia, Tecnología y Salud		Ciencia, Tecnología y Salud			Ciencia, Tecnología y Salud			
	Desarrollo Personal y Ciudadano		Desarrollo Personal y Ciudadano			Desarrollo Personal y Ciudadano			
	Educación Religiosa		Educación Religiosa			Educación Religiosa			
	Educación para el Trabajo		Educación para el Trabajo			Educación para el Trabajo			
						Inglés			
	Tutoría y Orientación Educativa								

La distribución de las horas, varía de acuerdo a la forma de atención y a los periodos promocionales que se organicen en el Centro de Educación Básica Alternativa, según la normatividad vigente.

IX. PLAN DE ESTUDIOS

Ciclo Inicial e Intermedio

PLAN DE ESTUDIOS: CICLO INICIAL E INTERMEDIO					
CICLOS	INICIAL		INTERMEDIO		
GRADOS	Primero	Segundo	Primero	Segundo	Tercero
ÁREAS CURRICULARES	Comunicación integral		Comunicación integral		
	Matemática		Matemática		
	Desarrollo Personal y Ciudadano		Desarrollo Personal y Ciudadano		
	Ciencia, Tecnología y Salud		Ciencia, Tecnología y Salud		
	Educación para el trabajo		Educación para el trabajo		
	Educación Religiosa		Educación Religiosa		



"PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO"

	Inglés
--	--------

Ciclo Avanzado -Presencial

PLAN DE ESTUDIOS: CICLO AVANZADO PRESENCIAL				
ÁREAS CURRICULARES	GRADOS			
	1°	2°	3°	4°
Comunicación Integral	5	5	5	5
Matemática	5	5	5	5
Ciencia, Tecnología y Salud	4	4	4	4
Desarrollo Personal y Ciudadano	4	4	4	4
Educación Para el Trabajo	4	4	4	4
Idioma Extranjero	2	2	2	2
Educación Religiosa	1	1	1	1
Horas de libre disponibilidad	5	5	5	5
Total general	30	30	30	30

Ciclo Avanzado – Semipresencial.

PLAN DE ESTUDIOS: CICLO AVANZADO SEMIPRESENCIAL (Dos períodos al año)					
CAMPOS	ORGANIZACIÓN	GRADOS			
		1°	2°	3°	4°
CIENCIAS (Matemática – Ciencia, Tecnología y Salud)	Sesiones presenciales	10	10	10	10
	Tutoría	2	2	2	2
HUMANIDADES (Comunicación Integral - Desarrollo Personal y Ciudadano - Educación Religiosa)	Sesiones presenciales	10	10	10	10
	Tutoría	2	2	2	2
IDIOMA EXTRANJERO (inglés) o lengua originaria		2	2	2	2
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO		4	4	4	4
SUB TOTAL		30	30	30	30
Procesos autónomos de aprendizaje		30	30	15	15
TOTAL		60	60	60	60

• PLAN DE ESTUDIOS – PRESENCIAL:

PROGRAMAS	PEBAJA								
	INICIAL		INTERMEDIO			AVANZADO			
GRADOS	1°	2°	1°	2°	3°	1°	2°	3°	4°
ÁREAS CURRICULARES	HORAS								
Comunicación Integral	7	7	6	6	6	5	5	5	5
Idioma Extranjero	-	-	-	-	-	2	2	2	2
Matemáticas	7	7	6	6	6	5	5	5	5
Ciencia, Ambiente y Salud	5	5	4	4	4	4	4	4	4
Ciencias Sociales	3	3	4	4	4	4	4	4	4



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

Educación Religiosa	3	3	3	3	3	1	1	1	1
Educación para el Trabajo	-	-	2	2	2	4	4	4	4
Horas - libre disponibilidad						5	5	5	5
TOTAL	25	25	25	25	25	30	30	30	30

Distribución de horas de acompañamiento virtual por grados: Ciclo Avanzado – A distancia (virtual por áreas curriculares)				
ÁREAS CURRICULARES	GRADOS			
	1°	2°	3°	4°
Comunicación Integral	3	3	3	3
Matemática	3	3	3	3
Ciencia, Tecnología y Salud	3	3	3	3
Desarrollo Personal y Ciudadano	2	2	2	2
Educación Para el Trabajo	1	1	1	1
Idioma Extranjero	1	1	1	1
Educación Religiosa	1	1	1	1
SUBTOTAL	14	14	14	14
Total general	30	30	30	30
Procesos autónomos de aprendizaje	11	11	11	11
Total	25	25	25	25
Desarrollo de actividades virtuales	560 horas pedagógicas			
Procesos autónomos de aprendizaje	390 horas pedagógicas			
Periodo promocional	950 horas pedagógicas			



CENTRO DE EDUCACION BASICA ALTERNATIVA

“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

MATRICES CURRICULARES POR AREAS Y CAMPOS



X. MATRIZ DE CONCRECIÓN CURRICULAR GRADOS Y ÁREAS

CICLO: INICIAL

ÁREA: COMUNICACIÓN			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	STANDARES
		CICLO INICIAL	Nivel 3
Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información de texto oral. - Infiere e interpreta información del texto. - Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionado. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégicas. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 	<p>Recupera información explícita de los textos orales que escucha (como hechos, personajes, situaciones, lugares, acciones) y que presentan vocabulario de uso frecuente en su contexto sociocultural.</p> <p>Explica de que trata el texto oral que escucha y cuál es su propósito comunicativo apoyándose en saberes y experiencias.</p> <p>Deduce características implícitas, acciones de las personas, animales, seres de la naturaleza en los textos orales que escucha a partir de las informaciones explícitas.</p> <p>Explica las acciones concretas de las personas, animales, seres de la naturaleza a partir de sus saberes y experiencias apoyándose en recursos no verbales y paraverbales.</p> <p>Adecua su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores comunicativo recurriendo a sus saberes y experiencias.</p> <p>Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, teniendo en cuenta a sus interlocutores, situación y propósito comunicativo y apoyándose en recursos no verbales y paraverbales.</p> <p>Utiliza recursos no verbales y para verbales para reforzar lo que dice oralmente (en diálogos, relatos, narraciones, comentarios) cuando interactúa con sus interlocutores.</p>	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<p>Participa en distintas situaciones comunicativas según las pautas de su cultura, responde a las preguntas con cortesía y pregunta si es que no ha entendido, de acuerdo a las normas de su cultura. Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes, hechos y temas de los textos orales escuchados, da razones a partir de sus saberes y experiencias.</p>	<p>propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p>
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p>	<p>- Obtiene información del texto escrito - Infiere e interpreta información del texto - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:</p>	<p>Predice de que trata el texto, a partir de algunos indicios como: forma del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Identifica la información relacionada a su experiencia de la vida (como ilustraciones, títulos, frases y palabras conocidas) en distintas partes del texto escritos no literarios y literarios de su estructura simple y corta extensión que son difundidos en su contexto sociocultural. Integra informaciones obtenidas de distintas partes del texto escrito para deducir el propósito comunicativo de textos escritos de estructura simple y corta extensión difundidos en su contexto sociocultural. Deduce quien escribió el texto, a quien está dirigido y que propósito comunicativo tiene integrando informaciones obtenidas en distintas partes de textos de estructura simple y de corta extensión. Explica el tema, el propósito, las enseñanzas, las relaciones texto ilustración, así como las motivaciones de personas, personajes, animales y seres de la naturaleza. Opina sobre el contenido del texto a partir de su propósito comunicativo y los destinatarios a quienes están dirigidos en su contexto sociocultural. Establece relaciones entre los textos que lee y los textos de la tradición oral que conoce.</p>	<p>Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>Escribe diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Adecua el texto a la situación comunicativa y al propósito comunicativo. Considera los saberes de su contexto sociocultural. Considera la estructura y las características del texto.</p> <p>Escribe diversos tipos de textos de estructura simple y de corta extensión, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y el destinatario. Considera la estructura y las características del texto.</p> <p>Escribe textos organizando secuencialmente sus ideas empleando algunos conectores. Tiene en cuenta la situación comunicativa y el propósito comunicativo. Se aproxima en su escrito lo que trata de informar o comunicar con su texto a los lectores de su contexto sociocultural.</p> <p>Utiliza adecuadamente recursos ortográficos para darle claridad a su texto. Teniendo en cuenta la situación comunicativa y el propósito comunicativo.</p> <p>Evalúa si su texto se ajusta a la situación comunicativa, al propósito comunicativo, cumple con la estructura y características del tipo de texto. Realiza ajuste teniendo en cuenta las indicaciones de su docente.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.</p>
--	--	---	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

AREA:MATEMATICA			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	STANDARES
		CICLO INICIAL	Nivel 3
Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos y acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades y las convierte en expresiones de adición y sustracción, doble y mitad con números naturales de hasta dos cifras en situaciones diversas del contexto. • Expresa su comprensión del valor posicional de los números naturales de hasta dos cifras y emplea equivalencias entre unidades y decenas mediante el uso del lenguaje numérico (cifras, letras y expresiones verbales) en situaciones diversas del contexto. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la adición y sustracción, el doble y sustracción, el doble y la mitad, con números de hasta dos cifras. • Emplea estrategias y procedimientos de cálculo para el conteo y comparación de números naturales en situaciones diversas del conteo. • Emplea procedimientos para medir y comparar la masa y el tiempo en situaciones cotidianas, usando unidades no convencionales y convencionales. • Explica el porqué de sus afirmaciones al sumar o restar cantidades en situaciones de su contexto, evalúa el uso de las estrategias y procedimientos empleados. 	Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			situación y su proceso de resolución.
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre los datos de equivalencias regularidades, y las convierte a operaciones de adición o sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales, en diversas situaciones del contexto. • Establece reglas de formación de patrones aditivos crecientes y decrecientes con números naturales de dos cifras, en diversas situaciones del contexto. • Expresa su comprensión de las equivalencias en operaciones de adición o sustracción, patrones aditivos y patrones de repetición con dos criterios perceptuales mediante el uso de materiales concretos, gráficos o simbólicos, del entorno. • Emplea estrategias y procedimientos, el cálculo mental o escrito para descomponer números naturales de dos cifras., quita elementos de material concreto para encontrar equivalencias o valores desconocidos de una igualdad, en diversas situaciones del contexto. • Emplea representaciones de patrones de repetición en forma concreta, pictórica, gráfica y simbólica, en diversas situaciones del contexto. • Explica las relaciones de equivalencia entre dos colecciones para mantener la igualdad así como la descripción de reglas de formación de patrones aditivos crecientes y decrecientes con números naturales de dos cifras en diversas situaciones del contexto. 	Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones basadas en información obtenida 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica características de datos cualitativos de una población y los representa en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples, en situaciones diversas de su contexto. • Formula expresiones sobre la ocurrencia de sucesos de su cotidianidad usando las nociones de “posible” o “imposible” • Lee y compra información contenida en tablas simples, pictogramas horizontales y gráficos de barras simples indicando los datos. Que tuvieron la mayor o menor frecuencia. • Emplea procedimientos de recolección de datos cualitativos usando preguntas sencillas, y de organización de los datos a través de listas de datos y gráficos de frecuencia simple. • Elabora conclusiones y toma decisiones a partir de la información contenida en lista, tablas, pictogramas y gráficos, describe algunos posibles resultados de una situación aleatoria por experiencia directa. 	<p>Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.</p>
<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para 	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos, sus características, los datos de ubicación y sus recorridos identificados en problemas cotidianos; considerando algunos de los elementos de las formas geométricas tridimensionales (número de caras, formas de las caras, vértices y aristas) y bidimensionales (número de lados, esquinas, lados curvos y rectos) y las representa con material concreto y gráficos en situaciones diversas del contexto. • Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre elementos de las formas tridimensionales (número de caras, formas de las caras, vértices y aristas) y bidimensionales (número de lados, vértices, lados curvos y rectos) también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículas y punto de 	<p>Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	referencia, usa lenguaje coloquial, diferentes puntos de referencia y representaciones concretas, gráficos o simbólicas en situaciones diversas del contexto. • Emplea estrategias y procedimientos para construir objetos y medir su longitud (largo y ancho) de las formas geométricas tridimensionales y bidimensionales usando unidades no convencionales en situaciones diversas del entorno.	posiciones, en cuadrículados y puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica
AREA: CIENCIA, TECNOLOGIA Y SALUD			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	ESTÁNDARES
		CICLO INICIAL	Nivel 3
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> • Problematiza situaciones. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora preguntas a partir de la exploración de las características de los objetos o fenómenos de su entorno y propone posibles respuestas con base en sus experiencias. • Propone acciones para obtener información que permitirá comprobar o refutar sus hipótesis, selecciona materiales simples e instrumentos que manipular para explorar el objeto o fenómeno que haya generado las interrogantes. Toma en cuenta medidas de seguridad. • Registra los datos obtenidos de las actividades realizadas para refutar y debatir hechos o fenómenos estudiados para dar respuesta a las preguntas formuladas. • Compara la información obtenida en sus ensayos con las hipótesis planteadas para validarlas y la utiliza para elaborar sus conclusiones. • Comunica en forma oral, escrita o gráfica, los resultados obtenidos a las preguntas formuladas, lo asimilado, sus logros y las dificultades presentadas, durante el proceso de indagación. 	Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuestas y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			indagación.
<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las características físicas de la materia para relacionarlas con sus actividades cotidianas. • Explica los cambios físicos y químicos que experimenta la materia por acción de la luz, el calor, el movimiento y los relaciona con sus características físicas. • Explica los sistemas que conforman los seres vivos de su entorno, la relación de su estructura con sus funciones y las acciones para evitar que su salud se vea afectada, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Establece diferencias entre los alimentos saludables de los perjudiciales y los incorpora en su dieta personal y familiar aquellos que los beneficia, seleccionando el momento adecuado de su ingesta. • Reconoce y valora los alimentos preparados tradicionalmente en su comunidad. • Explica los cambios físicos que se presentan durante el desarrollo de los seres vivos y compara las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Explica la función que desempeñan los seres vivos en la cadena alimenticia y da a conocer las acciones para su preservación. • Explica las relaciones de sucesión del día y la noche y las estaciones del año con los movimientos de la tierra y su influencia en las formas de vida de su entorno. • Explica que el planeta tierra está formado por agua, aire y suelo y participa en el uso racional de los recursos naturales de su localidad. • Explica la importancia del uso de las plantas medicinales propias de su región para el cuidado de la salud respetando las costumbres de su pueblo originario. 	<p>Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> • Explica la relación de las propiedades del suelo con la obtención de alimentos para los seres vivos de su entorno. • Explica los beneficios dificultades de algunos avances científicos y tecnológicos relacionado con la mejora del trabajo en la agricultura y otros campos, en respuesta a las necesidades y opina como estos influyen en la tradición cultural de su pueblo, su calidad de vida, la de su familia y su comunidad. 	
<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica. • Implementa y valida alternativas de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el problema tecnológico, las causa que la originan y propone su alternativa de solución tecnológica en base a conocimientos previos, practicas locales, técnicas y saberes ancestrales, y considera los recursos disponibles de su entorno para construirla. • Representa la alternativa de solución tecnológica a través de esquemas identifica sus partes y la secuencia de pasos para su implementación, selecciona las herramientas y materiales según su requerimiento del problema y el tiempo de ejecución. • Construye la alternativa de solución tecnológica manipulando herramientas y materiales seleccionados de su entorno; según su utilidad. Así como las unidades de medidas no convencionales y convencionales; cumple las normas de seguridad; y realiza ajustes para mejorar su funcionamiento. • Describe el procedimiento empleado para la construcción de la solución tecnológica, las dificultades que tuvo, los usos y beneficios; evalúa su funcionamiento y el posible impacto en el ambiente y la sociedad a partir de la realización de pruebas y las comunica proponiendo mejoras. 	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y proponer alternativas de solución, representa una, incluyendo sus partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento según los requerimientos</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			establecidos, y propone mejoras.
--	--	--	----------------------------------

AREA: DESARROLLO PERSONAL Y DEL CIUDADANO			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	ESTANDARES
		CICLO INICIAL	Nivel 3
Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe y asocia sus características y habilidades que lo hacen único y que fortalecen su autoestima con los roles que ha cumplido en diferentes etapas de su vida hasta la actualidad. • Explica sobre el sentido de pertenencia a su entorno familiar y comunitario. • Describe las emociones que experimenta en diversas situaciones y explica las razones que las originan. 	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa 	<ul style="list-style-type: none"> • Pone en práctica estrategias pertinentes para su regulación de emociones de acuerdo al contexto. • Identifica acciones cotidianas que consideran buenas o malas y los valores que están presentes en ellas y las sustenta a través de argumentos propios. • Explica que los varones y las mujeres pueden realizar las mismas actividades y como estas pueden cambiar de acuerdo al contexto establecido relaciones basadas en el respeto. • Identifican a las personas que le muestran afecto y lo hace sentir protegido y seguro, recurren a ella cuando lo necesitan. 	<p>de su familia, CEBA y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer y varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.</p>
<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye y asume acuerdos y normas • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se relaciona con las personas de su entorno y de diferentes contextos reconociendo y esperando las diferencias, cumpliendo con sus deberes y expresando su desacuerdo frente a situaciones de discriminación. • Describe la costumbre y característica culturales que distinguen a su localidad de origen y de su región mostrando disposición para acoger personas de cultura distintas a la tuya. • Describe saberes, señas, secretos prohibiciones y tecnologías que se platican en el desarrollo diferentes actividades socio productivas de su pueblo. • Participan en la construcción de normas, las respeta y evalúa con relación a los principios que las sustentan 	<p>Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en acciones que promueven el bienestar común 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza diversas estrategias para diagnosticar las causas, identificar soluciones y elegir la solución frente a un conflicto en su entorno buscando el bien común. • Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los relacionados a su vida cotidiana y usando como fuente su experiencia previa. • Participa en actividades colectivas orientadas al bienestar de su familia, aula y comunidad • Identificar situaciones que vulneran la convivencia armónica con los seres de la naturaleza y expresa su desacuerdo. 	
<p>Construye interpretaciones históricas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico. • Explica y argumenta procesos históricos 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las causas y consecuencias de los cambios ocurridos en la historia de su familia y comunidad a partir de comparar el pasado y el presente. • Obtiene información sobre diversos hechos de la historia de su familia y comunidad a partir de diversas fuentes: orales, escritas y monumentales. • Ordena hechos o acciones de la historia de su familia y comunidad utilizando diversos organizadores que le permitan identificar acciones simultáneas. • Utiliza diversas expresiones temporales al narrar y explicar hechos o procesos históricos. • Narra la historia de su familia y comunidad incorporando más de una dimensión (política, social, cultural, etc. 	<p>Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo cortos e identifica acciones simultáneas.</p>
<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las causas y consecuencias de los problemas ambientales y peligros naturales o provocados por el ser humano que afectan su comunidad y como ellos transforman su espacio geográfico. • Práctica y desarrolla actividades para prevenir desastres, accidentes y actuar en emergencias que afectan a su comunidad, así como para conservar su ambiente. 	<p>Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>espacio geográfico y el ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Genera acciones para preservar el ambiente local y global 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las relaciones que se establecen entre los elementos naturales (relieve, mares, ríos, vegetación y especies animales) y sociales (población, frontera religión, política y cultura), que conforman el espacio geográfico de su comunidad. • Representa el espacio de su comunidad de diversas maneras (croquis, maquetas, mapas, etc.) utilizando puntos de referencia para realizar ubicaciones y desplazamientos. 	<p>su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.</p>
<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre el sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica la manera en la que se pueden gestionar los bienes y servicios locales de forma responsable con participación de inversión pública, privada o mixta. • Explica la importancia del uso y cuidado responsable de los servicios públicos reconociendo que tienen un costo de operación y mantenimiento que se cubre de forma directa e indirecta con el aporte de los ciudadanos • Diferencia entre los bienes y servicios con los que cuenta su comunidad y describe la importancia y calidad de los mismos estableciendo relación entre ellos y la mejora del bienestar de la población. • Identificar las ofertas y demandas de las actividades económicas que tiene su localidad, relacionadas con la mejora de la calidad de la población. 	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

AREA: RELIGIÓN			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	ESTANDARES
		CICLO INICIAL	Nivel 3
<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce que Dios creó al hombre, por amor, a su imagen y semejanza y valora sus características personales como hijo de Dios. • Reconoce los principales hechos de la historia de la salvación y los relaciona con su familia y su CEBA. • Establece relaciones fraternas y respetuosas con los demás en diferentes situaciones y participa en celebraciones religiosas de su comunidad. • reconoce que sus acciones repercuten positiva o negativamente en su convivencia con los demás, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús. 	<p>Descubre el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios en el Plan de Salvación y la relación que Él establece con el ser humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas. Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa Cuando el estudiante “asume la experiencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe S profes. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida 	<ul style="list-style-type: none"> • Descubre el amor de Dios en diversas acciones en su familia, en el CEBA, en el trabajo y en su comunidad. • Manifiesta en forma oral, gráfica y corporal el amor a su amigo Jesús. • Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios. • Agradece a Dios por la naturaleza, la vida y los dones recibidos asumiendo un compromiso de cuidado y respeto. 	<p>Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en práctica actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.</p>
---	--	---	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

AREA: EDUCACION PARA EL TRABAJO			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	ESTANDARES
		CICLO INICIAL	Nivel 3
Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	<ul style="list-style-type: none"> • Crea propuestas de valor. • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. • Aplica habilidades técnicas. • Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe problemas o necesidades que afectan a un grupo de personas de su localidad para resolverlos o satisfacer necesidades desde su campo de interés empleando sus habilidades socioemocionales y diversas técnicas para el recojo de información como: la observación. • Formula propuestas d valor mediante proyectos económicos o sociales para resolver problemas o satisfacer necesidades que afectan a un grupo de personas de la localidad teniendo en cuenta el aspecto ético y cultural en el diseño del producto o servicio que se va a ofertar • Explica sobre las características de los insumos y materiales que se va emplear en la fabricación o elaboración del producto o servicio que se va a ofertar teniendo en cuenta los recursos disponibles de la calidad. • Emplea habilidades técnicas operando herramientas básicas, materiales e insumos al realizar los diferentes procesos del proyecto económico social aplicando controles de calidad, las normas de seguridad y el cuidado del ambiente. • Realiza trabajos o actividad en equipo, asume roles y responsabilidades, participa en forma activa y comprometida en logro de los objetos y metas propuestas. 	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales, así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y deberes individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa el producto o servicio del proyecto económico o social recogiendo la opinión de los clientes/ beneficiarios y personas de la localidad para determinarlas mejoras y cambios que se deben realizar en el próximo proyecto. 	
--	--	--	--

CICLO INTERMEDIO			
AREA: COMUNICACIÓN			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	ESTÁNDARES
		1° - 2° - 3°	Nivel 4° 5°
<p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p>	<p>Obtiene información de texto oral.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto</p> <p>Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionado</p>	<p>Identifica datos en los textos orales escuchados que contiene vocabulario de uso frecuente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce hechos en los textos orales escuchados. • Explica el propósito del texto oral apoyándose en los gestos, movimientos y tonos de voz que realiza el interlocutor. • Expresa con espontaneidad ideas y emociones adecuándose al propósito comunicativo. • Utiliza gestos y lenguaje corporal para reforzar lo que dice oralmente. • Expresa corporalmente sus emociones cuando interactúa en diversas situaciones comunicativas. • Interactúa con espontaneidad con uno o más interlocutores respondiendo en forma pertinente a lo que le dicen sus interlocutores. • Identifica datos en diversos tipos de textos orales escuchados que contiene 	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégicas</p> <p>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral</p>	<p>vocabulario de uso frecuente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce hechos y temas en diversos tipos de textos orales escuchados. • Explica el propósito del texto oral apoyándose en los gestos, movimientos y tonos de voz que realiza el interlocutor. • Expresa con espontaneidad ideas y emociones adecuándose al propósito comunicativo, interlocutores y contexto en el que interactúa. <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos no verbales y paraverbales para reforzar lo que dice en un intercambio oral. • Utiliza el lenguaje corporal para expresar ideas y emociones en diversas situaciones. • Participa en diversos intercambios orales, alternando roles como hablante y oyente, y respondiendo con pertinencia preguntas de su interlocutor. <ul style="list-style-type: none"> • Opina sobre textos orales escuchados a partir de sus conocimientos y experiencias. 	<p>partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p>
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p>	<p>Obtiene información del texto escrito</p> <p>Infiere e interpreta información del texto</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona palabras conocidas en textos de estructura simple. • Relaciona palabras conocidas con ilustraciones presentadas en el texto. • Deduce el propósito del texto a partir de las palabras conocidas e ilustraciones. • Explica el propósito del texto apoyándose en las ilustraciones y palabras conocidas. • Obtiene información poco evidente de textos de estructura simple en los que sobresalen palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. • Diferencia información poco evidente de otras parecidas que se encuentran en distintas partes de textos de estructura simple. □ Reconstruye la secuencia lógica del texto siguiendo ilustraciones, ideas, datos y acciones de los protagonistas. • Deduce el propósito del texto relacionando ilustraciones con ideas centrales. • Explica el propósito del texto a partir de las ideas centrales relacionándolos con las ilustraciones presentadas. 	<p>Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> • Opina sobre las ideas centrales, el propósito y las actitudes de los protagonistas a partir de sus saberes previos. 	del texto a partir de su propia experiencia.
<p>Escribe diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p>	<p>Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona el destinatario según su necesidad comunicativa. • Adapta su texto al propósito y al destinatario a partir de sus experiencias. • Organiza sus ideas en textos considerando su intención comunicativa. • Escribe textos legibles (datos y textos breves) para comunicar sus ideas y emociones. <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona el destinatario y el tema según su intención comunicativa. • Propone un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo. • Adapta su texto al propósito y al destinatario a partir de sus saberes previos y experiencias. • Organiza y desarrolla lógicamente sus ideas en torno a un tema de su interés. • Utiliza adecuadamente algunos conectores e incorpora vocabulario de uso frecuente cuando escribe textos (como avisos, tarjetas, etc.). • Utiliza algunos recursos ortográficos básicos para separar adecuadamente palabras, darle claridad y sentido a su texto. • Revisa su texto de forma reflexiva para realizar ajustes. • Opina sobre el uso de algunos recursos ortográficos (mayúscula y punto) en su texto. 	<p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

ÁREA MATEMÁTICA			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	ESTANDARES
		1° - 2° - 3°	Nivel 4 - 5
Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos y acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades y las convierte en expresiones de adición y sustracción, doble y mitad con números naturales de hasta dos cifras en situaciones diversas del contexto. • Expresa su comprensión del valor posicional de los números naturales de hasta dos cifras y emplea equivalencias entre unidades y decenas mediante el uso del lenguaje numérico (cifras, letras y expresiones verbales) en situaciones diversas del contexto. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la adición y sustracción, el doble y la mitad, con números de hasta dos cifras. • Emplea estrategias y procedimientos de cálculo para el conteo y comparación de números naturales en situaciones diversas del coteo. • Emplea procedimientos para medir y comparar la masa y el tiempo en situaciones cotidianas, usando unidades no convencionales y convencionales. • Explica el porqué de sus afirmaciones al sumar o restar cantidades en situaciones de su contexto, evalúa el uso de las estrategias y procedimientos empleados. 	<p>Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre los datos de equivalencias regularidades, y las convierte a operaciones de adición o sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales, en diversas situaciones del contexto. • Establece reglas de formación de patrones aditivos crecientes y decrecientes con números naturales de dos cifras, en diversas situaciones del contexto. • Expresa su comprensión de las equivalencias en operaciones de adición o sustracción, patrones aditivos y patrones de repetición con dos criterios perceptuales mediante el uso de materiales concretos, gráficos o simbólicos, del entorno. • Emplea estrategias y procedimientos, el cálculo mental o escrito para descomponer números naturales de dos cifras., quita elementos de material concreto para encontrar equivalencias o valores desconocidos de una igualdad, en diversas situaciones del contexto. • Emplea representaciones de patrones de repetición en forma concreta, pictórica, gráfica y simbólica, en diversas situaciones del contexto. • Explica las relaciones de equivalencia entre dos colecciones para mantener la igualdad así como la descripción de reglas de formación de patrones aditivos crecientes y decrecientes con números naturales de dos cifras en diversas situaciones del contexto. 	<p>Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.</p>
<p>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica características de datos cualitativos de una población y los representa en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples, en situaciones diversas de su contexto. • Formula expresiones sobre la ocurrencia de sucesos de su cotidianidad usando las nociones de “posible” o “imposible” • Lee y compra información contenida en tablas simples, pictogramas horizontales y gráficos de barras simples indicando los datos que tuvieron la mayor o menor frecuencia. • Emplea procedimientos de recolección de datos cualitativos usando preguntas sencillas, y de organización de los datos a través de listas de datos y gráficos de frecuencia simple. 	<p>Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>recopilar y procesar datos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora conclusiones y toma decisiones a partir de la información contenida en lista, tablas, pictogramas y gráficos, describe algunos posibles resultados de una situación aleatoria por experiencia directa. 	<p>datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.</p>
<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas 	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos, sus características, los datos de ubicación y sus recorridos identificados en problemas cotidianos; considerando algunos de los elementos de las formas geométricas tridimensionales (número de caras, formas de las caras, vértices y aristas) y bidimensionales (número de lados, esquinas, lados curvos y rectos) y las representa con material concreto y gráficos en situaciones diversas del contexto. • Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre elementos de las formas tridimensionales (número de caras, formas de las caras, vértices y aristas) y bidimensionales (número de lados, vértices, lados curvos y rectos) también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículas y punto de referencia, usa lenguaje coloquial, diferentes puntos de referencia y representaciones concretas, gráficos o simbólicas en situaciones diversas del contexto. • Emplea estrategias y procedimientos para construir objetos y medir su longitud (largo y ancho) de las formas geométricas tridimensionales y bidimensionales usando unidades no convencionales en situaciones diversas del entorno. • Explica semejanzas y diferencias de las características de las formas tridimensionales y bidimensionales y los procesos desarrollados en los problemas con material concreto y gráfico en situaciones diversas del contexto. 	<p>Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículas y puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

AREA: CIENCIA, TECNOLOGIA Y SALUD			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	ESTANDARES
		1° - 2° - 3°	Nivel 4 - 5
<p>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Problematisa situaciones. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora preguntas a partir de la exploración de las características de los objetos o fenómenos de su entorno y propone posibles respuestas con base en sus experiencias. • Propone acciones para obtener información que permitirá comprobar o refutar sus hipótesis, selecciona materiales simples e instrumentos que manipular para explorar el objeto o fenómeno que haya generado las interrogantes. Toma en cuenta medidas de seguridad. • Registra los datos obtenidos de las actividades realizadas para refutar y debatir hechos o fenómenos estudiados para dar respuesta a las preguntas formuladas. • Compara la información obtenida en sus ensayos con las hipótesis planteadas para validarlas y la utiliza para elaborar sus conclusiones. • Comunica en forma oral, escrita o gráfica, los resultados obtenidos a las preguntas formuladas, lo asimilado, sus logros y las dificultades presentadas, durante el proceso de indagación. 	<p>Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuestas y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las características físicas de la materia para relacionarlas con sus actividades cotidianas. • Explica los cambios físicos y químicos que experimenta la materia por acción de la luz, el calor, el movimiento y los relaciona con sus características físicas. • Explica los sistemas que conforman los seres vivos de su entorno, la relación de su estructura con sus funciones y las acciones para evitar que su salud se vea afectada, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Establece diferencias entre los alimentos saludables de los perjudiciales y los incorpora en su dieta personal y familiar aquellos que los beneficia, seleccionando el momento adecuado de su ingesta. • Reconoce y valora los alimentos preparados tradicionalmente en su comunidad. • Explica los cambios físicos que se presentan durante el desarrollo de los seres vivos y compara las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Explica la función que desempeñan los seres vivos en la cadena alimenticia y da a conocer las acciones para su preservación. • Explica las relaciones de sucesión del día y la noche y las estaciones del año con los movimientos de la tierra y su influencia en las formas de vida de su entorno. • Explica que el planeta tierra está formado por agua, aire y suelo y participa en el uso racional de los recursos naturales de su localidad. • Explica la importancia del uso de las plantas medicinales propias de su región para el cuidado de la salud respetando las costumbres de su pueblo originario. • Explica la relación de las propiedades del suelo con la obtención de alimentos para los seres vivos de su entorno. • Explica los beneficios dificultades de algunos avances científicos y tecnológicos relacionado con la mejora del trabajo en la agricultura y otros campos, en respuesta a las necesidades y opina como estos influyen en la tradición cultural de su pueblo, su calidad de vida, la de su familia y su comunidad. 	<p>Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.</p>
--	---	---	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica. • Implementa y valida alternativas de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el problema tecnológico, las causa que la originan y propone su alternativa de solución tecnológica en base a conocimientos previos, practicas locales, técnicas y saberes ancestrales, y considera los recursos disponibles de su entorno para construirla. • Representa la alternativa de solución tecnológica a través de esquemas identifica sus partes y la secuencia de pasos para su implementación, selecciona las herramientas y materiales según su requerimiento del problema y el tiempo de ejecución. • Construye la alternativa de solución tecnológica manipulando herramientas y materiales seleccionados de su entorno; según su utilidad. Así como las unidades de medidas no convencionales y convencionales; cumple las normas de seguridad; y realiza ajustes para mejorar su funcionamiento. • Describe el procedimiento empleado para la construcción de la solución tecnológica, las dificultades que tuvo, los usos y beneficios; evalúa su funcionamiento y el posible impacto en el ambiente y la sociedad a partir de la realización de pruebas y las comunica proponiendo mejoras. 	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y proponer alternativas de solución, representa una, incluyendo sus partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos, y propone mejoras.</p>
---	---	---	---



AREA: DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO.			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	ESTÁNDARES
		1° - 2° - 3°	Nivel 4 - 5
Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se alora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe y asocia sus características y habilidades que lo hacen único y que fortalecen su autoestima con los roles que ha cumplido en diferentes etapas de su vida hasta la actualidad. • Explica sobre el sentido de pertenencia a su entorno familiar y comunitario. • Describe las emociones que experimenta en diversas situaciones y explica las razones que las originan. • Pone en práctica estrategias pertinentes para su regulación de emociones de acuerdo al contexto. • Identifica acciones cotidianas que consideran buenas o malas y los valores que están presentes en ellas y las sustenta a través de argumentos propios. • Explica que los varones y las mujeres pueden realizar las mismas actividades y como estas pueden cambiar de acuerdo al contexto establecido relaciones basadas en el respeto. • Identifican a las personas que le muestran afecto y lo hace sentir protegido y seguro, recurren a ella cuando lo necesitan. 	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, CEBA y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer y varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye y asume acuerdos y normas • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común 	<ul style="list-style-type: none"> • Se relaciona con las personas de su entorno y de diferentes contextos reconociendo y esperando las diferencias, cumpliendo con sus deberes y expresando su desacuerdo frente a situaciones de discriminación. • Describe la costumbre y características culturales que distinguen a su localidad de origen y de su región mostrando disposición para acoger personas de cultura distintas a la tuya. • Describe saberes, señas, secretos prohibiciones y tecnologías que se platican en el desarrollo diferentes actividades socio productivas de su pueblo. • Participan en la construcción de normas, las respeta y evalúa con relación a los principios que las sustentan • Utiliza diversas estrategias para diagnosticar las causas, identificar soluciones y elegir la solución frente a un conflicto en su entorno buscando el bien común. • Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los relacionados a su vida cotidiana y usando como fuente su experiencia previa. • Participa en actividades colectivas orientadas al bienestar de su familia, aula y comunidad • Identificar situaciones que vulneran la convivencia armónica con los seres de la naturaleza y expresa su desacuerdo. 	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.
Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico. • Explica y argumenta procesos históricos 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las causa y consecuencias de los cambios ocurridos en la historia de su familia y comunidad a partir de comparar el pasado y el presente. • Obtiene información sobre diversos hechos de la historia de su familia y comunidad a partir de diversas fuentes: orales, escritas y monumentales. • Ordena hechos o acciones de la historia de su familia y comunidad utilizando diversos organizadores que le permitan identificar acciones simultaneas. • Utiliza diversas expresiones temporales al narrar y explicar hechos o procesos históricos. • Narra la historia de su familia y comunidad incorporando más de una dimensión (política, social, cultural, etc). 	Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo cortos e identifica acciones simultáneas.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para preservar el ambiente local y global 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las causas y consecuencias de los problemas ambientales y peligros naturales o provocados por el ser humano que afectan su comunidad y como ellos transforman su espacio geográfico. • Práctica y desarrolla actividades para prevenir desastres, accidentes y actuar en emergencias que afectan a su comunidad, así como para conservar su ambiente. <ul style="list-style-type: none"> • Explica las relaciones que se establecen entre los elementos naturales (relieve, mares, ríos, vegetación y especies animales) y sociales (población, frontera religión, política y cultura), que conforman el espacio geográfico de su comunidad. • Representa el espacio de su comunidad de diversas maneras (croquis, maquetas, mapas, etc.) utilizando puntos de referencia para realizar ubicaciones y desplazamientos. 	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre el sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica la manera en la que se pueden gestionar los bienes y servicios locales de forma responsable con participación de inversión pública, privada o mixta. • Explica la importancia del uso y cuidado responsable de los servicios públicos reconociendo que tienen un costo de operación y mantenimiento que se cubre de forma directa e indirecta con el aporte de los ciudadanos • Diferencia entre los bienes y servicios con los que cuenta su comunidad y describe la importancia y calidad de los mismos estableciendo relación entre ellos y la mejora del bienestar de la población. • Identificar las ofertas y demandas de las actividades económicas que tiene su localidad, relacionadas con la mejora de la calidad de la población. 	Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.



CENTRO DE EDUCACION BASICA ALTERNATIVA

“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

AREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO			
COMPETENCIA A	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	ESTANDARES
		1° - 2° - 3°	Nivel 4 - 5
Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	<ul style="list-style-type: none"> • Crea propuestas de valor. • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. • Aplica habilidades técnicas. • Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe problemas o necesidades que afectan a un grupo de personas de su localidad para resolverlos o satisfacer necesidades desde su campo de interés empleando sus habilidades socioemocionales y diversas técnicas para el recojo de información como: la observación. • Formula propuestas de valor mediante proyectos económicos o sociales para resolver problemas o satisfacer necesidades que afectan a un grupo de personas de la localidad teniendo en cuenta el aspecto ético y cultural en el diseño del producto o servicio que se va a ofertar • Explica sobre las características de los insumos y materiales que se va emplear en la fabricación o elaboración del producto o servicio que se va a ofertar teniendo en cuenta los recursos disponibles de la calidad. • Emplea habilidades técnicas operando herramientas básicas, materiales e insumos al realizar los diferentes procesos del proyecto económico social aplicando controles de calidad, las normas de seguridad y el cuidado del ambiente. • Realiza trabajos o actividad en equipo, asume roles y responsabilidades, participa en forma activa y comprometida en logro de los objetos y metas propuestas. • Evalúa el producto o servicio del proyecto económico o social recogiendo la opinión de los clientes/ beneficiarios y personas de la localidad para determinar las mejoras y cambios que se deben realizar en el próximo proyecto. 	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales, así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y deberes individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad
	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	<ul style="list-style-type: none"> • Asume funciones y responsabilidades en forma proactiva como parte de los acuerdos del equipo. Interactuando de manera espontánea y comprometida en actividades que simulan tareas o procedimientos de trabajos productivos sencillos, esforzándose por lograr el bien común en un ambiente de respeto y de buen trato. • Planifica y realiza en equipo diversas actividades, tareas o procedimientos de trabajo productivos sencillos, aplicando sus habilidades sociomotrices asociados a técnicas y estrategias para poder resolver las dificultades, adaptando o modificando las acciones a realizar según el entorno donde se realiza, procurando la integración de todos sus compañeros y mejorar los resultados. 	



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.
--	--	--	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

CICLO AVANZADO

MATRIZ DEL ÁREA COMUNICACIÓN PRIMERO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	ESTÁNDARES
Se comunica oralmente en lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégicas. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral- 	<ul style="list-style-type: none"> - Recupera información de los textos orales que escucha seleccionando hechos y temas. Integra esta información cuando es dicha en distintos contextos, por distintos interlocutores, en textos orales que presenta sinónimos, información contrapuesta, expresiones con sentido figurado e ironías. - Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral a partir de la información que escucha. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto oral con su experiencia y los contextos socioculturales. - Deduce el propósito comunicativo y diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, causa –efecto, a partir de la información implicada, implícita y explícita de seres y objetos, hechos y lugares. Determina el significado de las palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. - Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores a sus contextos socioculturales. - Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y la situación comunicativa Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas utilizando algunos conectores lógicos (como aditivos, opositivos, ordenadores). Incorpora un vocabulario variado y pertinente para mantener la fluidez oral mostrando respeto a su interlocutor. - Emplea estratégicamente recursos no verbales (gesto, movimiento) y paraverbales (como la voz, pausas) para transmitir emociones, caracterizando personajes producir efectos en el público y enfatizar o matizar significado en su discurso oral según la situación comunicativa. - Participa en el intercambio oral alternando roles como hablante y oyente, preguntando y respondiendo preguntas y realizando contribuciones a partir de los saberes previos, 	<ul style="list-style-type: none"> - Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos, infiere el tema propósito hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discurso que contienen ironía y sesgos. - Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciones mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. - Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales - Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural. - Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas y sus



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>tomando en cuenta sus ideas y opiniones, y aportando nueva información para persuadir, argumentar y contrastar ideas para lograr su propósito comunicativo .</p> <p>--Opina de forma reflexiva como hablante y como oyente a partir de sus saberes previos sobre el contenido del texto oral, la fiabilidad y la validez del texto oral y el efecto que produce en los oyentes a partir de sus saberes previos. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando sus saberes y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</p> <p>- Evalúa la adecuación oral de textos orales en los ámbitos en los que se interactúa y de medios de comunicación, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre éstas. Emite opinión sobre la eficacia de recurso verbales no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de la estrategia discursiva. Determina la validez de la información contrastándolo con otros textos o fuentes de información.</p>	<p>contribuciones, tomando en cuenta los puntos de vista de otros.</p>
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p>	<p>- Obtiene información de texto escrito.</p> <p>- Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>- Reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto.</p>	<p>- Identifica información explícita contrapuesta, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto de estructura compleja y de vocabulario variado. Integra esta información al realizar una lectura intertextual.</p> <p>- Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto a partir de la información contrapuesta del texto o a realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres como objetos hechos y lugares. determina el significado de las palabras en contextos y de expresiones con sentido figurado.</p> <p>- Explica el tema. Los subtemas y el propósito comunicativo del texto.</p> <p>- Distingue lo relevante de lo complementario clasificando sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con sus saberes los contextos socioculturales en lo que se desenvuelve.</p> <p>- Explica la intención del autor del texto, distintos puntos de vistas, los estereotipos y la información que aportan los gráficos e ilustraciones para su beneficio personal. Explica la trama, las características y motivaciones de personas, además de algunas figuras retóricas, de acuerdo al sentido global del texto, considerando algunas características de la tipología textual y género discursivo.</p> <p>- Opina apoyándose en sus saberes sobre el contenido, la organización textual y el sentido diversos recursos textuales y la intención del autor del texto. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</p> <p>- Justifica la elección de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre todo estereotipos, creencias, y valores presentes en los textos que lee. Contrasta textos entre sí , y determina las características de los autores y los tipos</p>	<p>Lee diversos tipos de textos con estructura complejas y vocabulario variado.</p> <p>- Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto.</p> <p>- Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir un sentido global y valiéndose de otros textos.</p> <p>- Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia.</p> <p>- Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</p>	<p>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>textuales y los géneros discursivos.</p> <p>-Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, tipo de texto y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose al registro de los destinatarios de su contexto sociocultural seleccionando algunas fuentes de información complementaria</p> <p>-Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas del texto en torno a un tema manteniendo la jerarquía entre el tema y subtemas, idea principal e ideas secundarias y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>-Establece relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso de algunos tipos de conectores y referentes textuales (como anáfora, elipsis, sustitución léxica). Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios del campo de saber.</p> <p>--Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuye al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras literarias con distintos propósitos y para aclarar ideas y reforzar o sugerir sentidos en el texto teniendo en cuenta el propósito comunicativo y la situación comunicativa.</p> <p>-Evalúa de manera permanente si su texto se ajusta al propósito comunicativo y a la situación comunicativa., si existen contradicciones o vacíos que afectan la cohesión y coherencia entre las ideas del texto y realiza ajustes teniendo en cuenta su propósito comunicativo. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar el sentido.</p> <p>-Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos considerando su momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipo textuales y género discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúan el texto.</p>	<p>-Escribe diversos tipos de textos cortos reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia y de previa y de fuentes de información complementaria.</p> <p>-Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y la estructura en párrafos subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos.</p> <p>-Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referente y emplea vocabulario variado.</p> <p>-Utiliza recursos ortográficos y utiliza textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el textos que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>
---	--	--	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

SEGUNDO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	ESTANDAR
Se comunica oralmente en lengua materna	<p>-Obtiene información del texto oral</p> <p>-Infiere e interpreta información del texto oral</p> <p>-Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</p> <p>-Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica con distintos interlocutores</p>	<p>-Recupera información de los textos orales que escucha seleccionando hechos y temas. Integra esta información cuando es dicha en distintos contextos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan ironías y sesgos.</p> <p>-Explica el tema y propósito comunicativo del texto oral a partir de la información que escucha. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto oral con su experiencia y los contextos socioculturales</p> <p>-Deduce el propósito comunicativo y diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita y presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</p> <p>-Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales.</p> <p>-Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y la situación comunicativa.</p> <p>-Establece diversas situaciones lógicas entre las ideas utilizando algunos conectores (como aditivos, opositivos, causales y ordenadores). Incorpora un vocabulario variado y pertinente para mantener una fluidez oral mostrando respeto al interlocutor.</p> <p>-Emplea estratégicamente recursos no verbales (como gesto, movimientos) y paraverbales (como tono de voz, pausas) para transmitir emociones, caracterizar personajes, producir efectos en el público, y enfatizar o atenuar significados en su discurso oral según la situación comunicativa.</p> <p>-Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente, preguntando y respondiendo a partir de sus saberes previos, tomando en cuenta sus ideas y opiniones y aportando</p>	<p>-Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos, infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos.</p> <p>-Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales.</p> <p>- Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural.</p> <p>-Se expresa adecuándose</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>-Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. -</p>	<p>nueva información para persuadir, contra argumentar y contrastar ideas, para lograr su propósito comunicativo.</p> <p>-Opina de forma reflexiva como hablante y como oyente a partir de sus saberes previos sobre el contenido del texto oral, la facilidad y la validez del texto oral y el efecto que produce en los oyentes a partir de los saberes previos.</p> <p>-Justifica su posición sobre las relaciones de poder presentes en los textos considerando sus saberes y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</p> <p>- Evalúa la adecuación oral de textos orales en los ámbitos en los que se interactúa y de medios de comunicación, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre estas.</p> <p>- Evalúa la eficacia de recursos verbales y no verbales y paratextuales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas.</p> <p>- Determina la validez de la información contrastándolo con otros textos o fuentes de información</p>	<p>a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones tomando en cuenta los puntos de vista de otros.</p>
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p>	<p>- Obtiene información del texto escrito.</p> <p>- Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>- Identifica información explícita contrapuesta, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto de estructura compleja y de vocabulario variado y especializado. Integra esta información al realizar una lectura intertextual.</p> <p>-Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto a partir de la información contrapuesta o detalle del texto o a realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres como objetos, hechos y lugares, determina el significado de las palabras en contextos y de expresiones con sentido figurado.</p> <p>-Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada.</p> <p>- Distingue lo relevante de lo complementario clasificando sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con sus saberes los contextos socioculturales en lo que se desenvuelve.</p> <p>-Explica la intención del autor del texto, considerando algunas estrategias discursivas utilizadas y las características de tipo textual de texto y género discursivo.</p> <p>-Explica distintos puntos de vistas, algunos sesgos contradicciones el uso de la información estadística</p>	<p>Lee diversos tipos de textos con estructura complejas y vocabulario variado.</p> <p>-Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir un sentido global y valiéndose de otros textos.</p> <p>- Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia,</p> <p>-Evalúa el uso del lenguaje la intención de los recursos textuales y el efecto del</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>y las representaciones socioculturales presentes en el texto y el modo en que algunas figuras literarias junto con el trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto .</p> <ul style="list-style-type: none"> -Opina apoyándose en sus saberes sobre el contenido, la organización textual y el sentido diversos recursos textuales y la intención del autor del texto. - Emite un juicio crítico sobre la eficacia y la validez de la información considerando el efecto del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en los que se desenvuelve. - Justifica la elección de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre todo estereotipos, creencias y valores presentes en los textos que lee, contrasta textos entre sí y determina las características de los autores y los tipos textuales y los géneros discursivos. 	<p>texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>
<p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</p>	<p>-Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>-Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, tipo texto y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte.</p> <p>-Elige estratégicamente el registro formal o informal. Mantiene el registro formal o informal adaptándose al registro de los destinatarios de su contexto sociocultural, seleccionando algunas fuentes de información complementaria.</p> <p>-Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas del texto en torno a un tema, manteniendo la jerarquía en subtemas idea principal e ideas secundarias y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>-Establece relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso de varios tipos de conectores y referentes textuales (como anáfora, elipsis, sustitución léxica).</p> <p>-Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos especializados.</p> <p>-Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuye al sentido de su texto.</p> <p>-Emplea algunas figuras literarias con distintos propósitos y con distintas estrategias discursivas para aclarar ideas y reforzar o sugerir sentidos en el texto teniendo en cuenta el propósito de persuadir al lector en una determinada situación comunicativa.</p> <p>-Evalúa de manera permanente si su texto se ajusta al propósito comunicativo y a la situación</p>	<p>-Escribe diversos tipos de textos cortos reflexivos. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia y de previa y de fuentes de información complementaria.</p> <p>-Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y la estructura en párrafos subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos.</p> <p>-Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referente y emplea vocabulario variado.</p> <p>-Utiliza recursos ortográficos y utiliza</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>comunicativa, si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la cohesión y coherencia entre las ideas del texto y realiza ajustes teniendo en cuenta su propósito comunicativo.</p> <p>-Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar el sentido.</p> <p>-Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.</p> <p>-Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipo textuales y género discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúan el texto.</p>	<p>textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el textos que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>
--	--	--

MATRIZ DEL ÁREA COMUNICACIÓN

TERCERO

COM PETE NCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	ESTANDAR
Se comunica oralmente en lengua materna	Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral Adecua, organiza y desarrolla el texto de	-Recupera información de los textos orales que escucha seleccionando hechos y temas. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan ironías, sesgos y falacias. -Explica el tema y propósito comunicativo del texto oral a partir de la información abstracta que escucha.	-Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos, infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. -Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural de sus interlocutores. -Deduce el propósito comunicativo y diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada explícita y presuposiciones y sesgos del texto. -Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. <p>Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y características del género discursivo. -Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. -Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. -Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y la situación comunicativa. -Establece diversas situaciones lógicas entre las ideas utilizando algunos conectores (como aditivos, opositivos causales y ordenadores). - Incorpora un vocabulario variado y pertinente que incluye sinónimo y término especializados para mantener una fluidez oral mostrando respeto al interlocutor. -Emplea estratégicamente recursos no verbales (como gestos, movimientos) y paraverbales (como tono de voz, pausas) para transmitir emociones, caracterizar personajes, producir efectos en el público, y enfatizar o atenuar significados en su discurso oral según la situación comunicativa. -Participa en un intercambio oral alternando roles de hablante y oyente, preguntando y respondiendo preguntas y realizando contribuciones a partir de sus saberes previos, tomando en cuenta sus ideas y opiniones y aportando nueva información para persuadir, contra argumentar y contrastar ideas, para lograr su propósito comunicativo. 	<p>explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos.</p> <p>-Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales.</p> <p>- Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural. -Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus</p>
--	---	--	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> -Opina de forma reflexiva como hablante y como oyente a partir de sus saberes previos sobre el contenido del texto oral, la facilidad y la validez del texto oral las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores y el efecto que produce en el hablante y el oyente. -Justifica su posición sobre las relaciones de poder presentes en los textos considerando sus saberes y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve. - Evalúa la adecuación de textos orales en los ámbitos en los que se interactúa y de medios de comunicación, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre estas. - Evalúa la eficacia de recursos verbales y no verbales y paratextuales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. - Determina la validez de la información contrastándolo con otros textos o fuentes de información. 	<p>ideas, y sus contribuciones tomando en cuenta los puntos de vista de otros.</p>
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p>	<p>Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita contrapuesta, relevante, complementaria y ambigua que se encuentra en distintas partes del texto de estructura compleja y de vocabulario variado y especializado Integra esta información al realizar una lectura intertextual. -Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto a partir de la información contrapuesta o ambigua del texto o a realizar una lectura intertextual. -Señala las características implícitas de seres como objetos, hechos y lugares y determina el significado de las palabras en contextos y de expresiones con sentido figurado. - Explica el tema los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. - Distingue lo relevante de lo complementario clasificando sintetizando la información. - Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando y contrastando el texto con sus saberes los contextos socioculturales en lo que se desenvuelve. -Explica la intención del autor del texto, considerando algunas estrategias discursivas utilizadas y las características de tipo textual de texto y género discursivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lee diversos tipos de textos con estructura complejas y vocabulario variado. -Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. - Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir un sentido global y valiéndose de otros textos. - Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> -Explica distintos puntos de vistas, algunos sesgos, contradicciones, falacias, contra argumentos, el uso de la información estadística y las representaciones socioculturales presentes en el texto y el modo en que algunas figuras literarias junto con el trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto. -Opina apoyándose en sus saberes sobre el contenido, la organización textual y el sentido diversos recursos textuales las estrategias discursivas las representaciones sociales y la intención del autor del texto. - Emite un juicio crítico sobre la eficacia y la validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en los que se desenvuelve. - Justifica la elección de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. - Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideología presentes en los textos en los textos que leen todo estereotipos, creencias y valores presentes en los textos que lee. -Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores y los tipos textuales y los géneros discursivos. 	<p>conocimiento y experiencia.</p> <p>-Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>
--	--	--	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</p>	<p>- Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p> <p>- Reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>- Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, tipo texto y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte.</p> <p>-Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose al registro de los destinatarios de su contexto sociocultural, seleccionando algunas fuentes de información complementaria y divergente.</p> <p>-Escribe textos de forma coherente y cohesionada.</p> <p>-Ordena las ideas del texto en torno a un tema, manteniendo la jerarquía en subtemas, idea principal e ideas secundarias y las desarrolla para contra argumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>-Establece relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso de varios tipos de conectores y referentes textuales (como anáfora, elipsis, sustitución léxica).</p> <p>- Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos especializados.</p> <p>--Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuye al sentido de su texto.</p> <p>-Emplea algunas figuras literarias con distintos propósitos y con distintos propósitos y estrategias discursivas para contra argumentar aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto teniendo en cuenta el propósito de producir verosimilitud en el lector en una determinada situación comunicativa.</p> <p>-Evalúa de manera permanente si su texto se ajusta al propósito comunicativo y a la situación comunicativa., si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la cohesión y coherencia entre las ideas del texto y realiza ajustes teniendo en cuenta su propósito comunicativo.</p> <p>-Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar el sentido.</p> <p>-Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.</p>	<p>-Escribe diversos tipos de textos cortos reflexiva.</p> <p>-Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia y de previa de fuentes de información complementaria y divergente, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural.</p> <p>-Organiza desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructuras en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos.</p> <p>-Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos.</p> <p>-Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, emplea, así como una variedad de recursos ortográficos y</p>
--	--	--	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>-Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos , diversas características de tipo textuales y género discursivos , así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito , cuando evalúan el texto.</p>	<p>textuales para darle claridad y sentido a su texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa la validez de la información la coherencia y cohesión de las ideas en el textos que escribe ,controla el lenguaje para argumentar , reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa</p>
--	--	--	---

MATRIZ DEL ÁREA COMUNICACIÓN

CUARTO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	ESTANDAR
Se comunica oralmente en lengua materna	<p>Obtiene información del texto oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma 	<p>. Recupera información de los textos orales que escucha seleccionando hechos y temas. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan ironías, sesgos, información contrapuesta, falacias y ambigüedades.</p>	<p>Nivel 7: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>coherente y cohesionada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral a partir de la información abstracta y especializada que escucha. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural de sus interlocutores. • Deduce el propósito comunicativo y diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, (causa efecto, semejanza diferencia, entre otras) a partir de información implicada, explícita, presuposiciones, ambigua, contrapuesta y sesgos del texto oral. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. <p>Participa en un intercambio oral alternando roles como hablante y oyente, preguntando y respondiendo preguntas y realizando contribuciones a partir de sus saberes previos, tomando en cuenta sus ideas y opiniones, y aportando nueva información para persuadir, contra argumentar, consensuar y contrastar ideas para lograr su propósito comunicativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opina de forma reflexiva como hablante y como oyente a partir de sus saberes previos sobre el contenido del texto oral, la fiabilidad y la validez del texto, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores y el efecto que produce en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos considerando sus saberes y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve. • Evalúa la adecuación de textos orales en los ámbitos en 	<p>tomando en cuenta su viabilidad, y por ende definir metas personales respaldándose en sus potencialidades y oportunidades de aprendizaje.</p> <p>Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basado en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta.</p> <p>Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basado en el análisis de sus avances y</p>
--	---	---	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>los que interactúa y de medios de comunicación, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre estas. Evalúa los estilos del hablante, la eficacia de los recursos verbales y no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándolo con otros textos o fuentes de información.</p>	<p>los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.</p>
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. 	<p>Identifica información explícita, contrapuesta, relevante, complementaria y ambigua, así como falacias, paradojas y matices que se encuentra en distintas partes del texto de estructura compleja y de vocabulario variado y especializado. Integra esta información al realizar una lectura intertextual.</p> <p>Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto a partir de una información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, como objetos, hechos y lugares, y determina el significado de las palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando y contrastando el texto con sus saberes, conocimiento y el contexto sociocultural del texto y del autor en el que se desenvuelve. • Explica la intención del autor, considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, las características del tipo de texto y género discursivo. Explica distintos puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, falacias, contraargumentos, matices, ambigüedades, el uso de 	<p>Nivel 7: Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos.</p> <p>Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta.</p> <p>Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		información estadística y las Representaciones socioculturales presentes en el texto y el modo en que diversas figuras literarias junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto.	Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito.
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<p>Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, tipo texto y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose al registro de los destinatarios, de su contexto sociocultural y seleccionando diversas fuentes de información complementaria y divergente. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas del texto en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas, idea principal e ideas secundarias y las desarrolla para contra argumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso preciso de conectores y referentes textuales (como anáfora, catáfora, elipsis, sustitución léxica). Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y términos especializados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras literarias con distintos propósitos y estrategias discursivas para contra argumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto teniendo en cuenta el propósito de producir verosimilitud entre otros, en el lector en una determinada situación comunicativa <p>Evalúa de manera permanente si su texto se ajusta al propósito comunicativo y a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la cohesión y la coherencia entre las ideas del texto y realiza</p>	<p>Nivel 7: Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, emplea, así como una variedad de recursos</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>ajustes teniendo en cuenta su propósito comunicativo. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipo textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto. 	<p>ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contra argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>
--	--	---	--

MATRIZ DE CONCRECIÓN CURRICULAR

ÁREA: MATEMÁTICA

CICLO: AVANZADO GRADO: PRIMERO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales; y radicación y potenciación con números enteros, y sus propiedades; y aumentos o descuentos porcentuales. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<p>masa, de tiempo, de temperatura o monetarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprueba si la expresión numérica (modelo) planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones. <p>Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones ordenando, comparando, componiendo y descomponiendo números naturales y enteros, para interpretar un problema según su contexto, y estableciendo relaciones entre representaciones. En el caso de la descomposición, comprende la diferencia entre una descomposición polinómica y otra en factores primos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. Ejemplo: El estudiante reconoce que la expresión “la relación entre el número de hombres es al número de mujeres como 2 es a 3” equivale a decir que, por cada dos hombres, hay 3 mujeres. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con enteros y expresiones decimales y fraccionarias, así como la relación inversa entre las cuatro operaciones. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones, y para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, así como para calcular aumentos y descuentos porcentuales, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. • Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura; realizar conversiones entre unidades; y determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias. • Selecciona y emplea estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales. • Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los números y de las operaciones con números enteros y expresiones decimales, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y de las operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.
<p>Resuelve problemas de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas (modelo) que



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>regularidad, equivalencia y cambios</p>	<p>expresiones algebraicas y gráficas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 	<p>incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales ($ax + b = cx + d$, a y $c \in \mathbb{Z}$), a desigualdades ($x > a$ o $x < b$), a funciones lineales, a proporcionalidad directa o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos (con traslaciones, rotaciones o ampliaciones).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. • Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la formación de un patrón gráfico o una progresión aritmética, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre la solución del conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Interrelaciona representaciones gráficas, tabulares y algebraicas para expresar el comportamiento de la función lineal y sus elementos: intercepto con los ejes, pendiente, dominio y rango, para interpretar y resolver un problema según su contexto. Ejemplo: Un estudiante puede reconocer a partir de la gráfica los precios de tres tipos de arroz, representados por las siguientes funciones: $y = 3x$; $y = 3,3x$; $y = 2,8x$. Reconoce el tipo de arroz más barato y el más caro a partir de las expresiones dadas o sus correspondientes gráficas. • Establece la relación de correspondencia entre la razón de cambio de una función lineal y la constante de proporcionalidad para resolver un problema según su contexto. • Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos pertinentes a las condiciones del problema, como determinar términos desconocidos en un patrón gráfico o progresión aritmética; simplificar expresiones algebraicas, solucionar ecuaciones y determinar el conjunto de valores que cumplen una desigualdad usando propiedades de la igualdad y de las operaciones; y determinar valores que cumplen una relación de proporcionalidad directa e inversa entre magnitudes. • Plantea afirmaciones sobre las propiedades de igualdad que sustentan la simplificación de ambos miembros de una ecuación. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. • Plantea afirmaciones sobre las condiciones para que dos ecuaciones sean equivalentes o exista una solución posible. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores
--	--	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones sobre las características y propiedades de las funciones lineales. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.
<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>	<p>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, relaciones de semejanza entre triángulos o figuras planas, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro. • Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. • Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las rectas paralelas, perpendiculares y secantes, y de los prismas, cuadriláteros, triángulos, y círculos. La expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la relación de semejanza entre formas bidimensionales cuando estas se amplían o reducen, para interpretar las condiciones de un problema y estableciendo relaciones entre representaciones. • Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales, así como de sus transformaciones, para extraer información. Lee planos a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas. • Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de prismas, cuadriláteros y triángulos, así como de áreas bidimensionales compuestas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.). • Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). • Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en las justificaciones y los corrige.</p>
<p>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central. • Determina las condiciones de una situación aleatoria, compara la frecuencia de sus sucesos y representa su probabilidad a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia dada en porcentajes. A partir de este valor, determina si un suceso es más o menos probable que otro. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la media, la mediana y la moda para datos no agrupados, según el contexto de la población en estudio, así como sobre el valor de la probabilidad para caracterizar como más o menos probable la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria. • Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen. A partir de ello, produce nueva información. Ejemplo: El estudiante compara datos contenidos en una misma gráfica señalando: “Hay más niñas que gustan del fútbol en primero de secundaria que en tercero de secundaria”. • Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas discretas mediante encuestas, seleccionando y empleando procedimientos y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. • Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana y la moda de datos discretos, la probabilidad de sucesos simples de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada en porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. • Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa de una población, o la probabilidad de ocurrencia de sucesos. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige.



MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

ÁREA: MATEMÁTICA

GRADO: SEGUNDO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Resuelve problemas de cantidad.	<ul style="list-style-type: none">• Traduce cantidades a expresiones numéricas.• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.• Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none">• Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales, y potencias con exponente entero, notación exponencial, así como aumentos y descuentos porcentuales sucesivos. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias.• Comprueba si la expresión numérica (modelo) planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones.• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial.• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre la equivalencia entre dos aumentos o descuentos porcentuales sucesivos y el significado del IGV, para interpretar el problema en el contexto de las transacciones financieras y comerciales, y estableciendo relaciones entre representaciones.• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de la potenciación de exponente entero, la relación inversa entre la radiación y potenciación con números enteros, y las expresiones racionales y fraccionarias y sus propiedades. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones.• Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, tasas de interés, el impuesto a la renta, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo y la temperatura, y para determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias de diferentes países. • Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales. • Plantea afirmaciones sobre las propiedades de la potenciación y la radicación, el orden entre dos números racionales, y las equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones, u otras relaciones que descubre. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.
<p>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales ($ax + b = cx + d$, a y $c \in \mathbb{Q}$), a inecuaciones de la forma ($ax > b$, $ax < b$, $ax \geq b$ y $ax \leq b \forall a \neq 0$), a funciones lineales y afines, a proporcionalidad directa e inversa con expresiones fraccionarias o decimales, o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos que combinan traslaciones, rotaciones o ampliaciones. Ejemplo: Un estudiante expresa el sueldo fijo de S/700 y las comisiones de S/30 por cada artículo que vende, mediante la expresión $y = 30x + 700$. Es decir, modela la situación con una función lineal. • Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. • Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. • Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre el conjunto solución de una condición de des - igualdad, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere. Ejemplo: Un estudiante observa los cambios en la pendiente de una gráfica que representa el movimiento de un auto relacionando tiempo y distancia. Describe, Por ejemplo, que el auto avanza 240 km en tres horas, luego se detiene cuatro horas y regresa al punto de partida también en tres horas. • Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema para determinar términos desconocidos o la suma de “n” términos de una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar el conjunto de valores de una función lineal. • Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término en una progresión aritmética y su regla de formación, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. • Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. • Plantea afirmaciones sobre las diferencias entre la función lineal y una función lineal afín, y sobre la diferencia entre una proporcionalidad directa y una proporcionalidad inversa, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.
<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p>	<p>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. •</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de combinar dos a dos ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. • Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la semejanza y congruencia de formas bidimensionales (triángulos), y de los prismas, pirámides y polígonos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las características que distinguen una rotación de una traslación y una reflexión. Estas distinciones se hacen de formas bidimensionales para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Reconoce propiedades de la semejanza y congruencia, y la composición de transformaciones (rotación, ampliación y reducción) para extraer información. Lee planos o mapas a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas. • Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de prismas, pirámides, polígonos y círculos, así como de áreas bidimensionales compuestas o irregulares, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.). • Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos en planos a escala, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). • Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.
<p>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas y continuas. Expresa el comportamiento de los datos de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central. • Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y compara la frecuencia de sus sucesos. Representa la probabilidad de un suceso a través de la regla de Laplace (valor



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. 	<p>decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia relativa expresada como decimal o porcentaje. A partir de este valor determina si un suceso es seguro, probable o imposible de suceder</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la pertinencia de usar la media, la mediana o la moda (datos no agrupados) para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudio, así como sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria. • Lee tablas y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, así como diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información. • Recopila datos de variables cualitativas nominales u ordinales, y cuantitativas discretas o continuas mediante encuestas, o seleccionando y empleando procedimientos, estrategias y recursos adecuados al tipo de estudio. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Revisa los procedimientos utilizados y los adecúa a otros contextos de estudio. • Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana, la moda y la media de datos discretos, la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. • Plantea afirmaciones o conclusiones sobre las características, tendencias de los datos de una población o la probabilidad de ocurrencia de sucesos en estudio. Las justifica usando la información obtenida, y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.
--	--	---

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

ÁREA: MATEMÁTICA

GRADO TERCERO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
Resuelve problemas de	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple. Las transforma a 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Resuelve problemas referidos a las relaciones entre



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>cantidad.</p>	<p>numéricas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<p>expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con expresiones fraccionarias o decimales y la notación exponencial, así como el interés simple. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compara dos expresiones numéricas (modelos) y reconoce cuál de ellas representa todas las condiciones del problema señalando posibles mejoras. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones, al ordenar, comparar, componer y descomponer un número racional, así como la utilidad de expresar cantidades muy grandes en notación exponencial y notación científica de exponente positivo. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del racional como decimal periódico puro o mixto, o equivalente a una fracción, así como de los órdenes del sistema de numeración decimal y cómo este determina el valor posicional de las cifras. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés simple y términos financieros (tasa mensual, tasa anual e impuesto a las transacciones financieras — ITF) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las conexiones entre las operaciones con racionales y sus propiedades. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. • Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con números racionales; para determinar tasas de interés y el valor de impuesto a las transacciones financieras (ITF); y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las</p>	<p>cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. ❖ Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático. ❖ Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos y propiedades de las operaciones y de los
------------------	---	---	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura, y realizar conversiones entre unidades y subunidades, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. • Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias y decimales, y viceversa. • Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales, las equivalencias entre tasas de interés, u otras relaciones que descubre, así como las relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones. 	<p>números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige.
<p>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta 	<p>Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos variables, a inecuaciones ($ax \pm b < c$, $ax \pm b > c$, $ax \pm b \leq c$ y $ax + b \geq c$, $\forall a \in \mathbb{Q}$ y $a \neq 0$), a ecuaciones cuadráticas ($ax^2 = c$) y a funciones cuadráticas ($f(x) = x^2$, $f(x) = ax^2 + c$, $\forall a \neq 0$) con coeficientes enteros y proporcionalidad compuesta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evalúa si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó representó todas las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. • Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, funciones lineales. Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. ❖ Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias,



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>formación de una progresión geométrica y reconoce la diferencia entre un crecimiento aritmético y uno geométrico para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de un sistema de ecuaciones lineales y de la ecuación cuadrática e inecuación lineal, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones. • Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el comportamiento gráfico de una función cuadrática, sus valores máximos, mínimos e interceptos, su eje de simetría, vértice y orientación, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones. • Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones, usando productos notables o propiedades de las igualdades. Reconoce cómo afecta a una gráfica la variación de los coeficientes en una función cuadrática. • Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término y su regla de formación en una progresión geométrica, y las diferencias entre crecimientos aritméticos y geométricos, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo. • Plantea afirmaciones sobre el significado de los puntos de intersección de dos funciones lineales que satisfacen dos ecuaciones simultáneamente, la relación de correspondencia entre dos o más sistemas de ecuaciones equivalentes, u otras relaciones que descubre. 	<p>métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y evaluar funciones lineales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, así como de una función lineal, con base a sus experiencias, u las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.
--	--	--	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones sobre el cambio que produce el signo de coeficiente cuadrático de una función cuadrática en su gráfica, relaciones entre coeficientes y variación en la gráfica, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo. 	
<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p>	<p>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones y representa, con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas, sus elementos y propiedades de volumen, área y perímetro. • Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas y planos a escala. También representa la distancia entre dos puntos desde su forma algebraica. Describe las transformaciones de objetos mediante la combinación de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. • Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Lee textos o gráficos que describen formas geométricas y sus propiedades, y relaciones de semejanza y congruencia entre triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara su información para ubicar lugares o determinar rutas. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia d sus formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones. ❖ Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas, usando dibujos y construcciones. ❖ Clasifica polígonos y círculos, según sus propiedades. ❖ Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud. Área o volumen de



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de prismas y polígonos, y para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas. • Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). • Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo. 	<p>formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas a escala.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas.
<p>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones con base 	<ul style="list-style-type: none"> • Representa las características de una población en estudio mediante variables cualitativas o cuantitativas, selecciona las variables a estudiar, y representa el comportamiento de los datos de una muestra de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central o desviación estándar. • Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y discrimina entre sucesos independientes y dependientes. Representa la probabilidad de un suceso a través de su valor decimal o fraccionario. A partir de este valor, determina si un suceso es probable o muy probable, o casi seguro de que ocurra. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos no agrupados y según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. ❖ Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares,



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>en la información obtenida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee tablas y gráficos de barras, histogramas, u otros, así como diversos textos que contengan valores sobre medidas estadísticas o descripción de situaciones aleatorias, para deducir e interpretar la información que contienen. Sobre la base de ello, produce nueva información. • Recopila datos de variables cualitativas y cuantitativas mediante encuestas o la observación, combinando y adaptando procedimientos, estrategias y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada. • Selecciona y emplea procedimientos para determinar la media y la desviación estándar - dar de datos discretos, y la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace y sus propiedades. Revisa sus procedimientos y resultados. • Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre las características o tendencias de una población, o sobre sucesos aleatorios en estudio a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige. 	<p>tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. ❖ Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores 0 y 1. ❖ Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.
--	------------------------------------	---	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

ÁREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
Resuelve problemas de cantidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales y algunos números irracionales, como π, e, ϕ, o raíces inexactas; notación científica; e interés compuesto u otros modelos a su alcance. • Evalúa si la expresión numérica (modelo) planteada reprodujo las condiciones de la situación, y la modifica y ajusta para solucionar problemas similares y sus variantes. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar cantidades expresadas en notación científica y hacer equivalencias entre números irracionales usando aproximaciones o redondeos. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la expresión fraccionaria como una forma general de expresar un número racional y de la noción de densidad en los números racionales al asociar los puntos de una recta con números racionales. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuesto a la renta, índice per cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las operaciones con números racionales e irracionales 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos y tasa de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen condiciones iniciales del problema. • Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>usando redondeos o aproximaciones, así como sobre las operaciones entre cantidades expresadas en notación exponencial. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, optando por los más idóneos. • Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar o expresar el valor de una magnitud derivada (velocidad, aceleración, etc.) según el nivel de exactitud exigido en el problema. • Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos, y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, sus conocimientos, y el razonamiento inductivo y deductivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones de equivalencias entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático diversas representaciones; basados en esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. • Selecciona, combina y adapta varios recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se
--	--	--	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			<p>cumplen entre expresiones numéricas; justifica comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.</p>
<p>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 	<p>Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e interceptos, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la dilatación, la contracción, los desplazamientos horizontales y verticales, las intersecciones con los ejes de una función cuadrática, y la función exponencial al variar sus coeficientes. • Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos o procedimientos más óptimos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, y para solucionar sistemas de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas y exponenciales, usando identidades algebraicas o propiedades de las desigualdades. • Plantea afirmaciones sobre características de una sucesión creciente y decreciente, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. • Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática sobre la base del análisis de sus coeficientes o el valor de la discriminante. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores o expresiones, traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. • Expresa su comprensión de la regla de formación



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función exponencial o funciones cuadráticas. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. • Ejemplo: El estudiante observa el gráfico y describe que, al cabo de 13 o 14 horas, las bacterias habrán superado el número de 10 000 y que el crecimiento es más acelerado cuando pasa el tiempo. 	<p>de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial y sus parámetros, las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos
--	--	---	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos y propiedades matemáticas.
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	<p>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias. • Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas, y la ecuación de la parábola y circunferencia. Describe las posibles secuencias de transformaciones sucesivas que dieron origen a una forma bidimensional. • Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de los cuerpos de revolución o formas tridimensionales compuestas, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre puntos, ecuación de la recta y parábola; la ubicación, distancias



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>transformaciones geométricas y la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos o gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados, así como la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades comunes o distintivas. Lee mapas a diferente escala, e integra la información que contienen para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas. • Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). • Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). • Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo. 	<p>inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones geométricas, mapas y planos de escala.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compás. • Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. • Selecciona, combina y adapta variadas estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias o isometrías. <p>Plantea y compara</p>
--	--	--	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	<ul style="list-style-type: none"> • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Representa las características de una población mediante el estudio de variables y el comportamiento de los datos de una muestra, mediante medidas de tendencia central, medidas de localización (tercil y quintil), desviación estándar para datos agrupados y gráficos estadísticos. Para ello, selecciona los más apropiados para las variables estudiadas. • Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el valor de terciles y quintiles de una distribución de datos, así como la pertinencia de las medidas de tendencia central en relación con la desviación estándar, según el contexto de la población en estudio. Asimismo, expresa el valor de la probabilidad de sucesos simples y compuestos de una situación aleatoria y cómo se distinguen los sucesos simples de los compuestos. • Lee, interpreta, y explica una variedad de tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas estadísticas de una población y medidas probabilísticas en estudio, para deducir nuevos datos y predecir un comportamiento a futuro. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa el dato o los datos que producen algún sesgo en el 	Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>comportamiento de otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recopila datos de variables cualitativos o cuantitativos de una población mediante encuestas o la observación. Los recopila con el propósito de analizarlos y producir información sobre el comportamiento de datos. Determina una muestra representativa de una población pertinente para el objetivo de estudio y para las características de la población estudiada. • Adapta y combina procedimientos para determinar medidas de tendencia central, desviación estándar de datos continuos, medidas de localización, y probabilidad de eventos simples o compuestos de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio. • Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencias de una población o de eventos aleatorios a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y contraejemplos usando sus conocimientos y la información obtenida en su investigación. Reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras. 	<p>más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; basado en esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su</p>
--	--	--	--



			experimento propiedades.	0
--	--	--	-----------------------------	---

MATRIZ DE COMPETENCIAS. CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

AREA DE CIENCIA, AMBIENTE Y SALUD

GRADO: PRIMERO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTANDARES
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> •Problematiza situaciones. •Diseña estrategias para hacer indagación. •Genera y registra datos e información. •Analiza datos e información. •Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	<ul style="list-style-type: none"> • Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. • Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que modifican la experimentación. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo • Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Controla aspectos que modifican la experimentación. Organiza los datos y hace cálculos de la moda, mediana, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas. • Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones. 	<p>Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva con base en su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos con base en observaciones o experimentos. Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones. Evalúa</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> • Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales 	<p>si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.</p>
<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe las propiedades de la materia, y explica los cambios físicos y químicos a partir de sus interacciones con transferencia de energía. • Sustenta que la luz visible es una región del espectro electromagnético compuesta por ondas de distinta longitud y frecuencia. • Explica el modelo actual de la estructura del átomo, a partir de la comparación y evolución de los modelos precedentes. Evalúa el rol de la ciencia y la tecnología en ese proceso. • Describe cualitativa y cuantitativamente el movimiento de un cuerpo a partir de la aplicación de fuerzas por contacto o a distancia. Ejemplo: El estudiante describe el movimiento de un ciclista sobre una pista horizontal: “La fuerza de contacto que inicia el movimiento de la bicicleta es aplicada al pedal. La bicicleta se desplaza en línea recta con dirección norte-sur. Recorre 2 m cada segundo”. • Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte. Ejemplo: El estudiante explica que las proteínas del citoesqueleto de la ameba pueden ensamblarse y reorganizarse rápidamente para formar pseudópodos que estiran su membrana celular para moverse y atrapar su alimento, rodeándolo y fagocitándolo. • Explica que la dinámica y sostenibilidad de un ecosistema depende del flujo de la materia y la energía a través de las cadenas o redes tróficas. • Describe las áreas naturales protegidas como ecosistemas donde se conserva la biodiversidad y sus interrelaciones, y describe los diversos servicios ecosistémicos que brinda a la sociedad. 	<p>Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia, la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies, los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> • Explica cómo los organismos actuales de los diversos reinos se originan a partir de ancestros comunes mediante la selección natural. • Explica cómo se generaron las condiciones que se consideran favorables para la vida en la Tierra, a partir de la evolución del universo. Describe las modificaciones de la hidrósfera, litósfera y atmósfera hace aproximadamente 4500 millones de años. Ejemplo: El estudiante explica que las plan - tas hicieron que se incremente el oxígeno en la atmósfera. El CO 2 atmosférico causa efecto invernadero y aumenta la temperatura. El efecto invernadero y el vapor de agua en la atmósfera hace que la temperatura sea más regular, es decir, menos cambiante, y, por tanto, se produjo la me - teorización de las rocas hasta convertirlas en partículas, lo que dio lugar al suelo que pudo ofrecer soporte y nutrientes para el desarrollo de las plantas. • Explica cómo se relacionan los factores y elementos que generan la variedad climática que influye en el desarrollo de la diversidad de la vida en la Tierra. • Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos históricos. • Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente. 	
<p>• Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica. • Implementa y valida la alternativa de solución 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla. • Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. • Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando 	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y propone alternativas de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>tecnológica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 	<p>materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso. 	<p>incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación, evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.</p>
--	---	---	--



MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

AREA DE CIENCIA, AMBIENTE Y SALUD

GRADO: SEGUNDO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTANDARES
<p>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Problematiza situaciones. •Diseña estrategias para hacer indagación. •Genera y registra datos e información. •Analiza datos e información. •Evalúa y comunica el proceso y 	<ul style="list-style-type: none"> • Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. Considera las variables intervinientes en su indagación. • Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar la variable interviniente. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo. • Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas. • Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, 	<p>Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva con base en su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos con base en observaciones o experimentos. Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones. Evalúa si sus</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	resultados de su indagación	pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones. <ul style="list-style-type: none"> • Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales. 	conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.
<ul style="list-style-type: none"> • Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica cualitativa y cuantitativamente el salto cuántico como una manifestación de la interacción entre materia y energía en la nube electrónica del átomo. • Explica las propiedades periódicas de los elementos químicos a partir de la organización de sus electrones. Ejemplo: El estudiante explica que los metales como el hierro, cobre y otros conducen el calor y la electricidad debido a que cada átomo del metal cede uno o más de sus electrones de valencia formando un mar de electrones libres que tienen la posibilidad de trasladarse por todo el material ante un estímulo como el voltaje. • Describe cómo se produce la reflexión, la refracción y la dispersión de las ondas. • Explica que el calor se puede cuantificar y transferir de un cuerpo con mayor temperatura a otro de menor temperatura. Ejemplo: El estudiante explica que el termómetro clínico al contacto con el cuerpo recibe calor y este provoca la agitación de las moléculas de mercurio, lo que aumenta la fuerza de repulsión entre ellas, y genera que se dilate y ascienda por el capilar del termómetro hasta 39 °C, que es un signo de fiebre. • Describe el movimiento cualitativa y cuantitativamente relacionando la distancia, el tiempo y la velocidad. • Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre energía, trabajo y movimiento. Ejemplo: El estudiante explica que el uso de las máquinas simples (plano inclinado, poleas y palancas) modifica la fuerza aplicada para realizar un trabajo. • Describe cómo a través de los procesos de foto - síntesis y respiración 	Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia, la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies, los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>se produce la energía que la célula utiliza para producir sustancias orgánicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de nutrición. • Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras reproductivas que han desarrollado seres unicelulares y pluricelulares para la perpetuación de la especie. • Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares que les permiten cumplir funciones de coordinación o relación para la supervivencia. • Explica cómo la selección natural da lugar a diferentes especies a partir de un ancestro común y cómo la selección artificial aprovecha la diversidad al interior de cada especie para modificar los organismos con diferentes fines. • Justifica que la vida en la biósfera depende del flujo de la energía y de los ciclos biogeoquímicos. Ejemplo: El estudiante explica que la destrucción de los bosques amazónicos altera el ciclo del carbono al aumentar su concentración en la atmósfera y contribuye al calentamiento global y al cambio climático que amenazan la sostenibilidad. • Justifica cómo las causas del cambio climático pueden ser mitigadas a partir del uso de fuentes de energía limpia en la generación de energía eléctrica. • Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos históricos. • Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente, y explica cómo son una oportunidad para superar determinadas problemáticas sociales y ambientales. 	
--	---	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Determina una alternativa de solución tecnológica. •Diseña la alternativa de solución tecnológica. •Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. •Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 	<p>Cuando el estudiante diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno, y logra el nivel esperado del ciclo VI, realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos. • Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. • Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. • Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos y propone mejoras. Explica su construcción y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso. 	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y propone alternativas de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación, evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere</p>
---	--	--	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			impactos de la solución tecnológica.
--	--	--	--------------------------------------

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

AREA DE CIENCIA, AMBIENTE Y SALUD

GRADO: TERCERO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTANDARES
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> •Problematiza situaciones. •Diseña estrategias para hacer indagación. •Genera y registra datos e información. •Analiza datos e información. •Evalúa y 	<ul style="list-style-type: none"> • Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar. Determina el comportamiento de las variables, y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos. • Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables y el tiempo por emplear, las medidas de seguridad, y las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/ cuantitativos para confirmar o refutar la hipótesis. • Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las 	Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>comunica el proceso y resultados de su indagación</p>	<p>variables intervinientes. Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Contrasta los resultados con su hipótesis e información para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones. • Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados, y si permitieron demostrar su hipótesis y lograr el objetivo. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales. 	<p>y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.</p>
<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica cualitativa y cuantitativamente que las sustancias se generan al formarse o romperse enlaces entre átomos, que absorben o liberan energía conservando su masa. Evalúa las implicancias ambientales y sociales del uso de las sustancias inorgánicas. • Explica cualitativa y cuantitativamente que la degradación de los materiales depende de su composición química y de las condiciones ambientales. • Explica la generación de campos eléctricos a partir de la existencia de cargas positivas o negativas, y de la generación de campos magnéticos a partir del movimiento de estas cargas eléctricas. • Explica cuantitativamente que, en las reacciones nucleares de fisión y fusión, se producen elementos con intercambio de grandes cantidades de energía. Analiza las implicancias de la energía nuclear en la generación de energía eléctrica. • Sustenta cualitativa y cuantitativamente las propiedades de los gases según la teoría cinética molecular. • Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de los líquidos en reposo por acción de la presión. • Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de locomoción. 	<p>Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> • Explica el crecimiento y la reproducción de la célula a partir del ciclo celular. • Explica la transmisión de caracteres de progenitores a descendientes mediante los genes. • Justifica que el relieve de la Tierra se debe a los movimientos sísmicos, al vulcanismo y a la formación de rocas producidos por la energía interna de la Tierra. • Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico con las demandas de la sociedad en distintos momentos históricos. • Fundamenta su posición, empleando evidencia científica, respecto de eventos paradigmáticos y de situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente. 	tecnología.
<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Determina una alternativa de solución tecnológica. •Diseña la alternativa de solución tecnológica. •Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. •Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos. • Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados a escala. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica. • Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. • Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la 	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Verifica el</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	solución tecnológica.	solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental y social.	funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.
--	-----------------------	---	---

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

AREA DE CIENCIA, AMBIENTE Y SALUD

GRADO: CUARTO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTANDARES
Indaga	<ul style="list-style-type: none"> •Problematiza situaciones. •Diseña estrategias para 	<ul style="list-style-type: none"> • Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar. Observa el comportamiento de las variables. Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en las que establece relaciones entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos. • Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, 	Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. Realiza



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>mediante métodos científicos para construir conocimientos.</p>	<p>hacer indagación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	<p>manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad, herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/ cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y de mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos o instrumentos. Controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros. Obtiene el margen de error y representa sus resultados en gráficas. • Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Predice el comportamiento de las variables y contrasta los resultados con su hipótesis e información científica, para confirmar o refutar su hipótesis. Elabora conclusiones. • Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, los procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, la repetición de mediciones, los cálculos y los ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. Su indagación puede ser reproducida o genera nuevas preguntas que den lugar a otras indagaciones. Comunica su indagación con un informe escrito o a través de otros medios. 	<p>mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.</p>
<p>• Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía a partir de la conversión materia-energía y viceversa, como en las reacciones de fisión y fusión nuclear. Evalúa las implicancias del uso de la radiación nuclear en la industria alimentaria, agrícola, de salud, entre otras. • Explica cualitativa y cuantitativamente que los flujos magnéticos variables en una espira conductora producen corriente eléctrica continua o alterna siguiendo las leyes de la inducción electromagnética. • Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre trabajo mecánico 	<p>Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>Tierra y universo.</p>	<p>implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico</p>	<p>(plano inclinado, poleas y palancas), energía y potencia, y las condiciones de equilibrio en los sistemas físicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de las ondas mecánicas y electromagnéticas a partir del movimiento vibratorio armónico simple. • Sustenta cualitativa y cuantitativamente la actuación independiente y simultánea de dos movimientos en un movimiento compuesto de un móvil. • Explica cualitativa y cuantitativamente que, cuando la fuerza total que actúa sobre un cuerpo es cero, este cuerpo permanece en reposo o se mueve con velocidad constante. • Sustenta que el material genético de una especie puede ser aislado y transferido para la expresión de determinados caracteres. Fundamenta su posición considerando las implicancias éticas, sociales y ambientales. • Fundamenta que la universalidad del código genético permite la transferencia de genes entre especies de manera natural y artificial. • Explica que las enfermedades genéticas tienen su origen en anomalías en el ADN que pueden afectar la funcionalidad de genes específicos o su regulación. <p>Fundamenta las relaciones entre los factores físicos y químicos que intervienen en los fenómenos y situaciones que amenazan la sostenibilidad de la biósfera, y evalúa la pertinencia científica de los acuerdos y mecanismos de conservación y adaptación al cambio climático para el desarrollo sostenible.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sustenta que, poco después del origen del universo, las partículas elementales dieron origen al H y He, a partir de los cuales, y con la acción de las fuerzas fundamentales (gravedad y fuerza de atracción nuclear), se originó la diversidad de elementos químicos presentes en la Tierra y el universo. • Fundamenta las implicancias éticas, sociales y ambientales del conocimiento científico y de las tecnologías en la cosmovisión y en la forma de vida de las personas. 	<p>funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.</p>
----------------------------------	---	---	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> • Fundamenta una visión de sí mismo, del ser humano y del mundo frente a eventos paradigmáticos, empleando diversas evidencias 	
<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Determina una alternativa de solución tecnológica. •Diseña la alternativa de solución tecnológica. •Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. •Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares. • Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona materiales, herramientas e instrumentos considerando su margen de error, recursos, posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica considerando su eficiencia y confiabilidad. • Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica. Detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. • Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales. 	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.
--	--	--	--

MATRIZ DE COMPETENCIA, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y ESTANDARES

AREA: DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO

GRADO: PRIMERO

Competencia	Capacidad	Desempeño	Estándares
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con todas las personas.	Se relaciona con los demás a partir del respeto de los derechos humanos. Cumple con sus deberes como ciudadano y busca que otros también lo hagan, en el marco del respeto a la persona.	Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos.
	Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Participa en la construcción de normas de convivencia y su cumplimiento teniendo en cuenta los principios democráticos.	Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	Delibera sobre asuntos públicos.	Delibera sobre asuntos públicos reconociendo sus causas y consecuencias, examinando argumentos contrarios a los propios y sustentando su posición en diversas fuentes y en otras opiniones.	Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.
Construye interpretaciones históricas	Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Explica hechos o procesos históricos desde los orígenes de la humanidad, las civilizaciones antiguas y los primeros pobladores peruanos, entre los que establece simultaneidades, y reconoce cambios y permanencias.	Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	§ Explica los conflictos de demarcación territorial o socioambientales existentes en el Perú reconociendo su dimensión política, económica, social, etc.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo a diversas escalas para proponer medidas de prevención. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socios ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose. Estándar
Gestiona responsablemente los recursos	Toma decisiones económicas y financieras.	Argumenta su postura sobre la influencia de la publicidad en la elección de productos y servicios por parte del consumidor. Propone alternativas para el consumo responsable e informado de los recursos	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo a diversas escalas para proponer medidas de



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

económicos.		económicos, y productos y servicios financieros considerando su importancia en la satisfacción de las necesidades humanas. Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Explica los roles de los agentes económicos que participan en el proceso productivo y en el funcionamiento del mercado.	prevención. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socios ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose. Estándar
Construye su identidad	Se valora a sí mismo	Explica su identidad a partir de sus características personales, culturales y sociales, reconociendo la forma en que los diversos ámbitos en los que vive aportan a su identidad	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros.
Construye interpretaciones históricas	Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Explica hechos o procesos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta la las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, en los que establece simultaneidades y reconoce cambios y permanencias.	Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía.
Gestiona responsablemente el	Genera acciones para preservar el ambiente local y	Explica las causas y consecuencias de las problemáticas ambientales (cambio climático y calentamiento global) y	Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socios ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

espacio y el ambiente	global	territoriales (desterritorialización y movilización de la población) a diferentes escalas (local, regional, nacional)	dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose. Estándar
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Toma decisiones económicas y financieras	Propone alternativas para el consumo responsable e informado de los recursos económicos y productos y servicios financieros considerando su importancia en la satisfacción de las necesidades humanas.	Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.
Construye interpretaciones históricas	Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Explica hechos o procesos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre incas, en los que establece simultaneidades y reconoce cambios y permanencias.	Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Genera acciones para preservar el ambiente local y global	Explica las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo de desastre de origen natural o causado por las acciones humanas en escala local, nacional y mundial, para proponer medidas de prevención.	Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socios ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda	Interactúa con todas las personas.	Se relaciona con los demás a partir del respeto de los derechos humanos. Cumple con sus deberes como ciudadano	Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

del bien común.		y busca que otros también lo hagan, en el marco del respeto a la persona.	Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad.
-----------------	--	---	---

MATRIZ DE COMPETENCIA, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y ESTANDARES

AREA: DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO

GRADO: SEGUNDO

Competencia	Capacidad	Desempeño	Estándares
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Interactúa con todas las personas. Maneja conflictos de manera constructiva	Se relaciona con los demás a partir del respeto de la dignidad y la promoción de los derechos de todos	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también las cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Delibera sobre asuntos públicos	Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables y en el análisis de puntos de vista distintos del suyo	Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.
Gestiona	Elabora explicaciones	Elabora explicaciones sobre los hechos, procesos o problemas histórico relevantes a nivel	Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

responsablemente el espacio y el ambiente Construye interpretaciones históricas	sobre procesos históricos	político, social y económicos desde la caída del imperio romano de occidente hasta el descubrimiento de américa y desde el Tahuantinsuyo hasta el virreinato	distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero	Explica el rol del estado como agente supervisor del sistema financiero y la importancia de los organismos reguladores y supervisores del sistema que contribuyen al bienestar de la población peruana.	Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Genera acciones para conservar el ambiente local y global	Explica como las acciones u omisiones de los factores sociales incrementa la vulnerabilidad ante los problemas ambientales	Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socios ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	Explica como las acciones de los actores sociales pueden generar problemáticas ambientales o territoriales y de las condiciones de cambio climático que vulneran afectan las condiciones de vida de las personas y la posibilidad de alcanzar el desarrollo sostenible.	cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socios ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien	Interactúa con todas las personas	Explica la importancia de relacionarse con personas de otras culturas a partir de intercambio y enriquecimiento de saberes, costumbres y creencias.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también las cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas,



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

común.			respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos.
Construye interpretaciones históricas	Explica y argumenta procesos históricos	Establece relaciones entre los procesos históricos más importantes desde el Tahuantinsuyo hasta el virreinato peruano y situaciones o procesos actuales	Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.
Construye su identidad	<p>Regula sus emociones</p> <p>Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</p>	<p>Expresa sus emociones sentimientos, logros e ideas diferenciando el contexto en el que se desarrollan y las personas que participan.</p> <p>Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos.</p> <p>Analiza sus relaciones afectivas desde las perspectivas de la reciprocidad y el respeto</p>	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal.</p> <p>Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos.</p> <p>Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos.</p>
Construye su identidad	Reflexiona y argumenta éticamente	<p>Argumenta su posición ética frente una situación de conflictos moral, considerado principios éticos y los derechos fundamentales.</p> <p>Practica comportamiento basados en principios éticos</p>	Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Genera acciones para conservar el	Explica como las acciones u omisiones de los actores sociales incrementan la vulnerabilidad ante situaciones de riesgo de desastre.	Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socios ambientales y territoriales



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	ambiente local y global		reconociendo sus múltiples dimensiones.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	interactúa con todas las personas	Cumple con sus deberes como ciudadano y evalúa las consecuencias de sus acciones, tomando en cuenta el bien común.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también los cumplan.

MATRIZ DE COMPETENCIA, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y ESTANDARES

AREA: DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO

GRADO: TERCERO

Competencia	Capacidad	Desempeño	Estándares
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<p>Interactúa con todas las personas.</p> <p>Maneja conflictos de manera constructiva</p>	<p>Se relaciona con los demás a partir del respeto de la dignidad y la promoción de los derechos de todos.</p> <p>Utiliza estrategias de negociación y diálogo para prevenir y gestionar diversos conflictos.</p>	<p>Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias.</p> <p>Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos.</p>
<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p> <p>Gestiona responsablemente el</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Delibera sobre asuntos públicos • Comprende la relación entre los elementos naturales y sociales 	<ul style="list-style-type: none"> • Examina asuntos públicos que afectan el sistema democrático. 	<p>Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos.</p> <p>Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

espacio y el ambiente		<ul style="list-style-type: none"> Explica como intervienen los actores sociales en la configuración del espacio. 	
Construye interpretaciones históricas	Comprende el tiempo histórico	Explica hechos y procesos históricos a partir de la formulación de preguntas y la distinción entre causas y consecuencias.	Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero	Explica la importancia del sistema financiero y su relación con el desarrollo económico del país.	Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero
Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona y argumenta éticamente. Autorregula sus emociones 	<p>Argumenta su posición ética frente a una situación de conflictos moral teniendo en cuenta la dignidad de las personas y los principios éticos.</p> <p>Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos y utiliza estrategias de auto regulación que le permita establecer relaciones empáticas.</p>	<p>Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones.</p> <p>Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones.</p>
Gestiona responsablemente el	Comprende las relaciones entre los elementos	Explica las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de	Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

espacio y el ambiente	naturales y sociales	problemática ambientales y sus consecuencias en las condiciones de vida de la población	
Construye interpretaciones históricas	Comprende el tiempo histórico	Explica los cambios y permanencia generados por hechos o procesos históricos relevantes.	Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Toma decisiones económicas y financieras.	Argumenta a favor desarrollar una economía en el marco del desarrollo sostenible	Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsual.
Construye su identidad	Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de su desarrollo y madurez.	Examina sus relaciones afectivas desde las perspectivas de la reciprocidad y el respeto.	Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo <p>Interactúa con todas las personas</p>	Explica como las prácticas culturales distintas de la suya le pueden aportar a enriquecer su identidad. Se manifiesta frente a distintas formas de discriminación abogando por el respeto a los derechos de todos.	Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

Construye interpretaciones históricas	Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Elabora explicaciones sobre los diversos hechos o procesos históricos estudiados.	Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos.
Construye interpretaciones históricas	Elabora explicaciones sobre procesos históricos Comprende el tiempo histórico.	<ul style="list-style-type: none"> Elabora explicaciones sobre los diversos históricos estudiados, en las que establecen jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos. Explica acciones humanas, individuales o grupales que van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. 	<p>Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos.</p> <p>Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones.</p>
Construye su identidad	Se valora a sí mismo	<p>Explica cómo están presentes distintas identidades en su vida. Asimismo, las limitaciones potencialidades y cambios que se han desarrollado.</p> <p>Se plantea comportamientos basados en el respeto a los demás.</p>	<p>Manifiesta de manera regulada sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias.</p> <p>Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Propone acciones colectivas dirigidas al aprovechamiento sostenible del ambiente, considerando las causas y el impacto del cambio climático en la calidad de vida, basada en la legislación ambiental vigente en el Perú. Plantea medidas de adaptación y mitigación ante situaciones de riesgo de desastre	Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente. Desempeños
Construye interpretaciones históricas	Interpreta críticamente fuentes diversas	Constatarlas interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre hechos o procesos históricos.	Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.
Gestiona responsablemente los recursos económicos.	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero	Promueve el ahorro y la inversión de los recursos económicos, considerando objetivos y examinando riesgos y oportunidades a fin de mejorar su bienestar y el de su familia.	Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional.

MATRIZ DE COMPETENCIA, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y ESTANDARES

AREA: DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO

GRADO: CUARTO



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

Competencia	Capacidad	Desempeño	Estándares
Construye su identidad	Se valora a sí mismo.	Explica la manera en la que su identidad está presente en su proyecto de vida. Explica la importancia de conocer el derecho de la identidad al definir su proyecto de vida	Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	Explica la forma de organizar el territorio peruano y los espacios en Oceanía sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida la de población.	Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales.
Construye interpretaciones históricas	aboran explicaciones sobre los procesos históricos.	Elabora explicaciones sobre los hechos, procesos o problemas históricos y relevantes a nivel político, social, ambiental económico y cultural.	Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero	Establece relaciones entre el mercado peruano y el comercio internacional, analizando los desafíos y oportunidades para el Perú.	. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero
Construye su identidad	• Autorregula sus emociones	Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos Argumenta su posición ética en situaciones de conflicto moral	Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	Reflexiona y argumenta éticamente	integrando los principios éticos y los derechos fundamentales.	
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	Explica las diferentes formas de organización del espacio geográfico y el ambiente de la Antártida. Explica el impacto de la condición de cambio climático en la calidad de vida de la población.	Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales
Construye interpretaciones históricas	Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Elabora explicaciones sobre los procesos históricos relevante a nivel político, social y económico desde un periodo entre guerras hasta procesos históricos actuales.	Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.
Gestiona responsablemente los recursos económicos.	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero	Describe la dinámica de los bloques económicos mundiales, así como la importancia del mercado y el comercio internacional en esa dinámica.	Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con todas las personas	Se manifiesta frente a distintas formas de discriminación abogando por el respeto a los derechos de todos. Reflexiona sobre las diversas situaciones de vulneran la convivencia democrática.	Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	Explica las formas de organizar el territorio peruano sobre las bases de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población.	Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales.
Construye interpretaciones históricas	Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Elabora explicaciones sobre los diversos procesos históricos del siglo XX, en las que establece jerarquía entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.	Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones.
Construye su identidad	Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez	Establece relaciones enmarcadas en el respeto de los derechos, sin discriminar por género u orientación sexual y sin violencia. Analiza sus relaciones afectivas desde la perspectiva de la reciprocidad y el respeto.	Se relaciona con los demás bajo un marco de derechos, sin discriminar por género, características físicas, origen étnico, lengua, discapacidad, edad, nivel socioeconómico, entre otras sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Genera acciones para preservar el ambiente local y global.	Propone acciones para el cuidado del ambiente y la prevención de riesgo de desastre, considerando las múltiples dimensiones, teniendo en cuenta los mapas de riesgo y la participación de distintos actores sociales.	Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales.
Construye	Explica y argumenta	Elabora explicaciones sobre	Construye interpretaciones históricas sobre la base de los



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

interpretaciones históricas	procesos históricos	procesos históricos relevantes a nivel político, social, político económico y cultural después del término de la guerra fría y la primera década del siglo XXI en el Perú y el mundo.	problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Toma decisiones económicas y financieras	Argumenta sobre el incumplimiento de las obligaciones tributarias y crediticias. Explica la importancia de las normas que protegen los derechos de los consumidores para tomar decisiones financieras informadas y responsables	Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

ÁREA: EDUCACION PARA EL TRABAJO

GRADO: PRIMERO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONOMICO O SOCIAL	Crea propuestas de valor	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las normas de convivencia haciendo uso de las TICS. Fundamenta su proyecto siguiendo un procedimiento ordenado del proceso de construcción. Clasifica los recursos naturales y económicos haciendo uso de las TICS. Comprende las características de la organización de una empresa
	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los tipos de empresa existentes en la sociedad Conoce los fundamentos del emprendimiento económico social y ambiental Comprende los fundamentos del marketing en el mundo del negocio, mediante organizadores gráficos. Diferencia las características de lo que es una empresa y un negocio
	Aplica las habilidades técnicas	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los recursos de una empresa Conoce el valor de los empresarios exitosos existentes en nuestro país



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las características del estudio de mercado • Comprende las características de los modelos de negocio,
	Evalúa los resultados del emprendimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las características de los tipos de prototipo • Diseña su prototipo de emprendimiento haciendo uso de las TICS. • Organiza su micro empresa mediante la elaboración de un organigrama. • Organiza los espacios de trabajo, utilizando técnicas de organización

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

ÁREA: EDUCACION PARA EL TRABAJO

GRADO: SEGUNDO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONOMICO O SOCIAL	Crea propuestas de valor	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las normas de convivencia haciendo uso de las TICS. • Comprende las características de la organización de una empresa • Conoce los fundamentos del emprendimiento económico social y ambiental • Clasifica los recursos naturales y económicos haciendo uso de las TICS.
	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamenta su proyecto siguiendo un procedimiento ordenado del proceso de construcción. • Identifica los tipos de empresa existentes en la sociedad • Comprende los fundamentos del marketing en el mundo del negocio, mediante organizadores gráficos. • Diferencia las características de lo que es una empresa y un negocio
	Aplica las habilidades	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los recursos de una empresa



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	técnicas	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce el valor de los empresarios exitosos existentes en nuestro país • Conoce las características del estudio de mercado • Comprende las características de los modelos de negocio,
	Evalúa los resultados del emprendimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las características de los tipos de prototipo • Diseña su prototipo de emprendimiento haciendo uso de las TICS. • Organiza su micro empresa mediante la elaboración de un organigrama. • Organiza los espacios de trabajo, utilizando técnicas de organización

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

ÁREA: EDUCACION PARA EL TRABAJO

GRADO: TERCERO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONOMICO O SOCIAL	Crea propuestas de valor	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las normas de convivencia haciendo uso de las TICS. • Comprende las características de la organización de una empresa • Conoce los fundamentos del emprendimiento económico social y ambiental • Clasifica los recursos naturales y económicos haciendo uso de las TICS.
	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los tipos de empresa existentes en la sociedad organizando su micro empresa • Planifica su proyecto siguiendo un procedimiento ordenado del proceso de construcción. • Comprende los fundamentos del marketing en el mundo del negocio, mediante organizadores gráficos.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	Aplica las habilidades técnicas	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las características de los modelos de negocio • Conoce las características del estudio de mercado mediante ejercicios abiertos • Diseña su prototipo de emprendimiento haciendo uso de las TICS. • Identifica los modelos de negocio para publicitar su producto, describiendo las nuevas formas de enfrentar de una manera responsable al COVID – 19 • Interioriza las cuatro P en el mundo del marketing
	Evalúa los resultados del emprendimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza los espacios de trabajo, utilizando técnicas de organización • Define el tipo de emprendimiento al cual va dirigido su proyecto haciendo uso de las TICS. • Aplica la cuatro P para comprender el estudio de mercado • Utiliza el modelo de negocio Elevator Pitch para publicitar su producto.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

ÁREA: EDUCACION PARA EL TRABAJO

GRADO: CUARTO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONOMICO O SOCIAL	Crea propuestas de valor	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las normas de convivencia haciendo uso de las TICS. • Organiza de una empresa diseñando un logotipo en función al tipo de empresa • Valora la experiencia de emprendedores exitosos peruanos • Comprende los fundamentos del marketing en el mundo del negocio, mediante organizadores gráficos.
	Trabaja cooperativamente	<ul style="list-style-type: none"> • Diseña su prototipo empresarial para lograr producir su venta empresarial • Planifica su proyecto siguiendo un procedimiento ordenado del proceso de construcción.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	para lograr objetivos y metas	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el modelo de negocio Elevator Pitch para publicitar su producto • Utiliza el modelo de negocio CANVAS para publicitar su producto
	Aplica las habilidades técnicas	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las características del estudio de mercado mediante ejercicios abiertos • Ejecuta ejercicios de estudio de mercado utilizando Focus Groups • Interioriza las cuatro P en el mundo del marketing. • Identifica las relaciones de publicidad y marketing en el mundo del negocio mediante un organizador gráfico
	Evalúa los resultados del emprendimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza los espacios de trabajo, utilizando técnicas de organización • Relaciona publicidad y marketing en el mundo del negocio mediante un organizador gráfico • Conoce los medios que se utiliza para crear una publicidad, elaborando un organizador gráfico • Crea publicidad para una microempresa comercial, , diseñando un cartel publicitario • Crea publicidad para una microempresa de servicio, diseñando un cartel publicitario

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

ÁREA: RELIGION

GRADO: PRIMERO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Construye su identidad como persona humana,	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica que Dios se revela en la historia de la Salvación descrita en la Biblia y en su historia personal comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, así mismo, a los demás y a la naturaleza.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas.</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende que Jesucristo es la plenitud de la revelación y el cumplimiento de las promesas de Salvación, a la luz del Evangelio. • Propone alternativas de solución a los diferentes problemas y necesidades que afectan la vida y el bien común. • Expresa su fe participando en las celebraciones propias de su comunidad con una actitud de diálogo y respeto mutuo entre las diversas creencias religiosas. • Actúa de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia ante las necesidades del prójimo y de su entorno.
<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	<p>Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios desde la fe que profesa.</p> <p>Actúa coherentemente en razón de su fe, según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa en su proyecto de vida personal y comunitario coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico. • Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. • Interioriza el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de silencio, oración y celebraciones de su Iglesia y comunidad de fe. • Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad según las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

ÁREA: RELIGION

GRADO: SEGUNDO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza la presencia de Dios en la creación, la intervención divina en el plan de Salvación y en la historia de la Iglesia con lo cual encuentra sentido a su vida y a la de la humanidad. • Reflexiona sobre el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para un cambio de vida personal. • Acepta a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre para vivir coherentemente con los principios cristianos. • Da razones de su fe con gestos y acciones que demuestran una convivencia crítica con la cultura, la ciencia y otras manifestaciones religiosas y espirituales. • Analiza la realidad de su entorno social a la luz del mensaje del Evangelio que lo lleve a plantear alternativas de cambio coherentes con los valores propios de la tradición religiosa.
	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa</p>	
<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa</p>	<p>Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios desde la fe que profesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa en su proyecto de vida personal y comunitario coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico. • Desarrolla su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. • Discierne los acontecimientos de la vida desde el encuentro personal con Dios en su familia y en el Ceba, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe, inspirada en Jesucristo
	<p>Actúa coherentemente en razón de su fe, según los</p>	



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> • Acepta su rol en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo.
--	--	---

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

ÁREA: RELIGION

GRADO: TERCERO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión,</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta la acción de Dios en la historia de la Iglesia y de la humanidad confrontando hechos y acontecimientos presentes en su entorno familiar y social que permitan su participación en la misión de la iglesia. • Confronta el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia con sus vivencias personales y comunitarias demostrando una actitud de permanente conversión.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>abierto al dialogo con las que le son cercanas.</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acoge a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, para expresar en su vida diaria los principios y enseñanzas de la Iglesia. • Explica, con argumentos coherentes, su fe en relación armónica entre cultura y ciencia y valorando las diversas manifestaciones religiosas más cercanas a su entorno. • Interpreta la realidad de su entorno local y nacional a la luz del mensaje del Evangelio y la Tradición de la Iglesia.
<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	<p>Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios desde la fe que profesa.</p> <hr/> <p>Actúa coherentemente en razón de su fe, según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa en su proyecto de vida personal y comunitario coherencia entre lo que cree, dice y hace, contrastándolo con la realidad a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia. • Desarrolla su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración de su fe, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio buscando soluciones a los desafíos actuales. • Propone situaciones de encuentro personal con Dios en su familia, en el Ceba y en su comunidad con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe, guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia. • Ejerce, desde la ética y la moral cristiana, su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

ÁREA: RELIGION

GRADO: CUARTO



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamenta la presencia de Dios en la historia y vida de la Iglesia y de la humanidad para actuar con responsabilidad frente a todo lo creado. • Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia y de sus vivencias personales y comunitarias, actuando en coherencia con su fe. • Asume en su vida a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo en la misión evangelizadora • Demuestra con convicción su fe en dialogo critico entre cultura y ciencia frente a otras manifestaciones religiosas y espirituales. • Propone alternativas de solución a los problemas de su localidad, del Perú y del mundo a la luz del mensaje del Evangelio y la Tradición de la Iglesia.
	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios desde la fe que profesa.	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal y comunitaria, respondiendo a los desafíos de la realidad a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia. • Vive su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración de su fe, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio y las enseñanzas de la Iglesia, proponiendo soluciones a los desafíos actuales.
	Actúa coherentemente en razón de su fe, según los	



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en su contexto personal y social desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia. • Asume su rol protagónico comprometiéndose ética y moralmente en la transformación de una sociedad pacífica, justa, fraterna y solidaria, a partir de las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.
--	---	--

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

ÁREA: INGLÉS

GRADO: PRIMERO

AREA: INGLÉS 1er GRADO			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTANDAR Nivel 4
<p>SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</p>	<p>Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</p>	<p>Identifica información explícita (acerca de sí mismo) de los textos orales sencillos que escucha en inglés con vocabulario sencillo y pertinente reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales el emisor. Deduce información básica del mensaje, a través de los códigos no verbales y algunos elementos suprasegmentales (acento, tono, entonación, pausas, velocidad de locución y timbre de voz) además del significado de palabras acerca de sí mismo. Adapta el texto oral a una situación comunicativa (acerca de sí mismo) haciendo uso adecuado de la</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. • Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. • Realiza inferencias sencillas e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa organizando sus ideas acerca de sí mismo, actividades diarias, preferencias y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiados.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del Texto oral.</p>	<p>pronunciación y entonación, con vocabulario sencillo y estructuras gramaticales básicas. Utiliza expresiones y frases simples en temas relacionados con su entorno personal. Emplea gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice en diferentes contextos. Intercambia información sobre asuntos de índole personal haciendo uso de vocabulario sencillo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opina sobre el contenido de textos orales simples haciendo uso de su experiencia previa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. • En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.
<p>2.- LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto: 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita en diferentes partes de un texto breve de estructura simple con vocabulario sencillo sobre temas de interés personal. • Deduce información anticipando el contenido del texto a partir de ciertos indicios explícitos de acuerdo a su contexto sociocultural. • Enuncia las ideas de un texto escrito con vocabulario sencillo; se apoya en la relación texto – ilustración vinculándolo con su experiencia personal. • Opina en inglés en forma concisa sobre los aspectos variados de un texto (formato y contenido) del texto a partir de su conocimiento y experiencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. • Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. • Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. • Opina sobre lo que más le gustó del texto leído.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>3. ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adecua el texto que escribe en ingles de acuerdo a la situación comunicativa considerando el propósito y el destinatario acerca de información personal. • Produce textos escritos de muy breve extensión en ingles en torno a un tema central con coherencia, cohesión de acuerdo a su nivel; con vocabulario sencillo. • Utiliza ciertas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos, cohesivos y gramaticales simples. • Evalúa su texto en inglés para mejorarlo, considerando aspectos gramaticales y ortográficos básicos vinculados con el lenguaje escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe textos breves y sencillos en inglés. • Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. • Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. • Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.
---	--	---	---

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

ÁREA: INGLÉS

GRADO: SEGUNDO

AREA: INGLÉS 2do GRADO			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTANDAR
			Nivel 4
<p>1.-SE COMUNICA ORALMENTE EN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita (acerca de sí mismo y del entorno inmediato) de los textos orales que escucha en inglés con vocabulario cotidiano y pertinente reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto, lenguaje audiovisual, y gestos y del emisor. • Deduce el tema, el propósito, y los hechos del mensaje, a través de los códigos no verbales y algunos elementos suprasegmentales (acento, 	<ul style="list-style-type: none"> • Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. • Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. • Realiza inferencias sencillas e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa organizando sus ideas acerca de sí mismo, actividades diarias, preferencias y



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del Texto oral. 	<p>tono, entonación, velocidad de locución y timbre de voz) además del significado de palabras y expresiones sobre temas de interés personal y de su entorno inmediato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adapta el texto oral a la situación comunicativa (acerca de sí mismo y de su entorno inmediato) de acuerdo al interlocutor y al registro haciendo uso adecuado de la pronunciación y entonación, con vocabulario cotidiano y estructuras gramaticales simples. • Utiliza expresiones y textos simples haciendo uso apropiado de recursos cohesivos (conjunción y contraste), que están relacionados con temas de interés personal y de su entorno. • Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice en diferentes contextos. • Participa en situaciones comunicativas de índole personal y cotidiano alternando roles y haciendo usos de textos orales simples. • Opina sobre el contenido y la intención del interlocutor conforme a su experiencia personal. 	<p>entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. • En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.
<p>2.- LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el tema de un texto de estructura simple y vocabulario cotidiano sobre situaciones de interés personal y contexto cotidiano. • Deduce información del contenido del texto y las características de los personajes; así como el significado de palabras en contexto. • Explica el tema de un texto con vocabulario cotidiano; se apoya en la relación texto – ilustración vinculándolo con su experiencia personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. • Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. • Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> Opina en inglés sobre los aspectos variados de un texto (formato y contenido) y uso del lenguaje a partir de su conocimiento y experiencia. 	<ul style="list-style-type: none"> Opina sobre lo que más le gustó del texto leído.
<p>3. ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> Adecua el texto que escribe en ingles de acuerdo a la situación comunicativa considerando el propósito y el destinatario acerca de información personal y de su entorno inmediato. Produce textos escritos de breve extensión en ingles en torno a un tema central con coherencia, cohesión y a su nivel; organizándolo en párrafos, estableciendo relaciones lógicas (adición, secuencia) con vocabulario cotidiano. Utiliza ciertas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos, cohesivos y gramaticales simples que le dan claridad al tema Evalúa su texto en inglés para mejorarlo, considerando aspectos gramaticales y ortográficos, características de tipos textuales, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> Escribe textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

ÁREA: INGLES

GRADO: TERCERO

AREA: INGLES 3er GRADO			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTANDAR



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		Nivel 5	
<p>1.-SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del Texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina información explícita de los textos orales que escucha en inglés con vocabulario cotidiano y pertinente reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto, lenguaje audiovisual, y gestos y del emisor. • Deduce el tema, el propósito, hechos y conclusiones del mensaje, a través de los códigos no verbales y algunos elementos suprasegmentales (acento, tono, entonación, velocidad de locución y timbre de voz) además del significado de palabras y expresiones en textos orales simples sobre temas cotidianos, de interés personal y de su entorno inmediato. • Adapta el texto oral a la situación comunicativa (acerca de su entorno personal y social) de acuerdo al interlocutor, al registro haciendo uso adecuado de la pronunciación y entonación, con vocabulario variado y 	<ul style="list-style-type: none"> • Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. • Obtiene información explícita del texto que escucha. • Infiere hechos, tema y propósito e interpreta la intención del interlocutor. • Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. • Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiado. • Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. • En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares,



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>estructuras gramaticales simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus ideas con secuencia lógica haciendo uso apropiado de recursos cohesivos básicos (conjunción, contraste y comparación), conforme a la situación comunicativa. • Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice en diferentes contextos ajustando algunos elementos suprasegmentales. • Participa en situaciones comunicativas de índole personal, cotidiano y social alternando roles y haciendo uso de expresiones pertinentes. • Opina sobre el contenido y la intención del interlocutor conforme a su experiencia personal y conocimiento acerca del tema. 	<p>de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.</p>
--	--	--	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>2.- LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<p>Identifica el tema y la intención de un texto de estructura simple con algunos elementos complejos y vocabulario variado sobre situaciones de interés personal y contexto cotidiano. Deduce información del contenido del texto, las características de los personajes, el significado de palabras y la intención del autor de un texto. Explica el tema de un texto con vocabulario cotidiano y variado; se apoya en la relación texto – ilustración para construir el sentido del texto vinculándolo con su experiencia y conocimientos previos. Opina en inglés sobre los aspectos variados de un texto (formato y contenido) el uso del lenguaje y recursos textuales a partir de su conocimiento y experiencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. • Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. • Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. • Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.
<p>3. ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.</p>	<p>Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>Adecua el texto que escribe en ingles de acuerdo a la situación comunicativa considerando los propósitos, destinatarios y tipos de texto acerca de temas de su contexto. Produce textos escritos de mediana extensión en ingles en torno a un tema central con coherencia, cohesión y a su nivel; organizándolas en párrafos, estableciendo relaciones lógicas (adición, secuencia, contraste,</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en un párrafo. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos y temporales) con</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>comparación y consecuencia) con vocabulario cotidiano.</p> <p>Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos, cohesivos y gramaticales simples y medianamente complejos que le dan claridad y fluidez al tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evalúa su texto en inglés para mejorarlo, considerando aspectos gramaticales y ortográficos, características de tipos textuales, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. 	<p>vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.
--	--	--	--

AREA: INGLES 4to GRADO			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTANDAR
			Nivel 6
<p>SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del Texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina información explícita y relevante de los textos orales que escucha en inglés con vocabulario cotidiano y pertinente reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto, lenguaje audiovisual, y gestos y del emisor. • Deduce el tema, el propósito, hechos y conclusiones del mensaje, a través de los códigos no verbales y algunos elementos suprasegmentales (acento, tono, entonación, velocidad de locución 	<ul style="list-style-type: none"> • Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. • Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. • Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuada; organiza y desarrolla ideas



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>y timbre de voz) además del significado de palabras y expresiones en textos orales simples sobre temas cotidianos de interés personal y social.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adapta el texto oral a la situación comunicativa (acerca de su entorno personal y social) de acuerdo al propósito, al interlocutor, al registro haciendo uso adecuado de la pronunciación y entonación, con vocabulario y estructuras gramaticales variadas. • Expresa sus ideas con secuencia lógica haciendo uso apropiado de recursos cohesivos complejos (conjunción, contraste, comparación, causa y efecto), conforme a la situación comunicativa. • Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice en diferentes contextos ajustando algunos elementos suprasegmentales para hacerse entender. • Participa en conversatorios de interés personal, cotidiano y social alternando roles y haciendo uso de expresiones pertinentes, escuchando activamente a sus interlocutores 	<p>en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos no verbales y para-verbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.
--	--	--	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> Opina sobre el contenido y la intención del interlocutor conforme a su experiencia personal y conocimiento acerca del tomando en cuenta los puntos de vista de otros. 	
<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica el tema y la intención de un texto de estructura convencional y vocabulario variado y especializado sobre situaciones de interés personal y social. Deduce información del contenido del texto, las características de los personajes, el significado de palabras, la intención del autor, así como las relaciones lógicas (semejanza-diferencia) de un texto. Explica el tema del texto con vocabulario variado; se apoya en la relación texto – ilustración para construir el sentido del texto vinculándolo con su experiencia y conocimientos previos. Opina en inglés sobre los aspectos variados de un texto (formato y contenido), uso del lenguaje, recursos textuales y la intención del autor a partir de su conocimiento y experiencia. 	<ul style="list-style-type: none"> Lee críticamente diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>SECRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adecua el texto que escribe en ingles de acuerdo a la situación comunicativa considerando los propósitos, destinatarios, tipos de texto y registros acerca de festividades, lugares turísticos, intereses, rutinas, eventos pasados, experiencias. • Produce textos escritos de mediana extensión en ingles en torno a un tema central con coherencia, cohesión y a su nivel; organizándolas en párrafos, estableciendo relaciones lógicas (adición, secuencia, contraste, comparación, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario variado y pertinente. • Utiliza varias convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales tanto simples como medianamente complejas que le dan claridad y fluidez al tema. • Evalúa su texto en inglés para mejorarlo, considerando aspectos gramaticales y ortográficos, características de tipos textuales y géneros discursivo, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usados con pertinencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. • Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. • Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. • Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.
---	--	---	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

SEMIPRESENCIAL

MATRIZ DE PROGRAMACIÓN ANUAL- CAMPO DE HUMANIDADES – 1° GRADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	COMUNICACIÓN DESEMPEÑO	ESTÁNDARES
Se comunica oralmente en lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégicas. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral- 	<ul style="list-style-type: none"> - Recupera información de los textos orales que escucha seleccionando hechos y temas. Integra esta información cuando es dicha en distintos contextos, por distintos interlocutores, en textos orales que presenta sinónimos, información contrapuesta, expresiones con sentido figurado e ironías. - Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral a partir de la información que escucha. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto oral con su experiencia y los contextos socioculturales. - Deduce el propósito comunicativo y diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, causa –efecto, a partir de la información implicada, implícita y explícita de seres y objetos, hechos y lugares. Determina el significado de las palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. - Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores a sus contextos socioculturales. - Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y la situación comunicativa Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas utilizando algunos conectores lógicos (como aditivos, opositivos, ordenadores). Incorpora un vocabulario variado y pertinente para mantener la fluidez oral mostrando respeto a su interlocutor. - Emplea estratégicamente recursos no verbales (gesto, movimiento) y paraverbales (como la voz, pausas) para transmitir emociones, caracterizando personajes producir efectos en el público y enfatizar o matizar significado en su discurso oral según la situación comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos, infiere el tema propósito hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discurso que contienen ironía y sesgos. - Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciones mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. - Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales - Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural. - Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>--Participa en el intercambio oral alternando roles como hablante y oyente, preguntando y respondiendo preguntas y realizando contribuciones a partir de los saberes previos, tomando en cuenta sus ideas y opiniones, y aportando información para persuadir, argumentar y contrastar ideas para lograr su propósito comunicativo .</p> <p>--Opina de forma reflexiva como hablante y como oyente a partir de sus saberes previos sobre el contenido del texto oral, la fiabilidad y la validez del texto oral y el efecto que produce en los oyentes a partir de sus saberes previos. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando sus saberes y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</p> <p>- Evalúa la adecuación oral de textos orales en los ámbitos en los que se interactúa y de medios de comunicación, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre éstas. Emite opinión sobre la eficacia de recurso verbales no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de la estrategia discursiva. Determina la validez de la información contrastándolo con otros textos o fuentes de información.</p>	<p>utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas y sus contribuciones, tomando en cuenta los puntos de vista de otros.</p>
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p>	<p>-Obtiene información de texto escrito.</p> <p>-Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto.</p>	<p>- Identifica información explícita contrapuesta, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto de estructura compleja y de vocabulario variado. Integra esta información al realizar una lectura intertextual.</p> <p>-Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto a partir de la información contrapuesta del texto o a realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres como objetos hechos y lugares. determina el significado de las palabras en contextos y de expresiones con sentido figurado.</p> <p>-Explica el tema. Los subtemas y el propósito comunicativo del texto.</p> <p>-Distingue lo relevante de lo complementario clasificando sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con sus saberes los contextos socioculturales en lo que se desenvuelve.</p> <p>-Explica la intención del autor del texto, distintos puntos de vistas, los estereotipos y la información que aportan los gráficos e ilustraciones para su beneficio personal. Explica la trama, las características y motivaciones de personas, además de algunas figuras retóricas, de acuerdo al sentido global del texto, considerando algunas características de la tipología textual y género discursivo.</p> <p>-Opina apoyándose en sus saberes sobre el contenido, la organización textual y el sentido diversos recursos textuales y la intención del autor del texto. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</p> <p>- Justifica la elección de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta.</p>	<p>Lee diversos tipos de textos con estructura complejas y vocabulario variado.</p> <p>-Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto.</p> <p>Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir un sentido global y valiéndose de otros textos.</p> <p>-Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia.</p> <p>-Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		su posición sobre todo estereotipos, creencias, y valores presentes en los textos que lee. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores y los tipos textuales y los géneros discursivos.	
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	<p>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>-Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, tipo de texto y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose al registro de los destinatarios de su contexto sociocultural seleccionando algunas fuentes de información complementaria</p> <p>-Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas del texto en torno a un tema manteniendo la jerarquía entre el tema y subtemas, idea principal e ideas secundarias y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>-Establece relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso de algunos tipos de conectores y referentes textuales (como anáfora, elipsis, sustitución léxica). Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios del campo de saber.</p> <p>--Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuye al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras literarias con distintos propósitos y para aclarar ideas y reforzar o sugerir sentidos en el texto teniendo en cuenta el propósito comunicativo y la situación comunicativa.</p> <p>-Evalúa de manera permanente si su texto se ajusta al propósito comunicativo y a la situación comunicativa., si existen contradicciones o vacíos que afectan la cohesión y coherencia entre las ideas del texto y realiza ajustes teniendo en cuenta su propósito comunicativo. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar el sentido.</p> <p>-Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos considerando su momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipo textuales y género discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúan el texto.</p>	<p>-Escribe diversos tipos de textos cortos reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia y de previa y de fuentes de información complementaria.</p> <p>-Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y la estructura en párrafos subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos.</p> <p>-Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referente y emplea vocabulario variado.</p> <p>-Utiliza recursos ortográficos y utiliza textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el textos que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

AREA: DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO

GRADO: PRIMERO

Competencia	Capacidad	Desempeño	Estándares
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con todas las personas.	Se relaciona con los demás a partir del respeto de los derechos humanos. Cumple con sus deberes como ciudadano y busca que otros también lo hagan, en el marco del respeto a la persona.	Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos.
	Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Participa en la construcción de normas de convivencia y su cumplimiento teniendo en cuenta los principios democráticos.	Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad.
	Delibera sobre asuntos públicos.	Delibera sobre asuntos públicos reconociendo sus causas y consecuencias, examinando argumentos contrarios a los propios y sustentando su posición en diversas fuentes y en otras opiniones.	Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.
Construye interpretaciones históricas	Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Explica hechos o procesos históricos desde los orígenes de la humanidad, las civilizaciones antiguas y los primeros pobladores peruanos, entre los que establece simultaneidades, y reconoce cambios y permanencias.	Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía.
Gestiona responsablemente el	Comprende las relaciones entre	§ Explica los conflictos de demarcación territorial o socioambientales existentes en el Perú reconociendo su dimensión política,	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta. Compara las causas



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>espacio y el ambiente</p>	<p>los elementos naturales y sociales.</p>	<p>económica, social, etc.</p>	<p>y consecuencias de diversas situaciones de riesgo a diversas escalas para proponer medidas de prevención. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socios ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose. Estándar</p>
<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</p>	<p>Toma decisiones económicas y financieras.</p>	<p>Argumenta su postura sobre la influencia de la publicidad en la elección de productos y servicios por parte del consumidor. Propone alternativas para el consumo responsable e informado de los recursos económicos, y productos y servicios financieros considerando su importancia en la satisfacción de las necesidades humanas. Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Explica los roles de los agentes económicos que participan en el proceso productivo y en el funcionamiento del mercado.</p>	<p>Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo a diversas escalas para proponer medidas de prevención. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socios ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose.</p>
<p>Construye su identidad</p>	<p>Se valora a sí mismo</p>	<p>Explica su identidad a partir de sus características personales, culturales y sociales, reconociendo la forma en que los diversos ámbitos en los que vive aportan a su identidad</p>	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>Construye interpretaciones históricas</p>	<p>Elabora explicaciones sobre procesos históricos</p>	<p>Explica hechos o procesos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, en los que establece simultaneidades y reconoce cambios y permanencias.</p>	<p>regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros.</p> <p>Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía.</p>
<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</p>	<p>Genera acciones para preservar el ambiente local y global</p>	<p>Explica las causas y consecuencias de las problemáticas ambientales (cambio climático y calentamiento global) y territoriales (desterritorialización y movilización de la población) a diferentes escalas (local, regional, nacional)</p>	<p>Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socios ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones.</p> <p>Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose. Estándar</p>
<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p>	<p>Toma decisiones económicas y financieras</p>	<p>Propone alternativas para el consumo responsable e informado de los recursos económicos y productos y servicios financieros considerando su importancia en la satisfacción de las necesidades humanas.</p>	<p>Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.</p>
<p>Construye interpretaciones históricas</p>	<p>Elabora explicaciones sobre procesos históricos</p>	<p>Explica hechos o procesos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre incas, en los que establece simultaneidades y reconoce cambios y permanencias.</p>	<p>Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos.</p> <p>Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Genera acciones para preservar el ambiente local y global	Explica las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo de desastre de origen natural o causado por las acciones humanas en escala local, nacional y mundial, para proponer medidas de prevención.	Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socios ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con todas las personas.	Se relaciona con los demás a partir del respeto de los derechos humanos. Cumple con sus deberes como ciudadano y busca que otros también lo hagan, en el marco del respeto a la persona.	Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

ÁREA: RELIGION

GRADO: PRIMERO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica que Dios se revela en la historia de la Salvación descrita en la Biblia y en su historia personal comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, así mismo, a los demás y a la naturaleza. • Comprende que Jesucristo es la plenitud de la revelación y el cumplimiento de las promesas de Salvación, a la luz del Evangelio. • Propone alternativas de solución a los diferentes problemas y necesidades que afectan la vida y el bien común. • Expresa su fe participando en las celebraciones propias de su comunidad con una actitud de diálogo y respeto mutuo entre las diversas creencias religiosas. • Actúa de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia ante las necesidades del prójimo y de su entorno.
	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios desde la fe que profesa.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa en su proyecto de vida personal y comunitario coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico. • Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. • Interioriza el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de silencio, oración y celebraciones de su Iglesia y comunidad de fe.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	<p>Actúa coherentemente en razón de su fe, según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad según las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.
--	---	--

MATRIZ DE PROGRAMACIÓN ANUAL- CAMPO DE HUMANIDADES – 2° GRADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	COMUNICACIÓN DESEMPEÑO	ESTANDAR
<p>Se comunica oralmente en lengua materna</p>	<p>-Obtiene información del texto oral</p> <p>-Infiere e interpreta información del texto oral</p> <p>-Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</p>	<p>-Recupera información de los textos orales que escucha seleccionando hechos y temas. Integra esta información cuando es dicha en distintos contextos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan ironías y sesgos.</p> <p>-Explica el tema y propósito comunicativo del texto oral a partir de la información que escucha. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto oral con su experiencia y los contextos socioculturales</p> <p>-Deduce el propósito comunicativo y diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita y presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</p> <p>-Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales.</p> <p>-Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las</p>	<p>-Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos, infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos.</p> <p>-Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Enfatiza significados mediante el uso</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>-Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica con distintos interlocutores</p> <p>-Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. -</p>	<p>ideas en torno a un tema, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y la situación comunicativa.</p> <p>-Establece diversas situaciones lógicas entre las ideas utilizando algunos conectores (como aditivos, opositivos, causales y ordenadores). Incorpora un vocabulario variado y pertinente para mantener una fluidez oral mostrando respeto al interlocutor.</p> <p>-Emplea estratégicamente recursos no verbales (como gesto, movimientos) y paraverbales (como tono de voz, pausas) para transmitir emociones, caracterizar personajes, producir efectos en el público, y enfatizar o atenuar significados en su discurso oral según la situación comunicativa.</p> <p>-Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente, preguntando y respondiendo a partir de sus saberes previos, tomando en cuenta sus ideas y opiniones y aportando nueva información para persuadir, contra argumentar y contrastar ideas, para lograr su propósito comunicativo.</p> <p>-Opina de forma reflexiva como hablante y como oyente a partir de sus saberes previos sobre el contenido del texto oral, la facilidad y la validez del texto oral y el efecto que produce en los oyentes a partir de los saberes previos.</p> <p>-Justifica su posición sobre las relaciones de poder presentes en los textos considerando sus saberes y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</p> <p>- Evalúa la adecuación oral de textos orales en los ámbitos en los que se interactúa y de medios de comunicación, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre estas.</p> <p>- Evalúa la eficacia de recursos verbales y no verbales y paratextuales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas.</p> <p>- Determina la validez de la información contrastándolo con otros textos o fuentes de información</p>	<p>de recursos no verbales y paraverbales.</p> <p>- Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural.</p> <p>-Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones tomando en cuenta los puntos de vista de otros.</p>
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p>	<p>- Obtiene información del texto escrito.</p> <p>- Infiere e interpreta información del texto.</p>	<p>- Identifica información explícita contrapuesta, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto de estructura compleja y de vocabulario variado y especializado. Integra esta información al realizar una lectura intertextual.</p> <p>-Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto a partir de la información contrapuesta o detalle del texto o a realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres como objetos, hechos y lugares, determina el significado de las palabras en contextos y de expresiones con sentido figurado.</p> <p>-Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información</p>	<p>Lee diversos tipos de textos con estructura complejas y vocabulario variado.</p> <p>-Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>especializada.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distingue lo relevante de lo complementario clasificando sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con sus saberes los contextos socioculturales en lo que se desenvuelve. -Explica la intención del autor del texto, considerando algunas estrategias discursivas utilizadas y las características de tipo textual de texto y género discursivo. -Explica distintos puntos de vistas, algunos sesgos contradicciones el uso de la información estadística y las representaciones socioculturales presentes en el texto y el modo en que algunas figuras literarias junto con el trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto . -Opina apoyándose en sus saberes sobre el contenido, la organización textual y el sentido diversos recursos textuales y la intención del autor del texto. - Emite un juicio crítico sobre la eficacia y la validez de la información considerando el efecto del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en los que se desenvuelve. - Justifica la elección de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre todo estereotipos, creencias y valores presentes en los textos que lee, contrasta textos entre sí y determina las características de los autores y los tipos textuales y los géneros discursivos. 	<p>para construir un sentido global y valiéndose de otros textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia, -Evalúa el uso del lenguaje la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.
<p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</p>	<p>-Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito</p>	<p>-Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, tipo texto y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte.</p> <p>-Elige estratégicamente el registro formal o informal. Mantiene el registro formal o informal adaptándose al registro de los destinatarios de su contexto sociocultural, seleccionando algunas fuentes de información complementaria.</p> <p>-Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas del texto en torno a un tema, manteniendo la jerarquía en subtemas idea principal e ideas secundarias y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>-Establece relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso de varios tipos de conectores y referentes textuales (como anáfora, elipsis, sustitución léxica).</p>	<p>-Escribe diversos tipos de textos cortos reflexivos.</p> <p>Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia y de previa y de fuentes de información complementaria.</p> <p>-Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y la estructura en párrafos</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>de forma pertinente.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>-Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos especializados.</p> <p>--Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuye al sentido de su texto.</p> <p>-Emplea algunas figuras literarias con distintos propósitos y con distintos propósitos y estrategias discursivas para aclarar ideas y reforzar o sugerir sentidos en el texto teniendo en cuenta el propósito de persuadir al lector en una determinada situación comunicativa.</p> <p>–Evalúa de manera permanente si su texto se ajusta al propósito comunicativo y a la situación comunicativa, si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la cohesión y coherencia entre las ideas del texto y realiza ajustes teniendo en cuenta su propósito comunicativo.</p> <p>-Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar el sentido.</p> <p>–Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.</p> <p>-Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipo textuales y género discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúan el texto.</p>	<p>subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos.</p> <p>-Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referente y emplea vocabulario variado.</p> <p>-Utiliza recursos ortográficos y utiliza textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el textos que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>
--	--	---	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

MATRIZ DE COMPETENCIA, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y ESTANDARES

AREA: DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO

GRADO: SEGUNDO

Competencia	Capacidad	Desempeño	Estándares
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Interactúa con todas las personas. Maneja conflictos de manera constructiva	Se relaciona con los demás a partir del respeto de la dignidad y la promoción de los derechos de todos	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también las cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Delibera sobre asuntos públicos	Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables y en el análisis de puntos de vista distintos del suyo	Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente Construye interpretaciones históricas	Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Elabora explicaciones sobre los hechos, procesos o problemas histórico relevantes a nivel político, social y económicos desde la caída del imperio romano de occidente hasta el descubrimiento de américa y desde el Tahuantinsuyo hasta el virreinato	Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero	Explica el rol del estado como agente supervisor del sistema financiero y la importancia de los organismos reguladores y supervisores del sistema que contribuyen al bienestar de la población peruana.	Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Genera acciones para conservar el ambiente local y global	Explica como las acciones u omisiones de los factores sociales incrementa la vulnerabilidad ante los problemas ambientales	Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socios ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	Explica como las acciones de los actores sociales pueden generar problemáticas ambientales o territoriales y de las condiciones de cambio climático que vulneran afectan las condiciones de vida de las personas y la posibilidad de alcanzar el desarrollo sostenible.	cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socios ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con todas las personas	Explica la importancia de relacionarse con personas de otras culturas a partir de intercambio y enriquecimiento de saberes, costumbres y creencias.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también los cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos.
Construye interpretaciones históricas	Explica y argumenta procesos históricos	Establece relaciones entre los procesos históricos más importantes desde el Tahuantinsuyo hasta el virreinato peruano y situaciones o procesos actuales	Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>Construye su identidad</p>	<p>Regula sus emociones</p> <p>Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</p>	<p>Expresa sus emociones sentimientos, logros e ideas diferenciando el contexto en el que se desarrollan y las personas que participan.</p> <p>Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos.</p> <p>Analiza sus relaciones afectivas desde las perspectivas de la reciprocidad y el respeto</p>	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal.</p> <p>Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos.</p> <p>Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos.</p>
<p>Construye su identidad</p>	<p>Reflexiona y argumenta éticamente</p>	<p>Argumenta su posición ética frente una situación de conflictos moral, considerado principios éticos y los derechos fundamentales.</p> <p>Practica comportamiento basados en principios éticos</p>	<p>Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva</p>
<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</p>	<p>Genera acciones para conservar el ambiente local y global</p>	<p>Explica como las acciones u omisiones de los actores sociales incrementan la vulnerabilidad ante situaciones de riesgo de desastre.</p>	<p>Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas.</p> <p>Explica conflictos socios ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones.</p>
<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p>	<p>Interactúa con todas las personas</p>	<p>Cumple con sus deberes como ciudadano y evalúa las consecuencias de sus acciones, tomando en cuenta el bien común.</p>	<p>Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también los cumplan.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

ÁREA: RELIGION

GRADO: SEGUNDO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza la presencia de Dios en la creación, la intervención divina en el plan de Salvación y en la historia de la Iglesia con lo cual encuentra sentido a su vida y a la de la humanidad. • Reflexiona sobre el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para un cambio de vida personal. • Acepta a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre para vivir coherentemente con los principios cristianos. • Da razones de su fe con gestos y acciones que demuestran una convivencia crítica con la cultura, la ciencia y otras manifestaciones religiosas y espirituales. • Analiza la realidad de su entorno social a la luz del mensaje del Evangelio que lo lleve a plantear alternativas de cambio coherentes con los valores propios de la tradición religiosa.
	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios desde la fe que profesa.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa en su proyecto de vida personal y comunitario coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico. • Desarrolla su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. • Discierne los acontecimientos de la vida desde el encuentro personal con Dios en su familia y en el Ceba, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe, inspirada en Jesucristo
	Actúa coherentemente en razón de su fe, según los principios de su conciencia	



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	moral en situaciones concretas de la vida.	• Acepta su rol en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo.
--	--	---

MATRIZ DE PROGRAMACIÓN ANUAL- CAMPO DE HUMANIDADES – 3ER GRADO

COM PETE NCIA	CAPACIDAD	COMUNICACIÓN DESEMPEÑO	3° ESTANDAR
Se comunica oralmente en lengua materna	Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	-Recupera información de los textos orales que escucha seleccionando hechos y temas. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan ironías, sesgos y falacias. -Explica el tema y propósito comunicativo del texto oral a partir de la información abstracta que escucha. -Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. -Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural de sus interlocutores. -Deduce el propósito comunicativo y diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada explícita y presuposiciones y sesgos del texto. -Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. -Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo	-Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos, infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos. -Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>textual y características del género discursivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. -Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. -Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y la situación comunicativa. -Establece diversas situaciones lógicas entre las ideas utilizando algunos conectores (como aditivos, opositivos causales y ordenadores). - Incorpora un vocabulario variado y pertinente que incluye sinónimo y término especializados para mantener una fluidez oral mostrando respeto al interlocutor. -Emplea estratégicamente recursos no verbales (como gestos, movimientos) y paraverbales (como tono de voz, pausas) para transmitir emociones, caracterizar personajes, producir efectos en el público, y enfatizar o atenuar significados en su discurso oral según la situación comunicativa. -Participa en un intercambio oral alternando roles de hablante y oyente, preguntando y respondiendo preguntas y realizando contribuciones a partir de sus saberes previos, tomando en cuenta sus ideas y opiniones y aportando nueva información para persuadir, contra argumentar y contrastar ideas, para lograr su propósito comunicativo. -Opina de forma reflexiva como hablante y como oyente a partir de sus saberes previos sobre el contenido del texto oral, la facilidad y la validez del texto oral las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores y el efecto que produce en el hablante y el oyente. -Justifica su posición sobre las relaciones de poder presentes en los textos considerando sus saberes y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve. - Evalúa la adecuación de textos orales en los ámbitos en los que se interactúa y de medios de comunicación, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre estas. - Evalúa la eficacia de recursos verbales y no verbales y paratextuales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. 	<p>variado y pertinente. Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural. -Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones tomando en cuenta los puntos de vista de otros.
--	--	--	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		- Determina la validez de la información contrastándolo con otros textos o fuentes de información.	
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	<p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>- Identifica información explícita contrapuesta, relevante, complementaria y ambigua que se encuentra en distintas partes del texto de estructura compleja y de vocabulario variado y especializado Integra esta información al realizar una lectura intertextual.</p> <p>-Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto a partir de la información contrapuesta o ambigua del texto o a realizar una lectura intertextual.</p> <p>-Señala las características implícitas de seres como objetos, hechos y lugares y determina el significado de las palabras en contextos y de expresiones con sentido figurado.</p> <p>- Explica el tema los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta.</p> <p>- Distingue lo relevante de lo complementario clasificando sintetizando la información.</p> <p>- Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando y contrastando el texto con sus saberes los contextos socioculturales en lo que se desenvuelve.</p> <p>-Explica la intención del autor del texto, considerando algunas estrategias discursivas utilizadas y las características de tipo textual de texto y género discursivo.</p> <p>-Explica distintos puntos de vistas, algunos sesgos, contradicciones, falacias, contra argumentos, el uso de la información estadística y las representaciones socioculturales presentes en el texto y el modo en que algunas figuras literarias junto con el trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto.</p> <p>-Opina apoyándose en sus saberes sobre el contenido, la organización textual y el sentido diversos recursos textuales las estrategias discursivas las representaciones sociales y la intención del autor del texto.</p> <p>- Emite un juicio crítico sobre la eficacia y la validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</p>	<p>- Lee diversos tipos de textos con estructura complejas y vocabulario variado.</p> <p>-Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto.</p> <p>- Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir un sentido global y valiéndose de otros textos.</p> <p>- Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia.</p> <p>-Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> - Justifica la elección de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. - Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideología presentes en los textos en los textos que leen todo estereotipos, creencias y valores presentes en los textos que lee. - Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores y los tipos textuales y los géneros discursivos. 	
<p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, tipo texto y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. - Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose al registro de los destinatarios de su contexto sociocultural, seleccionando algunas fuentes de información complementaria y divergente. - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. - Ordena las ideas del texto en torno a un tema, manteniendo la jerarquía en subtemas, idea principal e ideas secundarias y las desarrolla para contra argumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. - Establece relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso de varios tipos de conectores y referentes textuales (como anáfora, elipsis, sustitución léxica). - Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos especializados. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuye al sentido de su texto. - Emplea algunas figuras literarias con distintos propósitos y con distintos propósitos y estrategias discursivas para contra argumentar aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto teniendo en cuenta el propósito de producir verosimilitud en el lector en una determinada situación comunicativa. - Evalúa de manera permanente si su texto se ajusta al propósito comunicativo y a la situación 	<ul style="list-style-type: none"> - Escribe diversos tipos de textos cortos reflexiva. - Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia y de previa de fuentes de información complementaria y divergente, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. - Organiza desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructuras en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. - Establece relaciones



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>comunicativa., si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la cohesión y coherencia entre las ideas del texto y realiza ajustes teniendo en cuenta su propósito comunicativo.</p> <p>-Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar el sentido.</p> <p>-Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.</p> <p>-Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos , diversas características de tipo textuales y género discursivos , así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito , cuando evalúan el texto.</p>	<p>entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos.</p> <p>-Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, emplea, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa la validez de la información la coherencia y cohesión de las ideas en el textos que escribe ,controla el lenguaje para argumentar , reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa</p>
--	--	---	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

MATRIZ DE PROGRAMACIÓN ANUAL- CAMPO DE HUMANIDADES – 3^{ER} GRADO

RELIGION			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTÁNDARES
1-Constuye su identidad como persona humana, digna, amada por Dios, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con los que le son cercanas.	1.- Conoce a Dios y asume identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Argumenta la acción de Dios en la historia la Iglesia y de la humanidad confrontando hechos y conocimientos presentes en su entorno familiar y social que permitan su participación en la misión de la Iglesia.	Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en la Salvación y en la vida de la iglesia.
	2.-Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Conforma el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia con sus vivencias personales y comunitarias demostrando una actitud permanente conversión.	Asume a Jesucristo como su Redentor y su modelo de hombre que le enseña a vivir bajo a acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangélica en coherencia con su creencia religiosa.
		Acoge a Jesucristo como redentor y modelo de hombre que enseña a vivir la acción de Espíritu Santo, para expresar en su vida diaria los principios y las enseñanzas de la Iglesia.	Argumenta su fe en dialogo crítico con su cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales.
		Explica, con argumentos coherentes, su fe en relación armónica entre cultura y ciencia, y valorando las diversas manifestaciones religiosas más cercanas a su entorno.	4-Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad del país y del mundo, que expresen los los valores propios de su tradición artística y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana.
	Interpreta la realidad de su entorno local y nacional a la luz del mensaje del evangelio y la tradición de la Iglesia.	Interioriza el mensaje de Jesucristo y la enseñanza de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe.	
2-Asume la experiencia del encuentro persona y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	1.-Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. 2.-Actúa coherentemente	Expresa su proyecto de vida personal y comunitario coherentemente entre lo que cree, dice y hace, contrastándole con la realidad a la del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia.	Demuestra coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la iglesia.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	en razón a su fe y los principios de su condescendencia moral en situaciones concretas de la vida.	Desarrolla su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración de su fe, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del evangelio buscando soluciones a los desafíos actuales.	Vivencia su dimensión religiosa, espiritualmente, trasteantemente, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio buscando solución a los desafíos actuales.
		3.-Propone soluciones de encuentro personal, con Dios, en su familia, en el CEBA y en su comunidad desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadoras a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.	Promuev el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiadas por las enseñanzas de Jesucristo y de la iglesia.
		4.-Ejerce , desde la ética y la moral cristiana, su rol protagonista en la transformación personal de la sociedad a partir de la enseñanza de Jesucristo y de la Iglesia.	Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo en un marco ético y moral cristiano.

MATRIZ DE PROGRAMACIÓN ANUAL- CAMPO DE HUMANIDADES – 3ER GRADO

AREA: DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO

GRADO: TERCERO

Competencia	Capacidad	Desempeño	Estándares
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Interactúa con todas las personas. Maneja conflictos de manera	Se relaciona con los demás a partir del respeto de la dignidad y la promoción de los derechos de todos. Utiliza estrategias de negociación y dialogo para	Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	constructiva	prevenir y gestionar diversos conflictos.	
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Delibera sobre asuntos públicos • Comprende la relación entre los elementos naturales y sociales 	<ul style="list-style-type: none"> • Examina asuntos públicos que afectan el sistema democrático. • Explica como intervienen los actores sociales en la configuración del espacio. 	Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales.
Construye interpretaciones históricas	Comprende el tiempo histórico	Explica hechos y procesos históricos a partir de la formulación de preguntas y la distinción entre causas y consecuencias.	Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero	Explica la importancia del sistema financiero y su relación con el desarrollo económico del país.	Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero
Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y argumenta éticamente. 	Argumenta su posición ética frente a una situación de conflictos moral teniendo en cuenta la dignidad de las personas y los principios éticos. Explica las causas y	Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	Autorregula sus emociones	consecuencias de sus emociones y sentimientos y utiliza estrategias de auto regulación que le permita establecer relaciones empáticas.	
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	Explica las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de problemática ambientales y sus consecuencias en las condiciones de vida de la población	Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales.
Construye interpretaciones históricas	Comprende el tiempo histórico	Explica los cambios y permanencia generados por hechos o procesos históricos relevantes.	Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Toma decisiones económicas y financieras.	Argumenta a favor desarrollar una economía en el marco del desarrollo sostenible	Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional.
Construye su identidad	Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de su desarrollo y madurez.	Examina sus relaciones afectivas desde las perspectivas de la reciprocidad y el respeto.	Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo <p>Interactúa con todas las personas</p>	<p>Explica como las prácticas culturales distintas de la suya le pueden aportar a enriquecer su identidad.</p> <p>Se manifiesta frente a distintas formas de discriminación abogando por el respeto a los derechos de todos.</p>	<p>Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente.</p>
Construye interpretaciones históricas	Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Elabora explicaciones sobre los diversos hechos o procesos históricos estudiados.	Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos.
Construye interpretaciones históricas	<p>Elabora explicaciones sobre procesos históricos</p> <p>Comprende el tiempo histórico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora explicaciones sobre los diversos históricos estudiados, en las que establecen jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos. • Explica acciones humanas, individuales o grupales que van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. 	<p>Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos.</p> <p>Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones.</p>
Construye su identidad	Se valora a sí	Explica cómo están presentes	Manifiesta de manera regulada sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	mismo	distintas identidades en su vida. Asimismo, las limitaciones potencialidades y cambios que se han desarrollado. Se plantea comportamientos basados en el respeto a los demás.	comprendiendo sus causas y consecuencias. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Propone acciones colectivas dirigidas al aprovechamiento sostenible del ambiente, considerando las causas y el impacto del cambio climático en la calidad de vida, basada en la legislación ambiental vigente en el Perú. Plantea medidas de adaptación y mitigación ante situaciones de riesgo de desastre	Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente. Desempeños
Construye interpretaciones históricas	Interpreta críticamente fuentes diversas	Constatarlas interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre hechos o procesos históricos.	Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.
Gestiona responsablemente los recursos económicos.	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero	Promueve el ahorro y la inversión de los recursos económicos, considerando objetivos y examinando riesgos y oportunidades a fin	Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional.



		de mejorar su bienestar y el de su familia.	
--	--	---	--

MATRIZ DE PROGRAMACIÓN ANUAL- CAMPO DE CIENCIAS – 1° GRADO 2022 – I

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTÁNDARES
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ▪ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ▪ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. ▪ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades o combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas que incluyen operaciones con números enteros, notación exponencial; así como descuentos sucesivos y aplicaciones comerciales en porcentajes. ▪ Establece relaciones de equivalencia entre unidades de la misma magnitud (masa, tiempo, temperatura) y monetarias. ▪ Comprueba si la expresión numérica planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones. ▪ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número, al ordenar, comparar, números enteros, así como la utilidad o sentido de expresar números naturales en su notación exponencial; para interpretar problemas según su contexto, estableciendo relaciones entre sus representaciones. ▪ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre la equivalencia entre descuentos porcentuales sucesivos, el significado del IGV, para interpretar problemas en el contexto de transacciones financieras y comerciales. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. ▪ Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. ▪ Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre relaciones de equivalencia entre unidades de la misma magnitud (masa, tiempo, temperatura), y monetarias en problemas de diferentes contextos. ▪ Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos para realizar operaciones con números naturales, enteros, notación exponencial y expresiones porcentuales, al realizar estimaciones o cálculos, de acuerdo a las condiciones de la situación planteada. ▪ Selecciona y usa unidades e instrumentos para medir o estimar la masa, el tiempo, la temperatura, y para realizar conversiones entre las unidades y subunidades de medida en situaciones de contexto. ▪ Plantea afirmaciones sobre las propiedades y relaciones de los números naturales, enteros. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Evalúa errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia. ▪ Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige.
	<p>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. ▪ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. ▪ Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. ▪ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, relaciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas que incluyan la regla de formación de sucesiones y progresiones aritméticas, a funciones lineales, al resolver problemas de su contexto. ▪ Comprueba si la expresión algebraica que planteo le permitió solucionar el problema, y reconoce que elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes de problemas según su contexto. ▪ Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas y de la suma de sus términos, para 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, funciones lineales. Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. ▪ Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>cambio y equivalencia.</p>	<p>interpretar problemas de su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresa usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de las diferencias entre función y función lineal, estableciendo relaciones entre representaciones. ▪ Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema para determinar términos desconocidos o la suma de “n” términos desconocidos de una progresión aritmética, y determinar el conjunto de valores de una función lineal. ▪ Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término en una progresión aritmética y su regla de formación; las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas; justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros y las corrige. ▪ Plantea afirmaciones sobre las diferencias entre la función lineal y una función lineal afín; justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros y las corrige. 	<p>expresiones algebraicas y evaluar funciones lineales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, así como de una función lineal, con base a sus experiencias, u las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.
<p>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ▪ Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Representa las características de una población en estudio mediante variables cuantitativas continuas, cualitativas nominales y ordinales. Expresa el comportamiento de datos de la población mediante histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central. ▪ Determina el espacio muestral de una situación aleatoria. Representa la probabilidad de un suceso a través de la regla de Laplace a partir de este valor, determina si el suceso es seguro, probable o imposible. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. ▪ Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ▪ Sustenta conclusiones o decisiones basadas en información obtenida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresa con diversas representaciones, lenguaje matemático su comprensión sobre la pertinencia de usar medidas de tendencia central usuales, para representar un conjunto de datos según el contexto de la población de estudio, así como el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como seguro, probable o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria. ▪ Lee información contenida en tablas de frecuencias y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, así como textos que contienen valores de medidas de tendencia central o descripciones de sucesos aleatorios, para comparar e interpretar la información que contienen. ▪ Recopila datos de variables cuantitativas continuas, cualitativas nominales y ordinales a través de encuestas, empleando estrategias y procedimientos adecuados al tipo de estudio. Los procesa y organiza la información en tablas y gráficos para analizarlos y producir nueva información. ▪ Emplea procedimientos adecuados para determinar medidas de tendencia central de datos discretos y utiliza la regla de Laplace para determinar la probabilidad de ocurrencia de un suceso, y la expresa mediante una fracción o decimal. ▪ Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información obtenida referente a las características y comportamientos de una población, o la probabilidad de ocurrencia de sucesos. Justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. 	<p>comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. ▪ Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores 0 y 1. ▪ Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.
<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también propiedades de 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de sus formas geométricas; así como la



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>relaciones geométricas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 	<p> semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Describe la posición o el recorrido de objetos real o imaginario y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. ▪ Describe las transformaciones de un objeto en términos de combinar dos a dos ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. ▪ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de los polígonos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ▪ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre, las características que distinguen una rotación de una traslación. Estas distinciones utilizan formas bidimensionales para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ▪ Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales. Lee planos o mapas a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas. ▪ Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos convenientes para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen en polígonos y círculos, así como de área bidimensionales, empleando coordenadas 	<p>ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas, usando dibujos y construcciones. • Clasifica polígonos y círculos, según sus propiedades. • Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud. Área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas a escala. • Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas.
--	--	--	---	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			<p>cartesianas y unidades convencionales y no convencionales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos y procedimientos convenientes para describir el movimiento. La localización o las perspectivas de los objetos en planos a escala, empleando unidades convencionales y no convencionales. ▪ Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos y formas geométricas. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige. 	
<p>CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD</p>	<p>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Problematiza situaciones. ▪ Diseña estrategias para hacer indagación. ▪ Genera y registra datos e información. ▪ Analiza datos e información. ▪ Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formula preguntas sobre objetos, hechos o fenómenos observados de su entorno, que puedan ser verificadas de forma experimental en base al conocimiento científico, plantea hipótesis en las que se establezcan relaciones entre variables. ▪ Elabora un plan de acción, con actividades para obtener datos o información, manipular y medir las variables. Selecciona las herramientas, materiales de su entorno, equipos e instrumentos para el recojo de datos cualitativos o cuantitativos que permitirá validar o refutar su hipótesis. Toma en cuenta el tiempo y las medidas de seguridad durante la indagación. ▪ Obtiene datos cualitativos o cuantitativos a partir de la observación, manipulación de la variable independiente; realiza reajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central como la moda y media aritmética considerando el margen de error y lo representa a través de tablas y gráficas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva con base en su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. ▪ Diseña un plan de recojo de datos con base en observaciones o experimentos. ▪ Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. ▪ Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error, reproducibilidad y los interpreta con base en conocimientos científicos, y formula conclusiones.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compara los datos cualitativos o cuantitativos para establecer relaciones de causalidad, correspondencia; los interpreta tomando en cuenta el error y la reproducibilidad; relaciona sus hipótesis e información científica con los resultados de la indagación para confirmarlas o refutarlas y elabora sus conclusiones. ▪ Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y lo comunica de forma presencial o virtual. Evalúa si los procedimientos propuestos en su plan de acción ayudaron a demostrar la veracidad o falsedad de sus hipótesis. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. ▪ Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.
	<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, tierra y universo. ▪ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica los cambios físicos y químicos por acción de la transferencia de energía y sus efectos en las propiedades físicas de la materia y los relaciona con los cambios de estado de la materia y los relaciona con los cambios de estado de la materia presentes en su vida cotidiana. ▪ Explica el modelo actual de la estructura del átomo, a partir de la comparación y la evolución de los modelos atómicos precedentes. Evalúa el rol de la ciencia y la tecnología en ese proceso. ▪ Explica que el calor es una forma de energía que puede ser medida y se transfiere entre cuerpos de diferente temperatura y las relaciona con los cambios de temperatura de un cuerpo. ▪ Explica la luz como una radiación visible del espectro electromagnético, formado por ondas y que su propagación da origen a los fenómenos de reflexión y refracción, y los relaciona en situaciones cotidianas en diversos contextos. ▪ Explica cualitativa y cuantitativamente el movimiento por acción de las diferentes fuerzas por contacto o a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus experiencias con sus requerimientos de energía y materia, la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies, los flujos de materia y energía en la tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. ▪ Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

distancia que actúan sobre los cuerpos, los relaciona con sus elementos y los evidencia en situaciones cotidianas en diversos contextos.

- Explica las relaciones entre la energía, trabajo y movimiento de manera cualitativa y cuantitativa en situaciones cotidianas de diversos contextos.
- Explica los procesos que se dan en la fotosíntesis y en la respiración, como procesos de conversión de energía y elaboración de sustancias orgánicas.
- Explica en base a fuentes con respaldo científico, la relación de algunas plantas de su comunidad con el cuidado de la salud y la prevención de enfermedades. Aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Toma en cuenta su cuidado y preservación.
- Explica que los componentes básicos de la célula les permite cumplir sus funciones de nutrición, relación y reproducción en los organismos unicelulares y pluricelulares.
- Explica los beneficios de una adecuada ingesta de carbohidratos, proteínas, lípidos, vitaminas y minerales necesarios para mantenerse saludables, para la realización de actividades físicas relacionadas con su actividad cotidiana y para la mejora de su rendimiento físico y mental; promueve el consumo de alimentos de su región.
- Explica como los organismos actuales de los diversos reinos se originan d ancestros comunes como evidencia de la selección natural, y estos organismos pueden ser beneficiosos y perjudiciales para la salud.
- Explica con argumento científico las evidencias de los mecanismos de evolución de las especies vivientes de su entorno.

suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica los ciclos biogeoquímicos y el flujo de la materia y energía de las cadenas tróficas con el sostenimiento de los ecosistemas en la tierra. ▪ Explica como la evolución del universo y los cambios producidos en sus capas (hidrósfera, litósfera y atmósfera) generaron las condiciones favorables para la existencia de la vida en nuestro planeta. ▪ Explica las causas del desequilibrio ecológico, su influencia en el desarrollo de la diversidad de vida en la tierra y la responsabilidad que compete al ser humano en este proceso. ▪ Explica la relación entre los factores abióticos con los elementos que generan la variedad climática que influye en el desarrollo de la diversidad de vida en la tierra. ▪ Da razón de cómo las causas del cambio climático pueden ser mitigadas a partir del uso de fuentes de energía limpia en la generación de energía eléctrica. ▪ Argumenta cómo el desarrollo de la ciencia y tecnología han contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos de la historia. ▪ Argumenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente. Y como estos influyen en la tradición cultural de su pueblo originario. 	
	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>	<p>▪ Determina una alternativa de solución tecnológica.</p>	<p>▪ Describe el problema tecnológico detectado en su contexto y las causas que lo generan, propone su alternativa de solución tecnológica basada en prácticas locales y su relación con los conocimientos</p>	<p>▪ Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y propone alternativas de solución</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diseña la alternativa de solución tecnológica. ▪ Implementa y valida alternativas de solución tecnológica. ▪ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 	<p>científicos, considera los recursos y materiales disponibles, justifica los posibles beneficios.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Representa la alternativa de solución tecnológica con dibujos estructurados; describe sus partes y la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura y función; explica el procedimiento para su implementación, selecciona los recursos, herramientas y materiales según sus propiedades y funciones considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. ▪ Construye la alternativa de solución tecnológica, toma en cuenta las especificaciones de diseño, emplea herramientas y materiales seleccionados cumpliendo las normas de seguridad establecidas; utiliza unidades de medida convencionales; verifica y pone a prueba el funcionamiento de las partes o etapas, detecta imprecisiones durante su ejecución y realiza ajustes necesarios según los requerimientos establecidos para su mejora. ▪ Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos y propone mejoras. Explica su construcción, las dificultades que se representaron durante su diseño e implementación y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso. Infiere los posibles efectos de la solución tecnológica en su contexto y aplica estos conocimientos en diversas actividades de su vida cotidiana. 	<p>basado en conocimientos científicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas. ▪ Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, impresiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes. ▪ Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación, evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. ▪ Infiere impactos de la solución tecnológica.
--	--	--	--	--



MATRIZ DE PROGRAMACIÓN ANUAL- CAMPO DE CIENCIAS – 2° GRADO

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTÁNDARES
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades y las transforma a expresiones numéricas que incluyen operaciones con números racionales.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. ▪ Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. ▪ Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático. ▪ Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia.
		Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	Expresa con lenguaje numérico su comprensión sobre las operaciones con números racionales usando redondeos o aproximaciones y sus propiedades, usando este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto.	
		Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	Combina procedimientos matemáticos de cálculo y estimación, para realizar operaciones, resolver problemas y para simplificar procesos usando las propiedades de los números racionales.	
		Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	Elabora afirmaciones sobre las relaciones establecidas entre los números racionales, sus operaciones y propiedades.	



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

				<ul style="list-style-type: none"> Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige.
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.	Establece relaciones entre regularidades y los transforma en expresiones algebraicas que incluyen la regla de formación de una progresión aritmética y/o geométrica.		<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, funciones lineales. Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y evaluar funciones lineales. Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, así como de una función lineal, con base a sus experiencias, u las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.
	Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	Expresa con representaciones gráficas y lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una progresión geométrica y reconoce la diferencia entre un crecimiento aritmético y uno geométrico para interpretar un problema en su contexto.		
	Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	Usa diversos procedimientos para determinar términos desconocidos y simplificar expresiones algebraicas, usando propiedades de las igualdades.		
	Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término y su regla de formación en una progresión aritmética y/o geométrica, y las diferencias entre crecimientos aritméticos y geométricos, justificando sus afirmaciones mediante ejemplos o razonamientos inductivo y deductivo.		



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa de la población, a través de gráficos estadísticos, seleccionando los más apropiados para la variable estudiada.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. ▪ Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. ▪ Plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. ▪ Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores 0 y 1. ▪ Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.
	Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.	Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos estadísticos, para deducir nuevos datos y predecirlos según la tendencia observada.	
	Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	Recopila datos mediante encuestas o la observación, los procesa y organiza en tablas, con el propósito de analizarlo y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población.	
	Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida.	Plantea afirmaciones sobre las características de una población estudiada usando información obtenida.	
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios, y los representa con formas bidimensionales, su área y su perímetro. Describe la transformación de simetría.	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia d sus formas geométricas; así como la ubicación y



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>Expresa con construcciones con regla y compás, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las formas bidimensionales, estableciendo relaciones entre sus representaciones.</p> <p>Usa estrategias y diversos procedimientos para determinar el área de superficies irregulares, empleando unidades convencionales.</p> <p>Usa estrategias y diversos procedimientos para realizar transformaciones geométricas de simetría.</p> <p>Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades entre los objetos y sus formas geométricas.</p>	<p>movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas, usando dibujos y construcciones. • Clasifica polígonos y círculos, según sus propiedades. • Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud. Área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas a escala. • Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas.
<p>CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD</p>	<p>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Problematiza situaciones. ▪ Diseña estrategias para hacer indagación. ▪ Genera y registra datos e información. ▪ Analiza datos e información. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formula preguntas sobre objetos, hechos o fenómenos observados de su entorno, que puedan ser verificadas de forma experimental en base al conocimiento científico, plantea hipótesis en las que se establezcan relaciones entre variables. ▪ Elabora un plan de acción, con actividades para obtener datos o información, manipular y medir las variables. Selecciona las herramientas, materiales de su entorno, equipos e instrumentos para el recojo de datos cualitativos o cuantitativos que permitirá validar o refutar su hipótesis. Toma en 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva con base en su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. ▪ Diseña un plan de recojo de datos con base en observaciones o experimentos. ▪ Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. ▪ Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ cuenta el tiempo y las medidas de seguridad durante la indagación. ▪ Obtiene datos cualitativos o cuantitativos a partir de la observación, manipulación de la variable independiente; realiza reajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central como la moda y media aritmética considerando el margen de error y lo representa a través de tablas y gráficas. ▪ Compara los datos cualitativos o cuantitativos para establecer relaciones de causalidad, correspondencia; los interpreta tomando en cuenta el error y la reproducibilidad; relaciona sus hipótesis e información científica con los resultados de la indagación para confirmarlas o refutarlas y elabora sus conclusiones. ▪ Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y lo comunica de forma presencial o virtual. Evalúa si los procedimientos propuestos en su plan de acción ayudaron a demostrar la veracidad o falsedad de sus hipótesis. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ error, reproducibilidad y los interpreta con base en conocimientos científicos, y formula conclusiones. ▪ Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. ▪ Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.
	<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, tierra y universo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica los cambios físicos y químicos por acción de la transferencia de energía y sus efectos en las propiedades físicas de la materia y los relaciona con los cambios de estado de la materia y los relaciona con los cambios de estado de la materia presentes en su vida cotidiana. ▪ Explica el modelo actual de la estructura del átomo, a partir de la comparación y la evolución 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus experiencias con sus requerimientos de energía y materia, la selección natural o artificial con el origen y



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<p>de los modelos atómicos precedentes. Evalúa el rol de la ciencia y la tecnología en ese proceso.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica que el calor es una forma de energía que puede ser medida y se transfiere entre cuerpos de diferente temperatura y las relaciona con los cambios de temperatura de un cuerpo. ▪ Explica la luz como una radiación visible del espectro electromagnético, formado por ondas y que su propagación da origen a los fenómenos de reflexión y refracción, y los relaciona en situaciones cotidianas en diversos contextos. ▪ Explica cualitativa y cuantitativamente el movimiento por acción de las diferentes fuerzas por contacto o a distancia que actúan sobre los cuerpos, los relaciona con sus elementos y los evidencia en situaciones cotidianas en diversos contextos. ▪ Explica las relaciones entre la energía, trabajo y movimiento de manera cualitativa y cuantitativa en situaciones cotidianas de diversos contextos. ▪ Explica los procesos que se dan en la fotosíntesis y en la respiración, como procesos de conversión de energía y elaboración de sustancias orgánicas. ▪ Explica en base a fuentes con respaldo científico, la relación de algunas plantas de su comunidad con el cuidado de la salud y la prevención de enfermedades. Aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Toma en cuenta su cuidado y preservación. ▪ Explica que los componentes básicos de la célula les permite cumplir sus funciones de nutrición, 	<p>evolución de especies, los flujos d materia y energía en la tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.
--	---------------------------	--	--	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

relación y reproducción en los organismos unicelulares y pluricelulares.

- Explica los beneficios de una adecuada ingesta de carbohidratos, proteínas, lípidos, vitaminas y minerales necesarios para mantenerse saludables, para la realización de actividades físicas relacionadas con su actividad cotidiana y para la mejora de su rendimiento físico y mental; promueve el consumo de alimentos de su región.
- Explica como los organismos actuales de los diversos reinos se originan d ancestros comunes como evidencia de la selección natural, y estos organismos pueden ser beneficiosos y perjudiciales para la salud.
- Explica con argumento científico las evidencias de los mecanismos de evolución de las especies vivientes de su entorno.
- Explica los ciclos biogeoquímicos y el flujo de la materia y energía de las cadenas tróficas con el sostenimiento de los ecosistemas en la tierra.
- Explica como la evolución del universo y los cambios producidos en sus capas (hidrósfera, litósfera y atmósfera) generaron las condiciones favorables para la existencia de la vida en nuestro planeta.
- Explica las causas del desequilibrio ecológico, su influencia en el desarrollo de la diversidad de vida en la tierra y la responsabilidad que compete al ser humano en este proceso.
- Explica la relación entre los factores abióticos con los elementos que generan la variedad climática



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			<p>que influye en el desarrollo de la diversidad de vida en la tierra.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Da razón de cómo las causas del cambio climático pueden ser mitigadas a partir del uso de fuentes de energía limpia en la generación de energía eléctrica. ▪ Argumenta cómo el desarrollo de la ciencia y tecnología han contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos de la historia. ▪ Argumenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente. Y como estos influyen en la tradición cultural de su pueblo originario. 	
	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Determina una alternativa de solución tecnológica. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Diseña la alternativa de solución tecnológica. ▪ Implementa y valida alternativas de solución tecnológica. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Describe el problema tecnológico detectado en su contexto y las causas que lo generan, propone su alternativa de solución tecnológica basada en prácticas locales y su relación con los conocimientos científicos, considera los recursos y materiales disponibles, justifica los posibles beneficios. ▪ Representa la alternativa de solución tecnológica con dibujos estructurados; describe sus partes y la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura y función; explica el procedimiento para su implementación, selecciona los recursos, herramientas y materiales según sus propiedades y funciones considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y propone alternativas de solución basado en conocimientos científicos. ▪ Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas. ▪ Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta errores en la



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>de su alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Construye la alternativa de solución tecnológica, toma en cuenta las especificaciones de diseño, emplea herramientas y materiales seleccionados cumpliendo las normas de seguridad establecidas; utiliza unidades de medida convencionales; verifica y pone a prueba el funcionamiento de las partes o etapas, detecta imprecisiones durante su ejecución y realiza ajustes necesarios según los requerimientos establecidos para su mejora. ▪ Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos y propone mejoras. Explica su construcción, las dificultades que se representaron durante su diseño e implementación y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso. Infiere los posibles efectos de la solución tecnológica en su contexto y aplica estos conocimientos en diversas actividades de su vida cotidiana. 	<p>selección de materiales, impresiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación, evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. ▪ Infiere impactos de la solución tecnológica.
--	--	---	---	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

MATRIZ DEL CAMPO CIENCIAS – 3° GRADO

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTÁNDARES
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ▪ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ▪ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. ▪ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple y compuesto. Las transforma a expresiones numéricas que incluyen operaciones con números racionales o irracionales, notación científica e intervalos; así como modelos financieros de interés simple y compuesto, al resolver problemas del contexto. ▪ Establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de la misma magnitud (masa, tiempo, temperatura) y monetarias. ▪ Evalúa las expresiones numéricas planteadas y determina cuál de ellas representó mejor las condiciones del problema. ▪ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la noción de densidad en los números racionales, de los números irracionales como decimal no periódico y de la noción de orden del sistema de numeración decimal al expresar cantidades muy grandes o muy pequeñas en notación científica, de la noción de intervalo, en diversas situaciones del contexto. ▪ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés simple, compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar problemas de su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ▪ Expresa relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de la misma magnitud 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. ▪ Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. ▪ Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático. ▪ Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			<p>(masa, tiempo, y temperatura) al emplear lenguaje matemático en situaciones de su contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes, para estimar, o medir magnitudes, según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada. ▪ Evalúa si las estrategias y procedimientos utilizados son pertinentes según las condiciones del problema. ▪ Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales o irracionales, su noción de densidad en Q, las equivalencias entre tasas de interés compuesto, o de intercambios financieros u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos y propiedades de los números y comprueba la validez de sus afirmaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige.
	<p>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. ▪ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. ▪ Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. ▪ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales, a inecuaciones, a ecuaciones cuadráticas, y a funciones en situaciones de su contexto. ▪ Evalúa expresiones algebraicas o gráficas planteadas para un mismo problema y determina cuál representó mejor las condiciones del problema. ▪ Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica, para interpretar un problema de su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. ▪ Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, funciones lineales. Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. ▪ Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y evaluar funciones lineales.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			<p>sistema de ecuaciones lineales y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre dominio y rango, la relación entre la variación de sus coeficientes y los cambios que se observan en su representación gráfica de una función cuadrática, para interpretar un problema en su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones. ▪ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas óptimas para determinar términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones, funciones cuadráticas, usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades o desigualdades. ▪ Plantea afirmaciones sobre las características que distinguen un crecimiento geométrico, o relaciones que descubre en una sucesión gráfica o numérica, u otras relaciones de cambio que descubre. justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo o propiedades matemáticas. ▪ Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas, variables de una función cuadrática o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo o propiedades matemáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, así como de una función lineal, con base a sus experiencias, u las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.
--	--	--	---	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ▪ Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ▪ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ▪ Sustenta conclusiones o decisiones basadas en información obtenida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Representa las características de una población en estudio mediante variables cuantitativas y cualitativas; así como el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de localización, desviación estándar o gráficos estadísticos pertinentes al estudio. ▪ Determina las condiciones de una situación aleatoria, examina la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, representa su probabilidad de un valor de 0 a 1, a partir de este valor, determina la mayor y menor probabilidad de un suceso en comparación con otro. ▪ Expresa con diversas representaciones su comprensión de los valores de las medidas de tendencia central, la desviación estándar en relación con la medida, y el significado de las medidas de localización de una población en estudio. Expresa también el significado del valor de la probabilidad en sucesos dependientes e independientes. ▪ Lee, interpreta e infiere información contenida en tablas de frecuencias y gráficos estadísticos, así como textos que contengan valores sobre medidas de tendencia central, de dispersión y medidas de localización; y sobre la probabilidad de un suceso aleatorio, para deducir nuevos datos. ▪ Recopila datos de variables cuantitativas y cualitativas a través de encuestas, los procesa y organiza en tablas para analizarlos y producir información. Emplea técnicas pertinentes para determinar una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio. ▪ Selecciona y combina procedimientos para determinar medidas de tendencia central, desviación estándar de datos continuos, y la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. ▪ Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. ▪ Plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. ▪ Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores 0 y 1. ▪ Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.
--	--	---	---	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Plantea afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población, así como de eventos aleatorios de una situación probabilística. Justifica sus predicciones con ejemplos usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en sus conclusiones y propone mejoras. 	
	<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar entre sólidos geométricos o poliedros regulares, considerando sus elementos y propiedades. ▪ Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y lo representa utilizando mapas y planos a escala, así como la ecuación de la recta, razones trigonométricas, ángulos verticales. ▪ Describe las transformaciones de objetos mediante homotecias e isometrías en un plano. ▪ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de poliedros, sólidos geométricos y cuerpos de revolución, y su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ▪ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre, las propiedades de la homotecia en figuras planas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ▪ Lee textos o gráficos que describen las propiedades de semejanza y congruencia entre formas 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia d sus formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones. • Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas, usando dibujos y construcciones. • Clasifica polígonos y círculos, según sus propiedades. • Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud. Área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas a escala. • Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			<p>geométricas, razones trigonométricas, y ángulos verticales. Lee mapas a diferente escala, e integra su información para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales y no convencionales. ▪ Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos y procedimientos convenientes para describir el movimiento. La localización o las perspectivas de los objetos en planos a escala, empleando unidades convencionales y no convencionales. ▪ Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamientos inductivo o deductivo. 	<p>formas, entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas.</p>
<p>CIENCIA, TENOLÓGÍA Y SALUD</p>	<p>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Problematisa situaciones. ▪ Diseña estrategias para hacer indagación. ▪ Genera y registra datos e información. ▪ Analiza datos e información. ▪ Evalúa y comunica el 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formula preguntas y delimita el problema acerca de objetos, hechos o fenómenos observados, que puedan ser indagadas de forma experimental, plantea hipótesis en base al conocimiento científico estableciendo relaciones entre las variables que serán investigadas y considera las variables intervinientes. ▪ Elabora un plan de actividades con procedimientos para obtener, datos, y técnicas que permitan considerar las características de las variables que serán investigadas, manteniendo constantes las variables intervinientes; selecciona herramientas, materiales, equipos e instrumentos para el recojo de datos cualitativos o cuantitativos, tiene en cuenta el 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva con base en su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. ▪ Diseña un plan de recojo de datos con base en observaciones o experimentos. ▪ Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. ▪ Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>proceso y los resultados de su indagación.</p>	<p>tiempo y las medidas de seguridad durante la indagación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Obtiene datos cualitativos o cuantitativos a partir de la observación, la manipulación de la variable independiente y medición de la variable dependiente; realiza los reajustes en sus procedimientos considerando la repetición de mediciones y controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central obteniendo el margen de error y los representa en diagramas o gráficas. ▪ Compara relaciones de causalidad, equivalencia, pertenencia, correspondencia, similitud, diferencia, en los datos cualitativos o cuantitativos teniendo en cuenta el error y la reproducibilidad; contrasta los resultados obtenidos con sus hipótesis e información seleccionada para comprobar su validez; elabora sus conclusiones y las complementa con las leyes o teorías científicas. ▪ Sustenta en base a sus resultados con evidencia de conocimientos científicos si sus conclusiones, procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados ayudaron a demostrar la veracidad o falsedad de sus hipótesis y a lograr el objetivo; lo comunica de forma presencial o virtual: evalúa las limitaciones, alcances y dificultades técnicas presentadas en su indagación científica. 	<p>cuanta el error, reproducibilidad y los interpreta con base en conocimientos científicos, y formula conclusiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. ▪ Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.
	<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, tierra y universo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Argumenta la relación entre las propiedades del átomo de carbono con la formación de sustancias orgánicas naturales y sintéticas. Describe las condiciones ambientales que facilitan la degradación de las mismas. ▪ Explica la conservación, transferencia y degradación de la energía térmica en sólidos y fluidos, y su importancia en la calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus experiencias con sus requerimientos de energía y



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sustenta con argumento científico la teoría cinética molecular y el comportamiento de los gases al someterlo a diferentes temperaturas y presiones. ▪ Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de los fluidos en reposo y en movimiento al someterlos a presión. ▪ Explica cualitativa y cuantitativamente las leyes estequiométricas y su importancia en la elaboración de productos. ▪ Explica con sustento científico que las reacciones nucleares liberan gran cantidad de energía producto de la fusión nuclear. Evalúa las ventajas y desventajas de su uso. ▪ Explica las reacciones químicas que se dan en una célula como proceso de transformación de sustancias para obtener energía necesaria y realizar funciones vitales. ▪ Explica con sustento científico la relación entre el crecimiento y reproducción celular o mitosis con las mutaciones o alteraciones de la salud de los seres vivos. ▪ Explica que el número de cromosomas haploides de las especies se mantiene por la producción de células sexuales y lo relaciona con la herencia, la diversidad y las enfermedades genéticas comunes en su entorno. ▪ Argumenta que la conservación del homeostasis en el organismo humano depende de los mecanismos de regulación de su medio interno. ▪ Explica con base de evidencia científica, la relación de algunas plantas de su región con el cuidado de la salud y la prevención de enfermedades y cómo ha contribuido en la mejora de su calidad de vida. Aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Toma en cuenta su cuidado y preservación. 	<p>materia, la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies, los flujos d materia y energía en la tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.
--	--	--	--	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica que las etapas de transcripción y traducción de los ácidos nucleicos dan origen a las proteínas responsables de diferentes acciones fundamentales en el organismo. ▪ Sustenta la relación de la herencia, genes, mutación, selección natural o artificial con el origen y la evolución de la vida en la tierra; y con las enfermedades genéticas. ▪ Argumenta con base científica que las barreras geográficas que interrumpen el flujo genético pueden influir en la especiación de los seres vivos. ▪ Argumenta su posición frente a las ampliaciones éticas, sociales y ambientales sobre temas cuestionados de la ciencia y tecnología, donde se pone en juego demandas sociales e intereses personales, y como estos influyen en la tradición cultural de su pueblo originario. 	
	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Determina una alternativa de solución tecnológica. ▪ Diseña la alternativa de solución tecnológica. ▪ Implementa y valida alternativas de solución tecnológica. ▪ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Describe el problema tecnológico detectado en su contexto, las causas que lo generan y las alternativas de solución propuestas según su funcionalidad basada en conocimientos científicos, tecnológicos o prácticas realizadas a nivel nacional; tiene en cuenta los recursos disponibles del entorno, justificando los posibles beneficios directos e indirectos. ▪ Representa con esquemas o dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas la alternativa de solución tecnológica; describe las partes o etapas y la secuencia de pasos, las características de forma, estructura y función. Selecciona recursos, instrumentos, herramientas y materiales para su construcción en función a sus propiedades y al impacto ambiental. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. ▪ Construye la alternativa de solución tecnológica, cumple con las especificaciones de diseño, utiliza 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y propone alternativas de solución basado en conocimientos científicos. ▪ Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas. ▪ Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>de solución tecnológica.</p>	<p>herramientas, instrumentos y materiales seleccionados teniendo en cuenta las normas de seguridad; utiliza unidades de medida convencionales teniendo en cuenta el grado de precisión, verifica y pone a prueba el funcionamiento de la solución tecnológica, detecta imprecisiones durante su ejecución, rediseña o realiza ajustes necesarios para su mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprueba el funcionamiento y la eficiencia de la solución tecnológica luego de realizar pruebas repetitivas según los requerimientos establecidos, determina sus limitaciones y fundamenta su propuesta de mejora. Sustenta el procedimiento y el conocimiento científico o práctica local aplicada para la construcción de la solución tecnológica, las dificultades que se representaron durante su diseño e implementación; evalúa, infiere los posibles efectos de la solución tecnológica en el ámbito social, ambiental y ético, aplica estos conocimientos en diversas actividades de su vida cotidiana. 	<p>requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, impresiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación, evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. ▪ Infiere impactos de la solución tecnológica.
--	--	---------------------------------	--	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

ÁREA		MATEMÁTICA	
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DE GRADO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<p>Cap. 1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>Cap. 2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>Cap. 3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>Cap. 4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones</p>	<p>D1. Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés compuesto. Las transforma a expresiones numéricas que incluyen operaciones con números racionales e irracionales; notación científica e intervalos; así como modelos financieros de interés compuesto.</p> <p>D2. Establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de la misma magnitud (masa, tiempo, temperatura), y monetarias.</p> <p>D3. Evalúa si la expresión numérica planteada cumple las condiciones de problemas y la modifica y ajusta para solucionar problemas similares.</p> <p>D3. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad en notación científica y realizar equivalencias entre números irracionales, usando aproximaciones o redondeos.</p> <p>D4. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la expresión fraccionaria como una forma de expresar un número racional y de la noción de densidad en los números racionales en diversas situaciones de su contexto.</p> <p>D5. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuesto a la renta, índice per cápita y otros); e intervalos al interpretar problemas de su contexto y establecer relaciones entre sus representaciones.</p> <p>D6. Expresa relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de la misma magnitud (masa, tiempo y escalas de temperatura) al emplear lenguaje matemático e interpretar información en situaciones de su contexto.</p> <p>D7. Selecciona, combina y adapta estrategias heurísticas de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con racionales e irracionales, tasas de interés cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números en situaciones de diversos contextos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos y tasa de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen condiciones iniciales del problema. • Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica. • Establece relaciones de equivalencias entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático diversas representaciones; basados en esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. • Selecciona, combina y adapta varios recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>D9. Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes, para estimar o medir magnitudes, según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada.</p> <p>D10. Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales e irracionales, y sobre la convivencia o no de terminadas tasas de interés u otras relaciones numéricas, y las justifica con ejemplos, contraejemplos, y propiedades de los números. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, sus conocimientos, y el razonamiento inductivo y deductivo.</p>	<p>cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.
--	--	---	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p style="text-align: center;">RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO</p>	<p>Cap. 1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.</p>	<p>D1. Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas que incluyen sucesiones crecientes o decrecientes, a sistemas de ecuaciones lineales, a inecuaciones, a funciones cuadráticas y a funciones exponenciales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores o expresiones, traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema.
	<p>Cap. 2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p>	<p>D2. Realiza modificaciones a la expresión algebraica o gráfica planteada cuando no cumple con todas las condiciones del problema o, si lo considera necesario, la ajusta a nuevas condiciones en problemas similares.</p> <p>D3. Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una sucesión creciente y decreciente, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial y sus parámetros, las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos.
	<p>Cap. 3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.</p>	<p>D4. Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre las soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos y mínimos e interceptos, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente.</p> <p>D5. Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre las intersecciones con los ejes de una función cuadrática, y la exponencial al variar sus coeficientes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades
	<p>Cap. 4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>D6. Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos o procedimientos más óptimos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, y para solucionar sistemas de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadrática, funciones cuadráticas y funciones exponenciales, usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades o desigualdades.</p> <p>D7. Plantea afirmaciones sobre las características de una sucesión creciente y decreciente, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos o razonamiento inductivo y deductivo.</p> <p>D8. Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática con base de análisis de sus coeficientes o el valor discriminante. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial, mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos o razonamiento inductivo y deductivo.</p>	



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>D9. Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función exponencial o funciones cuadráticas. Justifica o comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos o razonamiento inductivo y deductivo.</p>	<p>algebraicas; evalúa y y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos y propiedades matemáticas.
<p>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN</p>	<p>Cap. 1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones</p> <p>Cap. 2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>Cap. 3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</p>	<p>D1. Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución. Los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. Establece también relaciones métricas entre triángulos y circunferencias.</p> <p>D2. Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas, y la ecuación de la parábola y circunferencia.</p> <p>D3. Describe las posibles secuencias de transformaciones sucesivas que dieron a una forma bidimensional.</p> <p>D4. Expresa, con dibujos construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de los sólidos geométricos y cuerpos de revolución o formas tridimensionales compuestas, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>D5. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las transformaciones geométricas y la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre puntos, ecuación de la recta y parábola; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones geométricas, mapas y planos de escala. • Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los objetos, y de cómo se generan



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>Cap. 4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones geométricas.</p>	<p>relaciones entre representaciones. D6. Lee textos o gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados, así como la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades comunes. Lee mapas a diferente escala, e integra la información que contienen para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas. D7. Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales. D8. Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo.</p>	<p>cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compás. <ul style="list-style-type: none"> • Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. • Selecciona, combina y adapta variadas estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias o isometrías. • Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas </p>
<p>RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE</p>	<p>Cap. 1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o Probabilísticas. Cap. 2. Comunica la Comprensión de los conceptos estadísticos y</p>	<p>D1. Representa las características o variables apropiadas de una población de estudio a partir del comportamiento de los datos de una muestra, mediante medidas de tendencia central, medidas de localización, desviación estándar y gráficos estadísticos. D2. Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, examina la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación a otro.</p>	<p>Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>probabilísticos.</p> <p>Cap. 3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>Cap. 4. Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida.</p>	<p>D3. Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el uso pertinente de las medidas de tendencia central en relación a la desviación estándar y sobre el valor de las medidas de localización en una distribución de datos. Asimismo, expresa el valor de la probabilidad de sucesos simples y compuestos.</p> <p>D4. Lee, interpreta y explica información contenida en tablas y gráficos estadísticos, así como en textos que contienen valores sobre medidas estadísticas de una población y medidas probabilísticas en estudio para predecir comportamientos futuros.</p> <p>D5. Recopila datos de variables cuantitativas o cualitativas de una población mediante encuestas, los procesa y organiza para analizarlos y producir información sobre el comportamiento d datos; así como para determinar una muestra representativa de una población para el objetivo de estudio.</p> <p>D6. Adapta y combina procedimientos pertinentes para determinar el valor de las medidas de tendencia central, medidas de localización, desviación estándar, y probabilidad de eventos simples o compuestos de una situación aleatoria.</p> <p>D7. Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencias de una población o de eventos aleatorios de una situación probabilística. Las justifica con ejemplos y contraejemplos; reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o la de otros estudios y propone mejoras.</p>	<p>el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio.</p> <p>Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; basado en esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población.</p> <p>Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades.</p>
ÁREA	CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD		
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DE GRADO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS	Cap. 1. Problematiza situaciones.	D1. Formula preguntas y delimita el problema y acerca de los objetos, hechos o fenómenos observados, que puedan ser indagadas de forma experimental, plantea hipótesis con respaldo de fuentes científicas, donde considera la	<ul style="list-style-type: none"> Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base a



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS.</p>	<p>Cap. 2. Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>Cap.3. Genera y registra datos e información</p> <p>Cap. 4. Analiza datos e información.</p> <p>Cap.5. Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.</p>	<p>relación entre variables que serán investigadas, y considera que las variables intervinientes pueden influir en su indagación y elabora objetivos.</p> <p>D2. Elabora en base a sus variables de estudio, objetivos e información científica, procedimientos con actividades y técnicas que permitan observar, manipular, medir y controlar las variables de su indagación; selecciona herramientas, materiales, equipos, instrumentos e investigaciones relacionadas a las variables para el recojo de datos cualitativos o cuantitativos durante el proceso de indagación que permitirán someter a prueba las hipótesis formuladas. Toma en cuenta el tiempo y medidas de seguridad durante la indagación.</p> <p>D3. Obtiene datos cualitativos o cuantitativos a partir de la observación, la manipulación de la variable independiente y la medición de la variable dependiente, controla las variables intervinientes; realiza cálculos de medidas de tendencia central y otros, obteniendo el margen de error. Realiza ajustes considerando la repetición de mediciones y lo representa en diagramas o gráficos.</p> <p>D4. Compara las relaciones de causalidad, equivalencia, pertenencia, correspondencia, similitud con los datos obtenidos cualitativos o cuantitativos teniendo en cuenta el error y la reproducibilidad, interpreta la relación entre la variable independiente y la dependiente; contrasta los resultados obtenidos con sus hipótesis y con la información científica para comprobar su validez; elabora sus conclusiones y las complementa con las leyes o teorías científicas.</p> <p>D5. Sustenta sobre la base de sus conocimientos científicos si sus conclusiones, procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados en su plan de acción ayudaron a demostrar la veracidad o falsedad de sus hipótesis y lograr el objetivo; lo comunica de forma presencial o virtual; evalúa la fiabilidad de los métodos, las limitaciones, alcances, dificultades técnicas y las interpretaciones de los resultados presentados en su indagación científica. Propone nuevas preguntas a partir de resultado de indagación.</p>	<p>conocimientos científicos y observaciones previas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabora el plan de observaciones o experimentos a partir de la manipulación y la medición de variables y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. • Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. • Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y la reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. • Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación y comunica sus conclusiones.
<p>EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASAÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS; MATERIA Y</p>	<p>Cap. 1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, tierra y universo.</p>	<p>D1. Explica cualitativa y cuantitativamente las leyes de conservación de la materia y la energía a partir de las reacciones químicas y procesos nucleares. Evalúa las implicancias del uso de la reactividad en la salud y el ambiente.</p> <p>D2. Explica las relaciones entre los campos gravitacional y electrostático con los campos eléctrico y magnético de los cuerpos y sus aplicaciones en el campo laboral.</p> <p>D3. Fundamenta cualitativa y cuantitativamente la influencia del trabajo</p>	<p>Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantitativas entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>ENERGÍA; BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.</p>	<p>Cap. 2. Evalúa las implicancias desde el saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<p>mecánico, energía y potencia sobre los cambios en los sistemas físicos. D4. Describe cualitativa y cuantitativamente las oscilaciones y movimientos armónicos simples, la formación de ondas mecánicas y electromagnéticas y su propagación en diferentes medios de su entorno. D5. Fundamenta cualitativa y cuantitativamente el movimiento compuesto de un móvil como la combinación o superposición de dos o más movimientos simples y lo relaciona a situaciones cotidianas. D6. Explica cualitativa y cuantitativamente que cuando las resultantes de las fuerzas que actúan sobre los cuerpos es nula, este se encuentra en reposo o e movimiento no acelerado. D7Explica las propiedades físicas y químicas de los compuestos biológicos: carbohidratos, lípidos, proteínas y vitaminas y los relaciona con su vida cotidiana. D8. Explica con base de evidencia científica, la relación de las plantas con el cuidado de la salud y la prevención de enfermedades y cómo ha contribuido en la mejora de su calidad de vida. Aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Toma en cuenta su cuidado y preservación. D9. Sustenta su opinión sobre las implicancias éticas, sociales y ambientales de la manipulación genética para la expresión de terminados caracteres. D10. Explica la transmisión de las características hereditarias en relación a las leyes genéticas. D11. Infiere que algunas enfermedades genéticas se originan debido a las anomalías en el ADN. D12. Explica como la actividad humana favorece en los fenómenos que amenazan la conservación del ambiente y los relaciona con los acuerdos y mecanismos de conservación para el desarrollo sostenible. D13. Argumenta el uso de la medicina natural tradicional de su región con la finalidad de prevenir, atenuar o buscar la restauración de la salud y el desarrollo de habilidades según las normas de su pueblo. D14. Explica cómo se dio origen a la diversidad de elementos químicos presentes en el universo y en la Tierra, producto de la acción de las fuerzas fundamentales (gravedad y fuerzas de atracción nuclear). D15. Argumenta las relaciones entre los diversos factores que amenaza la sostenibilidad de la biosfera, y evalúa la pertinencia científica de los acuerdos y mecanismos de conservación y lucha contra el cambio climático para la sostenibilidad.</p>	<p>información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles.</p> <ul style="list-style-type: none"> Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.
--	---	---	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>D16. Fundamenta su opinión frente a las controversias sociocientíficas por el desarrollo de la investigación científica y tecnológica y el impacto que genera en la sociedad y el ambiente, y como estos influyen en la tradición cultural de su pueblo originario.</p>	
<p>DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO.</p>	<p>Cap. 1. Determina una alternativa de solución tecnológica.</p> <p>Cap. 2. Diseña la alternativa de solución tecnológica.</p> <p>Cap. 3. Implementa y valida alternativas de solución tecnológica.</p> <p>Cap. 4. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</p>	<p>D1. Fundamenta el problema tecnológico en su contexto determinado la interrelación de los factores que se involucran; explica las alternativas de solución propuestas según su funcionalidad en base a conocimientos científicos, tecnológicos o prácticas realizadas a nivel mundial los requerimientos que deben cumplir, optimizando los recursos disponibles, justifica los beneficios directos e indirectos en comparación con otras soluciones tecnológicas.</p> <p>D2. Representa con esquemas o dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectiva de solución tecnológica; describe las partes o etapas, las características de forma, estructura y función; explica el procedimiento empleado y los recursos para implementarlos, así como las herramientas y materiales seleccionadas considerando el impacto ambiental. Provee posibles costos.</p> <p>D3. Construye la alternativa de solución tecnológica, cumple con las especificaciones de diseño; manipula herramientas, instrumentos y materiales útiles y pertinentes teniendo en cuenta las normas de seguridad, utiliza unidades de medida convencionales teniendo en cuenta el grado de precisión; verifica y pone a prueba el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, rediseña o realiza ajustes necesarios para su mejora, elabora estrategias para medir su eficiencia y confiabilidad.</p> <p>D4. Comprueba el alcance de su funcionamiento y eficacia luego de realizar pruebas repetitivas según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora; determina sus limitaciones y estudia las posibilidades de mejorar el producto. Sustenta el procedimiento empleado para la construcción de la solución tecnológica y el conocimiento científico o práctica local aplicado, las dificultades que se presentaron durante su diseño e implementación; Infiere los posibles efectos de la solución tecnológica en el ámbito social, ambiental y ético, aplica estos conocimientos en diversas actividades de su vida cotidiana.</p>	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución basado en conocimientos científicos.</p> <p>Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas.</p> <p>Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.
--	--	--	---

**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
CAMPO DE CIENCIAS – 4° GRADO - CICLO AVANZADO CAMPO: HUMANIDADES GRADO: 4°**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE
<p>Comunicación</p> <p>Se comunica oralmente en lengua materna.</p>	<p>1. Obtiene información del texto oral.</p> <p>2. Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>4. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p> <p>5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</p> <p>6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral</p>	<p>1.- Recupera información de los textos orales que escucha seleccionando hechos y temas.</p> <p>2.- Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan ironías, sesgos, información contrapuesta, falacias y ambigüedades.</p> <p>3.- Explica el tema y propósito comunicativo del texto oral, a partir de la información cuando este presenta información abstracta y especializada que escucha.</p> <p>4.- Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información.</p> <p>5.- Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento y conocimiento con el contexto sociocultural de sus interlocutores.</p>	<p>- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos.</p> <p>-Infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen ironías y sesgos, falacias y ambigüedades.</p> <p>- Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa.</p> <p>- Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos</p> <p>- Incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural.</p> <p>- En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>6.- Deduce el propósito comunicativo y diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, explícita presuposiciones, ambigua, contrapuesta y sesgos del texto oral.</p> <p>7.- Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares.</p> <p>8.-Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</p> <p>9.- Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo.</p> <p>10- Elige estratégicamente el registro formal e informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales.</p> <p>11.- Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada.</p> <p>12.- Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, teniendo en cuenta el propósito comunicativo, y la situación comunicativa.</p> <p>13.- Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales.</p> <p>14.- Incorpora un vocabulario variado, pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos</p>	<p>contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.</p>
--	--	---	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>especializados para mantener la fluidez oral mostrando respeto a su interlocutor.</p> <p>15.- Emplea estratégicamente recursos no verbales (como gestos, movimiento) y para verbales (como tono de voz, pausas) para transmitir emociones, caracterizar personajes producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento y enfatizan o atenúan significados en su discurso oral, según la situación comunicativa.</p> <p>16.- Participa en un intercambio oral alternando roles como hablante y oyente., preguntando y respondiendo preguntas y realizando contribuciones a partir de sus saberes previos, tomando en cuenta sus ideas y opiniones y aportando nueva información para persuadir, contraargumentar, consensuar y contrastar ideas para lograr su propósito comunicativo.</p> <p>17.- Opina de forma reflexiva como hablante y como oyente a partir de sus saberes previos, sobre el contenido del texto oral, la fiabilidad y la validez del texto, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores y el efecto que produce en el hablante y el oyente.</p> <p>18- Justifica su posición sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos considerando sus saberes y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</p> <p>19.-Evalúa la adecuación de textos orales en los ámbitos en los que interactúan y de medios de comunicación, así como la coherencia de ideas y la</p>	
--	--	---	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>cohesión entre estas.</p> <p>20.- Evalúa los estilos del hablante la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas.</p> <p>21.- Determina la validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de información.</p>	
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p>	<p>1. Obtiene información.</p> <p>2.-. Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>3.-Reflexiona y evalúa la forma,</p>	<p>1. Identifica información explícita, relevante y contrapuesta complementaria y ambigua, así como falacias, paradojas y matices que se encuentra en distintas partes del texto de estructura compleja y de vocabulario variado y especializado con información contrapuesta y ambigua, así como vocabulario especializado.</p> <p>2.-ntegra información al realizar una lectura intertextual.</p> <p>3.- Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual.</p> <p>4.- Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</p> <p>5.- Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta.</p>	<p>- Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado.</p> <p>- Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto.</p> <p>- Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos.</p> <p>- Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta.</p> <p>- Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales.</p> <p>- Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto en el que fue escrito.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>el contenido y el contexto del texto.</p>	<p>6.- Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información.</p> <p>7.- Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando y contrastando el texto con sus saberes, conocimiento y el contexto sociocultural del texto y del autor en el que se desenvuelve.</p> <p>8.- Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas y las características del tipo de texto y género discursivo.</p> <p>9.- Explica diferentes puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, falacias, contrargumentos, matices, ambigüedades, el uso de la información estadística, las representaciones socioculturales presentes en el texto, y el modo en que diversas figuras literarias, junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto.</p> <p>10.- Opina apoyándose en sus saberes y otras fuentes de información sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor.</p> <p>11.- Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, y sobre el estilo del autor, considerando los efectos del texto en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en los que se desenvuelven.</p> <p>12.- Justifica la elección de textos de su preferencia cuando los comparte con otros.</p> <p>13.- Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos.</p>	
--	--	--	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		14.- Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de movimientos literarios.	
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	<p>1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto escrito.</p>	<p>1.- Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, tipo de texto y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte.</p> <p>2.- Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose al registro de los destinatarios, de su contexto socio cultural y seleccionando diversas fuentes de información complementaria y divergente.</p> <p>3.- Escribe textos de forma coherente y cohesionada.</p> <p>4.- Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas, idea principal, y las desarrolla para contraargumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>5.- Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas, mediante el uso preciso de conectores y referentes textuales (como anáfora, catáfora ´elipsis, sustitución léxica)</p> <p>7.- Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y términos especializados.</p> <p>8.- Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto.</p> <p>9.- Emplea diversas figuras literarias con distintos</p>	<p>.- Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva.</p> <p>- Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural.</p> <p>.- Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructuras en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos.</p> <p>- Establece relaciones entre ideas entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos.</p> <p>.-Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto.</p> <p>4.- Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>propósitos y estrategias discursivas, para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, teniendo en cuenta el propósito de producir verosimilitud entre otros, en el lector en una determinada situación comunicativa.</p> <p>10.- Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para contrargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros.</p> <p>11.-Evalúa de manera permanente si su texto se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la cohesión y la coherencia entre las ideas del texto y realiza ajustes, teniendo en cuenta su propósito comunicativo.; o si el uso preciso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión entre ellas.</p> <p>12.- Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido.</p> <p>13.- Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo.</p> <p>14.- Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipo textuales</p>	
--	--	---	--



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	ESTANDAR DE APRENDIZAJE
<p>DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO</p> <p>Construye su identidad</p>	<p>Se valora así mismo.</p> <p>Autorregula sus emociones.</p> <p>Reflexiona y argumenta éticamente.</p> <p>Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo integral</p>	<p>y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</p> <p>1.- Explica la manera en la cual sus identidades (familiar, cultural, de género, etnia, política entre otras) están presentes en su proyecto de vida.</p> <p>2.- Explica el modo en el que se configura su personalidad Y los logros que ha alcanzado</p> <p>3.- Expresa sus emociones, sentimientos, logros e ideas diferenciando el contexto en el que se desarrolla y las personas que participan, explica las causas y consecuencias de las mismas.</p> <p>4.- Sustenta con argumentos razonados una posición ética frente a dos situaciones de conflicto moral, integrando los principios étnicos, los derechos fundamentales y la dignidad de la persona</p> <p>5.- Evalúa las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos basados en el respeto a los derechos de los demás y la búsqueda de justicia.</p> <p>6.- Establece relaciones afectivas y las examina desde la perspectiva de la reciprocidad, el respeto a los derechos sin discriminar y sin violencia.</p> <p>7.- Realiza acciones para prevenir y protegerse de situaciones que pueden afectar su integridad y la de los demás en el contexto en el que se desenvuelve.</p>	<p>-Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo y valora sus identidades, sus logros y los cambio que se dan en su desarrollo.</p> <p>- Se reconoce como parte de un mundo globalizado.</p> <p>2.-Manifiesta de manera regulada sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias.</p> <p>3.-Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas.</p> <p>-Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones.</p> <p>- Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones.</p> <p>- Se relaciona con los demás bajo un marco de derechos, sin discriminar por género, características físicas, origen étnico, lengua, discapacidad, edad, nivel socioeconómico, entre otras sin violencia.</p> <p>4.-Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto.</p> <p>-Identifica situaciones que vulneran los derechos</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

			sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenir las y protegerse frente a ellas
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	<p>Interactúa con todas las personas.</p> <p>Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>Maneja conflictos de manera constructiva.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos.</p> <p>Participa en acciones que promueven el bienestar común</p>	<p>1.- Utiliza diversas fuentes, incluyendo las producidas por él (entrevistas o testimonios a personas que vivieron hechos recientes) para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico evaluando la pertinencia, fiabilidad y validez de sus fuentes.</p> <p>2.- Contrasta las interpretaciones de diversas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva, sobre hechos o procesos históricos del período de entreguerras hasta procesos históricos actuales y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia actual en el Perú; edificando la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.</p> <p>3.- Explica los cambios y las permanencias y las relaciones de simultaneidad entre los diversos problemas históricos desde el período entreguerras hasta procesos históricos actuales y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia actual en el Perú a partir de la formulación de preguntas y el uso de conceptos sociales políticos y económicos abstractos y complejos.</p> <p>4.- Establece jerarquías entre sus múltiples causas de los hechos, procesos o problemas históricos del Perú y el mundo cultural desde el período entre guerras hasta los procesos históricos actuales ideas del oncenio de Leguía hasta la historia actual en el Perú, y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos y procesos históricos.</p> <p>5.- Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o</p>	<p>.- Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también cumplan.</p> <p>- Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias.</p> <p>.- Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente.</p> <p>.- Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos.</p> <p>.-Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad.</p> <p>.-Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consenso.</p> <p>- Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>problemas históricos relevantes a nivel político, social, ambiental, económico y procesos históricos actuales del Oncenio de Leguía hasta la historia actual en el Perú, considerando la perspectiva de los protagonistas y relacionando sus acciones con sus motivaciones.</p> <p>6.- Explica las formas de organizar el territorio peruano y los espacios de Oceanía y la Antártida sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población.</p> <p>7.- Analiza y explica el impacto de las problemáticas ambientales territoriales, y de la condición de cambio climático (patrones de consumo en la sociedad, transporte en las grandes ciudades, emanaciones de gases derrames de petróleo manejo de cuencas, entre otras) en la calidad de vida de la población y en el surgimiento de conflictos socioambientales.</p> <p>8.- utiliza fuentes de información y herramientas digitales (mapas, imágenes, fotografías, cuadros y gráficos estadísticos) para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente a diversas escalas.</p> <p>9.-Realiza acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente y para la mitigación y adaptación al cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú y en el mundo.</p>	
<p>Construye interpretaciones históricas</p>	<p>Interpreta críticamente fuentes diversas</p> <p>Comprende el tiempo histórico</p>	<p>1.-Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global (organismos financieros y organismos de cooperación internacional) reconociendo los desafíos y las oportunidades que</p>	<p>- Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia empleando</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>Explica y argumenta procesos históricos.</p>	<p>ofrecen para el desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica</p> <p>2.-Describe los grandes bloques económicos mundiales y el papel de los organismos financieros internacionales en la economía mundial analizando los desafíos y oportunidades e impacto en el mercado peruano.</p> <p>3.-Explica cómo el estado cumple un rol regulador y supervisor dentro del sistema financiero del país teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global.</p> <p>4.- Promueve el ahorro y la inversión de los recursos económicos, considerando objetivos y reconociendo riesgos y oportunidades a fin de mejorar su presupuesto personal y familiar.</p> <p>5.- Explica la importancia de las normas que protegen los derechos de los consumidores para tomar decisiones financieras informadas y responsables.</p> <p>6.- Sustenta una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales, que vulneran el ambiente y los derechos humanos, así el incumplimiento de responsabilidades tributarias y el impacto que tiene sobre el país.</p>	<p>conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos . - Establece relaciones entre los procesos históricos y situaciones o procesos actuales. - Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. - Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. - Contraste diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. - Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.
<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</p>	<p>Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</p> <p>Maneja fuentes de información para comprender el espacio</p>	<p>1.-Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global (organismos financieros y organismos de cooperación internacional) reconociendo los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica.</p>	<p>- Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la prevención de riesgo de desastre, considerando las múltiples dimensiones.</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

	<p>geográfico y el ambiente.</p> <p>Genera acciones para preservar el ambiente local y global.</p>	<p>2.- Describe los grandes bloques económicos mundiales y el papel de los organismos financieros internacionales en la economía mundial analizando los desafíos y oportunidades e impacto en el mercado peruano.</p> <p>3.- Explica cómo el estado cumple un rol regulador y supervisor dentro del sistema financiero del país teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global.</p> <p>4.- Promueve el ahorro y la inversión de los recursos económicos, considerando objetivos y reconociendo riesgos y oportunidades a fin de mejorar su presupuesto personal y familiar.</p> <p>5.- Explica la importancia de las normas que protegen los derechos de los consumidores para tomar decisiones financieras informadas y responsables.</p> <p>6.- Sustenta una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales, que vulneran el ambiente y los derechos humanos, así el incumplimiento de responsabilidades tributarias y el impacto que tiene sobre el país.</p>	<p>- Explica las diferentes formas en que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales.</p> <p>- Utiliza fuentes de información y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente</p>
<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos</p>	<p>1. Comprende las relaciones entre el sistema económico y financiera.</p> <p>2. Toma decisiones económicas y financieras</p>	<p>1.- Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global (organismos financieros y organismos de cooperación internacional) reconociendo los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica</p> <p>2.- Describe los grandes bloques económicos mundiales y el papel de los organismos financieros</p>	<p>- Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades.</p> <p>- Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran</p>



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

		<p>internacionales en la economía mundial analizando los desafíos y oportunidades e impacto en el mercado peruano.</p> <p>2.- Explica cómo el estado cumple un rol regulador y supervisor dentro del sistema financiero del país teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global.</p> <p>3.- Promueve el ahorro y la inversión de los recursos económicos, considerando objetivos y reconociendo riesgos y oportunidades a fin de mejorar su presupuesto personal y familiar.</p> <p>4.- Explica la importancia de las normas que protegen los derechos de los consumidores para tomar decisiones financieras informadas y responsables.</p> <p>5.- Sustenta una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales, que vulneran el ambiente y los derechos humanos, así el incumplimiento de responsabilidades tributarias y el impacto que tiene sobre el país.</p>	<p>el medio ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional.</p> <p>- Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial.</p> <p>- Explica el rol del estado como agente supervisor del sistema financiero.</p>
--	--	---	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>Educación Religiosa</p> <p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas</p>	<p>1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>2.- Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa</p>	<p>1.- Fundamenta la presencia de Dios en la historia, en la vida de la iglesia y la humanidad para actuar con responsabilidad frente a todo lo creado.</p> <p>2.- Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la iglesia y de sus vivencias personales y comunitarias, actuando en coherencia con su fe.</p> <p>3.- Asume en su vida a Jesucristo como redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, en la misión evangelizadora.</p> <p>4.- Demuestra con convicción su fe en diálogo crítico entre cultura y ciencia frente a otras manifestaciones religiosas y espirituales.</p> <p>5.- Propone alternativas de solución a los problemas de su localidad, del Perú y del mundo a la luz del mensaje del evangelio y la tradición de la iglesia.</p>	<p>- Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el plan de salvación y en la vida de la iglesia.</p> <p>-Asume a Jesucristo como redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa.</p> <p>-Argumenta su fe en dialogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales.</p> <p>-Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana.</p> <p>-Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe.</p>
---	---	--	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	<p>1.Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profes.</p> <p>2.Actua coherentemente en razón de su fe, según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<p>-Demuestra coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal y comunitario, respondiendo a los desafíos de la realidad a luz del mensaje y los documentos del magisterio de la Iglesia.</p> <p>-Vive su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración de su fe, que le permita cooperar en la transformación de si mismo y de su entorno a luz del evangelio y las enseñanzas de la iglesia proponiendo soluciones a los desafíos actuales.</p> <p>-Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en su contexto personal y social desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.</p> <p>- Asume si rol protagónico comprometiéndose ética y moralmente en la transformación de una sociedad pacifica, justa, fraterna y solidaria a partir de las enseñanzas de Jesucristo y la Iglesia.</p>	<p>- Demuestra coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal a luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia.</p> <p>- Vivencia su dimensión religiosa, espiritual, trascendente, que le permita cooperar en la transformación de si mismo y de su entorno a luz del evangelio buscando soluciones a los desafíos actuales.</p> <p>-promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de comunidad de fe guiada por las enseñadas por Jesucristo y de la Iglesia.</p> <p>-Asume su rol protagónico en a la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo en un marco ético y moral cristiano.</p>
---	---	---	---



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

I. CALENDARIZACION ESCOLAR

Calendarización del año escolar del CEBA – Ciclo Inicial e Intermedio

BIMESTRES (Inicio y término)	MES	SEMANA	DIAS CALENDARIOS					TOTAL, DIAS LECTIVOS	TOTAL, DIAS DE GESTIÓN	TOTAL SEMANAS LECTIVAS	HORAS EFECTIVAS	ACTIVIDADES					
			L	M	M	J	V										
			5 h	5 h	5 h	5 h	5 h										
I BIMESTRE Del 14 de marzo al 13 de mayo	MARZO	01		01	13	13	0	9	9	215	Semana 1 de gestión						
		02	07	08	09	10	11				0	Semana 2 de gestión					
		03	14	15	18	17	18				5	25	Evaluación diagnóstica				
		04	21	22	23	24	25				5	25					
		05	28	29	30	31					4	20					
	ABRIL	06	04	05	08	07	08				5	5					
		07	11	12	13	14	15				3	25	14 y 15/4: Semana Santa - Feriado				
		08	18	19	20	21	22				5	25	18/4: Aniversario de EBA				
		09	25	26	27	28	29				5	25					
		10	02	03	04	05	06				5	25	6/5: 'Día de la madre'				
	MAYO	11	09	10	11	12	13				5	25					
		TOTAL									43	9	9	215			
	II BIMESTRE Del 23 de mayo al 22 de julio	MAY	12	16	17	18	19				20	0	5	9	215	0	Sem. 3 gestión/Vacaciones estudiante
			13	23	24	25	26				27	5				25	
			14	30	31							2				10	
		JUNIO	15			01	02				03	3				15	
			16	08	07	08	09				10	5				25	
			17	13	14	15	16				17	5				25	17/6: "Día del padre"
18			20	21	22	23	24	5	25								
19			27	28	29	30		3	15	29/6: Feriado							
JULIO		20				01		1	5								
		21	04	05	06	07	08	4	20	6/7: "Día del maestro" no laborable							
		22	11	12	13	14	15	5	25								
		23	18	19	20	21	22	5	25								
		24	25	26	27	28	29	5	0	25/7 al 5/8: Vacaciones estudiante							
Ago.		25	01	02	03	04	05	5	0	Semana 4 y 5 de gestión							
		TOTAL							43	13	9	215					



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

III BIMESTRE Del 8 de agosto al 7 de octubre	AGOS	24	08	09	10	11	12	5	5	9	25			
		25	15	18	17	18	19	5			25			
		26	22	23	24	25	26	5			25			
		27	29	30	31			2			10	30/8: Feriado		
	SEPTIEMBRE	27				01	02	2			10			
		28	05	08	07	08	09	5			25			
		29	12	13	14	15	16	5			25	16/9: Aniversario de la I.E.		
		30	19	20	21	22	23	5			25			
		31	28	27	28	29	30	5			25			
	OCT	32	03	04	05	06	07	5			25			
		33	10	11	12	13	14	0			0	Semana 8 de gestión		
	TOTAL										44	5	9	220
	IV BIMESTRE Del 17 octubre al 16 diciembre	OCT	34	17	18	19	20	21			5	9	25	21/10: Homenaje Señor de los Milagros
35			24	25	26	27	28	5	25					
36			31					1	5					
NOVIEMBRE		36		01	02	03	04	3	15	1/11: Feriado				
		37	07	08	09	10	11	5	25					
		38	14	15	16	17	18	5	25					
		39	21	22	23	24	25	5	25					
		40	28	29	30			3	15					
DICIEMBRE		40				01	02	2	10	8/12: Feriado				
		41	05	06	07	08	09	4	20	9/12: Día del Logro				
		42	12	13	14	15	16	5	25	16/12: Ceremonia graduación-Intermedio				
		43	19	20	21	22	23	0	0					
		44	26	27	28	29	30	0	5					
TOTAL								43	10	9	215			
Total, horas efectivas periodo lectivo 2022								173	37	36	865			
CLAUSURA 30 DE DICIEMBRE														



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

7.1. Calendarización del año escolar del CEBA – Ciclo Avanzado

BIMESTRES (Inicio y término)	MES	SEMANA	DÍAS CALENDARIOS					TOTAL DÍAS LECTIVOS	TOTAL DÍAS DE GESTIÓN	TOTAL SEMANAS LECTIVAS	HORAS EFECTIVAS	ACTIVIDADES		
			L	M	M	J	V							
			5 h	5 h	5 h	5 h	5 h							
I BIMESTRE Del 14 de marzo al 13 de mayo	MARZO	01		01	13	13	13	0	9	9	215	Semana 1 de gestión		
		02	07	08	09	10	11	0				Semana 2 de gestión		
		03	14	15	18	17	18	5				25	Evaluación diagnóstica	
		04	21	22	23	24	25	5				25		
		05	28	29	30	31		4				20		
	ABRIL	06						01				1	5	
		07	04	05	08	07	08	5				25		
		08	11	12	13	14	15	3				15	14 y 15/4: Semana Santa - Feriado	
		09	18	19	20	21	22	5				25	18/4: Aniversario de EBA	
		10	25	26	27	28	29	5				25		
		11	02	03	04	05	06	5				25	6/5: "Día de la madre"	
MAYO	11	09	10	11	12	13	5	25						
TOTAL							43	9	9	215				
II BIMESTRE Del 23 de mayo al 22 de julio	MAY	12	18	17	18	19	20	0	5	9	215	Semana 3 gestión/Vacaciones estudiante		
		13	23	24	25	26	27	5				25		
		14	30	31				2				10		
	JUNIO	15			01	02	03	3				15		
		16	08	07	08	09	10	5				25		
		17	13	14	15	16	17	5				25	17/8: "Día del padre"	
		18	20	21	22	23	24	5				25		
		19	27	28	29	30		3				15	29/8: Feriado	
	JULIO	20					01	1				5		
		21	04	05	06	07	08	4				20	6/7: "Día del maestro" no laborable	
		22	11	12	13	14	15	5				25		
		23	18	19	20	21	22	5				25		
		24	25	26	27	28	29	5				0	25/7 al 5/8: Vacaciones estudiante	
Ago	23	01	02	03	04	05	5	0	Semana 4 y 5 de gestión					
TOTAL							43	13	9	215				



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

III BIMESTRE Del 8 de agosto al 7 de octubre	AGOS	24	08	09	10	11	12	5	5	9	25		
		25	15	16	17	18	19	5			25		
		26	22	23	24	25	26	5			25		
		27	29	30	31			2			10	30/8: Feriado	
	27				01	02	2	10					
	SEPTIEMBR E	28	05	06	07	08	09	5			25		
		29	12	13	14	15	16	5			25	16/9: Aniversario de la I.E.	
		30	19	20	21	22	23	5			25		
		31	28	27	28	29	30	5			25		
		32	03	04	05	06	07	5			25		
	OCT	33	10	11	12	13	14	0			0	Semana 6 de gestión	
		TOTAL									44	5	9
	IV BIMESTRE Del 17 octubre al 16 diciembre	OCT	34	17	18	19	20	21			5	9	25
35			24	25	26	27	28	5	25				
36			31					1	5				
NOVIEMBR E		36		01	02	03	04	3	15	01/11: Feriado			
		37	07	08	09	10	11	5	25				
		38	14	15	16	17	18	5	25				
		39	21	22	23	24	25	5	25				
		40	28	29	30			3	15				
DICIEMBR E		40				01	02	2	10	08/12: Feriado			
		41	05	06	07	08	09	4	20	9/12: Día del Logro			
		42	12	13	14	15	16	5	25	16/12: Ceremonia graduación			
		43	19	20	21	22	23	0	0				
		44	26	27	28	29	30	0	0	Semana 7 y 8 de gestión			
TOTAL							43	10	9	215			
Total, horas efectivas periodo lectivo 2022							173	37	36	865			
CLAUSURA 30 DE DICIEMBRE													



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

Calendarización Ciclo Avanzado – Semipresencial Ciclo 2022 - I

BIMESTRES (Inicio y término)	MES	DIAS CALENDARIOS					TOTAL, DIAS LECTIVOS	TOTAL, DIAS DE GESTIÓN	TOTAL, SEMANAS LECTIVAS	HORAS EFECTIVAS	ACTIVIDADES							
		L	M	M	J	V												
		6h	6h	6h	6h	6h												
I UNIDAD Del 14 de marzo al 8 de abril	MARZO		01	02	03	04	0	9	4 s	30	Semana 1 de gestión							
		07	08	09	10	11	0				Semana 2 de gestión							
		14	15	16	17	18	5				Del 14 al 25 marzo Evaluación diagnóstica							
		21	22	23	24	25	5											
		28	29	30	31		4											
	ABRIL					01	1						6					
		04	05	06	07	08	5						30					
		TOTAL, DIAS I UNIDAD										20	9	120				
		II UNIDAD Del 11 de abril al 13 de mayo	ABRIL	11	12	13	14				15	3	5	4 s	18	14 y 15/4: Semana Santa- Feriado		
				18	19	20	21				22	4				24	18/4: "Aniversario de EBA" no laborable	
25	26			27	28	29	5	30										
MAYO	02		03	04	05	06	4	24	6/5: "Día de la madre" no laborable									
	09		10	11	12	13	5	30										
16	17	18	19	20	0	0	Semana 3 de gestión-Vacaciones estudiante.											
TOTAL, DIAS II UNIDAD										21	5	126						
III UNIDAD Del 23 de mayo al 21 de junio	MAYO	23	24	25	26	27	5	0	4 s	30								
		30	31				2				12							
	JUNIO			01	02	03	3				18							
		06	07	08	09	10	5				30							
		13	14	15	16	17	4				24	17/6: "Día del padre" no laborable						
		20	21				2				12							
		TOTAL, DIAS III UNIDAD										21	0	126				
IV UNIDAD Del 22 de junio al 22 de julio	JUNIO	27	28	29	30	3	8	4 s	18	18	28/6: Feriado							
											3	6						
	JULIO	04	05	06	07	08					4	24	6/7: "Día del maestro" no laborable					
		11	12	13	14	15					5	30	15/7: "Día del Logro"					
		18	19	20	21	22					5	30	23/07: Ceremonia de graduación					
		25	26	27	28	29					0	0	- Semana 4 y 5 de gestión					
		Agos	01	02	03	04					05	0	0	- Vacaciones para los estudiantes				
			TOTAL, DIAS IV UNIDAD										21	8	126			
Total, horas efectivas Período Promocional 2022 - I							83	22	498									
CLAUSURA: 08 DE AGOSTO																		



“PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO”

Calendarización Ciclo Avanzado – Semipresencial Ciclo 2022-II

BIMESTRES (Inicio y término)	MES	DÍAS CALENDARIOS					TOTAL, DÍAS LECTIVOS	TOTAL, DÍAS DE GESTIÓN	TOTAL, SEMANAS LECTIVAS	HORAS EFECTIVAS	ACTIVIDADES				
		L	M	M	J	V									
		6h	6h	6h	6h	6h									
I UNIDAD Del 15 de agosto al 14 setiembre	AGOSTO	08	09	10	11	12	0	0	4 s	0	Finalización PP-2022-I y Planificación PP-2022-II				
		15	16	17	18	19	5			30					
		22	23	24	25	26	5			30					
		29	30	31			2			12	30/8: Feriado				
					01	02	2			12					
	SET.	05	06	07	08	09	5			30					
		12					1			6					
		TOTAL, DÍAS I UNIDAD								20	0	120			
		II UNIDAD Del 15 setiembre al 14 de octubre	SET.		13	14	15			16	3	5	4 s	18	18/12: Aniversario de la I.E. no laborable
				19	20	21	22			23	5			30	
26	27			28	29	30	5	30							
OCT.	03		04	05	06	07	5	30							
	10		11	12	13	14	0	0							
	17	18				2	12								
TOTAL, DÍAS II UNIDAD						20	0	120							
III UNIDAD Del 17 de octubre al 16 noviembre	OCT.			19	20	21	2	0	4 s	12	21/10: Homenaje al Señor de los Milagros				
		24	25	26	27	28	5			30					
		31					1			6					
	NOV.		01	02	03	04	3			18	1/11: Feriado				
		07	08	09	10	11	5			30					
		14	15	16	17		4			24					
		TOTAL, DÍAS III UNIDAD								20	0	120			
IV UNIDAD Del 17 noviembre al 16 diciembre	NOV.					18	1	10	4 s	6					
		21	22	23	24	25	5			30					
		28	29	30			3			18					
	DIC.				01	02	2			12	8/12: Feriado				
		05	06	07	08	09	4			24	9/12: "Día del Logro"				
		12	13	14	15	16	5			30	16/12: Ceremonia de graduación				
		19	20	21	22	23	0			0	- Semana 7 y 8 de gestión				
		26	27	28	29	30	0			0	Finalización del PP -2022-II				
TOTAL, DÍAS IV UNIDAD						20	10	120							
Total, horas efectivas Período Promocional 2022 - II						80	15	480							
CLAUSURA: 30 DE diciembre															



9.5. PLANIFICACIÓN DEL PERÍODO PROMOCIONAL -----

I. DATOS INFORMATIVOS

UGEL	N.º 03	CEBA	PEDRO ADOLFO LABARTHE EFFIO	MODALIDAD	EBA	FORMA DE ATENCIÓN	
CICLO	AVANZADO	GRADO		SECCIONES		HORARIO	
CAMPO / ÁREA							
DIRECTOR				DOCENTE			

II. DESCRIPCIÓN

III. PLANIFICACIÓN

EXPERIENCIA	TÍTULO DE LA SITUACIÓN	TÍTULO DE LA EXPERIENCIA	RESUMEN DE LA SITUACIÓN PRESENTADA EN LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	DURACIÓN		COMPETENCIAS (incluir competencias transversales)	ENFOQUES TRANSVERSALES
				Periodo	Semanas		
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							



EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 01

“ _____ ”

I. DATOS INFORMATIVOS.

- 1.1. CEBA : Pedro Adolfo Labarthe Effio
- 1.2. DIRECTOR :
- 1.3. CAMPO/ÁREA :
- 1.4. CICLO/GRADO :
- 1.5. DURACIÓN :
- 1.6. DOCENTE :

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA.

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.

ÁREA -----					
Competencias Del área	Capacidades	Estándares Nvel ----	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento evaluación
ÁREA -----					
Competencias Del área	Capacidades	Estándares Nvel -----	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Instrumento evaluación



CENTRO DE EDUCACION BASICA ALTERNATIVA

“PEDRO A. LABARTHE”

Enfoques transversales	Valor	Acción observable

IV. SECUENCIA DE ACTIVIDADES.

AREA	ACTIVIDADES	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	TIEMPO
-----	Actividad 1			
	Actividad 2			
-----	Actividad 2			
	Actividad 3			

V. MATERIALES.

Para el docente	
▪ Para el estudiante	

La Victoria ----- del -----

DIRECTOR

DOCENTE



CENTRO DE EDUCACION BASICA ALTERNATIVA

“PEDRO A. LABARTHE”

ACTIVIDAD N° 1

“ _____ ”

I. DATOS GENERALES:

CEBA : “Pedro A. Labarthe”

CICLO : Avanzado

GRADO :

CAMPO / ÀREA:

DOCENTE :

FECHA :



CENTRO DE EDUCACION BASICA

"PEDRO ADOLFO LABARTHE

II. PROPÓSITO:

III. SECUENCIA DIDÁCTICA.

INICIO
DESARROLLO
CIERRE

La Victoria _____ del _____

DIRECTORA

DOCENTE



CENTRO DE EDUCACION BASICA

“PEDRO ADOLFO LABARTHE



Orientaciones pedagógicas para el desarrollo de las competencias

El desarrollo de competencias plantea el desafío pedagógico de cómo enseñar para que los estudiantes aprendan a actuar de manera competente. En ese sentido, se han definido orientaciones para aplicar el enfoque pedagógico del Currículo Nacional de la Educación Básica, las cuales se enmarcan en las corrientes socio-constructivistas del aprendizaje.

ORIENTACIONES PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Estas orientaciones deben ser tomadas en cuenta por los docentes en la planificación, ejecución y evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los espacios educativos. A continuación, se presentan y describen cada una de ellas:

- **Partir de situaciones significativas.** Implica diseñar o seleccionar situaciones que respondan a los intereses de los estudiantes y que ofrezcan posibilidades de aprender de ellas. Cuando esto ocurre, los estudiantes pueden establecer relaciones entre sus saberes previos y la nueva situación. Por este motivo se dice que cuando una situación le resulta significativa al estudiante, puede constituir un desafío para él. Estas situaciones cumplen el rol de retar las competencias del estudiante para que progresen a un nivel de desarrollo mayor al que tenían. Para que este desarrollo ocurra, los estudiantes necesitan afrontar reiteradamente situaciones retadoras, que les exijan seleccionar, movilizar y combinar estratégicamente las capacidades o recursos de las competencias que consideren más necesarios para poder resolverlas. Las situaciones pueden ser experiencias reales o simuladas pero factibles, seleccionadas de prácticas sociales, es decir, acontecimientos a los cuales los estudiantes se enfrentan en su vida diaria. Aunque estas situaciones no serán exactamente las mismas que los estudiantes enfrentarán en el futuro, sí los proveerán de esquemas de actuación, selección y puesta en práctica de competencias en contextos y condiciones que pueden ser generalizables.
- **Generar interés y disposición como condición para el aprendizaje.** Es más fácil que los estudiantes se involucren en las situaciones significativas al tener claro qué se pretende de ellas y al sentir que con ello se cubre una necesidad o un propósito de su interés (ampliar información, preparar algo, entre otros.). Así, se favorece la autonomía de los estudiantes y su motivación para el aprendizaje a medida de que puedan participar plenamente de la planificación de lo que se hará en la situación significativa. Se responsabilizarán mejor de ella si conocen los criterios a través de los cuales se evaluarán sus respuestas y más aún si les es posible mejorarlas en el proceso. Hay que tener en cuenta que una situación se considera significativa no cuando el profesor la considera importante en sí misma, sino cuando los estudiantes perciben que tiene sentido para ellos. Solo en ese caso puede brotar el interés.
- **Aprender haciendo.** El desarrollo de las competencias se coloca en la perspectiva de la denominada «enseñanza situada», para la cual aprender y hacer son procesos indisolubles, es decir, la actividad y el contexto son claves para el aprendizaje. Construir el socio-constructivismo es una corriente de pensamiento que plantea que el conocimiento es construido por el sujeto que aprende y por la interacción con personas con diferentes niveles de conocimiento, de tal forma que su mutua



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

influencia acaba produciendo aprendizaje. Se nutre del principio de aprender haciendo, formulado por John Dewey en la primera mitad del siglo XX. 98 el conocimiento en contextos reales o simulados implica que los estudiantes pongan en juego sus capacidades reflexivas y críticas, aprendan a partir de su experiencia, identificando el problema, investigando sobre él, formulando alguna hipótesis viable de solución, comprobándola en la acción, entre otras acciones.

- **Partir de los saberes previos.** Consiste en recuperar y activar, a través de preguntas o tareas, los conocimientos, concepciones, representaciones, vivencias, creencias, emociones y habilidades adquiridos previamente por el estudiante, con respecto a lo que se propone aprender al enfrentar la situación significativa. Estos saberes previos no solo permiten poner al estudiante en contacto con el nuevo conocimiento, sino que además son determinantes y se constituyen en la base del aprendizaje, pues el docente puede hacerse una idea sobre cuánto ya sabe o domina de lo que él quiere enseñarle. El aprendizaje será más significativo cuantas más relaciones con sentido sea capaz de establecer el estudiante entre sus saberes previos y el nuevo aprendizaje.
- **Construir el nuevo conocimiento.** Se requiere que el estudiante maneje, además de las habilidades cognitivas y de interacción necesaria, la información, los principios, las leyes, los conceptos o teorías que le ayudarán a entender y afrontar los retos planteados dentro de un determinado campo de acción, sea la comunicación, la convivencia, el cuidado del ambiente, la tecnología o el mundo virtual, entre otros. Importa que logre un dominio aceptable de estos conocimientos, así como que sepa transferirlos y aplicarlos de manera pertinente en situaciones concretas. La diversidad de conocimientos necesita aprenderse de manera crítica: indagando, produciendo y analizando información, siempre de cara a un desafío y en relación al desarrollo de una o más competencias implicadas.
- **Aprender del error o el error constructivo.** El error suele ser considerado solo como síntoma de que el proceso de aprendizaje no va bien y que el estudiante presenta deficiencias. Desde la didáctica, en cambio, el error puede ser empleado más bien de forma constructiva, como una oportunidad de aprendizaje, propiciando la reflexión y revisión de los diversos productos o tareas, tanto del profesor como del estudiante. El error requiere diálogo, análisis, una revisión cuidadosa de los factores y decisiones que llevaron a él. Esta forma de abordarlo debe ser considerada tanto en la metodología como en la interacción continua profesor-estudiante.
- **Generar el conflicto cognitivo.** Requiere plantear un reto cognitivo que le resulte significativo al estudiante cuya solución permita poner en juego sus diversas capacidades. Puede tratarse de una idea, una información o de un comportamiento que contradice y discute sus creencias. Se produce, entonces, una desarmonía en el sistema de ideas, creencias y emociones de la persona. En la medida que involucra su interés, el desequilibrio generado puede motivar la búsqueda de una respuesta, lo que abre paso a un nuevo aprendizaje.
- **Mediar el progreso de los estudiantes de un nivel de aprendizaje a otro superior.** La mediación del docente durante el proceso de aprendizaje supone acompañar al estudiante hacia un nivel inmediatamente superior de posibilidades (zona de desarrollo próximo) con respecto a su nivel actual (zona real de



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

aprendizaje), por lo menos hasta que el estudiante pueda desempeñarse bien de manera independiente. De este modo, es necesaria una conducción cuidadosa del proceso de aprendizaje, en donde la atenta observación del docente permita al estudiante realizar tareas con distintos niveles de dificultad.

- **Promover el trabajo cooperativo.** Esto significa ayudar a los estudiantes a pasar del trabajo grupal espontáneo a un trabajo en equipo, caracterizado por la cooperación, la complementariedad y la autorregulación. Se trata de un aprendizaje vital hoy en día para el desarrollo de competencias. Desde este enfoque, se busca que los estudiantes hagan frente a una situación retadora en la que complementen sus diversos conocimientos, habilidades, destrezas, etc. Así el trabajo cooperativo y colaborativo les permite realizar ciertas tareas a través de la interacción social, aprendiendo unos de otros, independientemente de las que les corresponda realizar de manera individual.
- **Promover el pensamiento complejo.** La educación necesita promover el desarrollo de un pensamiento complejo para que los estudiantes vean el mundo de una manera integrada y no fragmentada, como sistema interrelacionado y no como partes aisladas, sin conexión. Desde el enfoque por competencias, se busca que los estudiantes aprendan a analizar la situación que los desafía relacionando sus distintas características a fin de poder explicarla. El ser humano al que la escuela forma es un ser físico, biológico, psíquico, cultural, histórico y social a la vez; por lo tanto, la educación debe ir más allá de la enseñanza de las disciplinas y contribuir a que tome conocimiento y conciencia de su identidad compleja y de su identidad común con los demás seres humanos. Reconocer, además, la complejidad de la realidad requiere ir más allá de la enseñanza de las disciplinas, pues actualmente las distintas disciplinas colaboran entre sí y complementan sus enfoques para poder comprender más cabalmente los problemas y desafíos de la realidad en sus múltiples dimensiones.

Existen distintos modelos de aprendizaje pertinentes para el desarrollo de competencias de los estudiantes, por ejemplo: el aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en problemas, estudios de casos, entre otros. Son las distintas situaciones significativas las que orientan al docente en la elección de los modelos de aprendizaje.

a. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA

En las tendencias pedagógicas contemporáneas, la idea de evaluación ha evolucionado significativamente. Ha pasado de comprenderse como una práctica centrada en la enseñanza, que calificaba lo correcto y lo incorrecto, y que se situaba únicamente al final del proceso, a ser entendida como una práctica centrada en el aprendizaje del estudiante, que lo retroalimenta oportunamente con respecto a sus progresos durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación, entonces, diagnostica, retroalimenta y posibilita acciones para el progreso del aprendizaje de los estudiantes.

A partir de la política pedagógica de nuestro país, expresada en el Reglamento de



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

la Ley General de Educación, la evaluación es un proceso permanente de comunicación y reflexión sobre los resultados de los aprendizajes de los estudiantes. Este proceso se considera formativo, integral y continuo, y busca identificar los avances, dificultades y logros de los estudiantes con el fin de brindarles el apoyo pedagógico que necesiten para mejorar. Asimismo, en base al Reglamento el objeto de evaluación son las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica, que se evalúan mediante criterios, niveles de logro, así como técnicas e instrumentos que recogen información para tomar decisiones que retroalimenten al estudiante y a los propios procesos pedagógicos. Así, la evaluación cumple un papel no solo para certificar qué sabe un estudiante, sino también para impulsar la mejora de los resultados educativos y de la práctica docente. Este enfoque es válido para todas las modalidades y niveles de la Educación Básica.

El Currículo Nacional de la Educación Básica brinda orientaciones generales respecto de la evaluación de los aprendizajes, sus propósitos, sus procedimientos básicos, así como las técnicas e instrumentos que permitan obtener información acerca del nivel de progreso de las competencias. Asimismo, establece la relación existente entre la evaluación de aula y la evaluación nacional. Las orientaciones más específicas se ofrecen en disposiciones normativas.

¿QUÉ ENFOQUE SUSTENTA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES? En el Currículo Nacional de la Educación Básica se plantea para la evaluación de los aprendizajes el enfoque formativo. Desde este enfoque, la evaluación es un proceso sistemático en el que se recoge y valora información relevante acerca del nivel de desarrollo de las competencias en cada estudiante, con el fin de contribuir oportunamente a mejorar su aprendizaje.

Una evaluación formativa enfocada en competencias busca, en diversos tramos del proceso:

- Valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos y que les permitan poner en juego, integrar y combinar diversas capacidades.
- Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto de las competencias con el fin de ayudarlos a avanzar hacia niveles más altos.
- Crear oportunidades continuas para que el estudiante demuestre hasta dónde es capaz de combinar de manera pertinente las diversas capacidades que integran una competencia, antes que verificar la adquisición aislada de contenidos o habilidades o distinguir entre los que aprueban y no aprueban.

¿QUÉ SE EVALÚA? Desde un enfoque formativo, se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera logren todos los estudiantes al finalizar un ciclo en la Educación Básica. En ese sentido, los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para comunicar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos



o cerca está cada estudiante de alcanzarlo.

¿PARA QUÉ SE EVALÚA? Los principales propósitos de la evaluación formativa son:

A nivel de estudiante:

- Lograr que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje al tomar conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas.
- Aumentar la confianza de los estudiantes para asumir desafíos, errores, comunicar lo que hacen, lo que saben y lo que no.

A nivel de docente:

- Atender a la diversidad de necesidades de aprendizaje de los estudiantes brindando oportunidades diferenciadas en función de los niveles alcanzados por cada uno, a fin de acortar brechas y evitar el rezago, la deserción o la exclusión.
- Retroalimentar permanentemente la enseñanza en función de las diferentes necesidades de los estudiantes. Esto supone modificar las prácticas de enseñanza para hacerlas más efectivas y eficientes, usar una amplia variedad de métodos y formas de enseñar con miras al desarrollo y logro de las competencias.

¿CÓMO SE EVALÚA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS COMPETENCIAS? Para llevar a cabo este proceso en el aula por parte de los profesores se brindan las siguientes orientaciones:

- Comprender la competencia por evaluar Consiste en asegurar una comprensión cabal de la competencia: su definición, significado, las capacidades que la componen, su progresión a lo largo de la Educación Básica y sus implicancias pedagógicas para la enseñanza. Para evitar una interpretación subjetiva de las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica se recomienda analizar con cuidado las definiciones y progresiones presentadas en este documento.
- Analizar el estándar de aprendizaje del ciclo Consiste en leer el nivel del estándar esperado y compararlo con la descripción del nivel anterior y posterior. De esta comparación podemos identificar con más claridad las diferencias en la exigencia de cada nivel. Esta información permitirá comprender en qué nivel se puede encontrar cada estudiante con respecto de las competencias y tenerlo como referente al momento de evaluarlo. Este proceso se puede enriquecer con la revisión de ejemplos de producciones realizadas por estudiantes que evidencien el nivel esperado de la competencia.
- Seleccionar o diseñar situaciones significativas Consiste en elegir o plantear situaciones significativas que sean retadoras para los estudiantes. Estas situaciones pueden consistir, por ejemplo, en describir un fenómeno, generar conocimiento explicativo de un fenómeno, discutir o retar a mejorar algo existente, recrear escenarios futuros, crear un nuevo objeto, comprender o



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

resolver una contradicción u oposición entre dos o más conclusiones, teorías, enfoques, perspectivas o metodologías. Para que sean significativas, las situaciones deben despertar el interés de los estudiantes, articularse con sus saberes previos para construir nuevos aprendizajes y ser desafiantes pero alcanzables de resolver por los estudiantes. Además, deben permitir que los estudiantes pongan en juego o apliquen una serie de capacidades, evidenciando así los distintos niveles del desarrollo de las competencias en los que se encuentran. Estas evidencias pueden ser recogidas a través de diversas técnicas o instrumentos como, por ejemplo, la observación directa o indirecta, anecdotarios, entrevistas, pruebas escritas, portafolios, experimentos, debates, exposiciones, rúbricas, entre otros.

- Utilizar criterios de evaluación para construir instrumentos Se construyen instrumentos de evaluación de competencias cuyos criterios están en relación a las capacidades de las competencias. Las capacidades son los atributos estrictamente necesarios y claves para observar el desarrollo de la competencia de los estudiantes. Se requieren instrumentos de evaluación que hagan visible la combinación de las capacidades al afrontar un desafío y que estas se precisen y describan en niveles de logro. Esta forma de evaluar nos permitirá una evaluación holística y analítica de la competencia de los estudiantes, porque nos permitirá observar no una capacidad de manera aislada, sino en su combinación con otras. En el caso de que un estudiante tenga un desenvolvimiento disminuido en algún criterio, se entiende que tiene un menor desarrollo de la competencia. Este menor desarrollo debe considerarse como una debilidad que hay que trabajar, porque no podrá seguir creciendo en el desarrollo de su competencia si ese aspecto no es atendido oportunamente.
- Comunicar a los estudiantes en qué van a ser evaluados y los criterios de evaluación Consiste en informar a los estudiantes desde el inicio del proceso de enseñanza y aprendizaje en qué competencias serán evaluados, cuál es el nivel esperado y cuáles los criterios sobre los cuales se les evaluará. Es decir, especificar qué aprendizajes deben demostrar frente a las diferentes situaciones propuestas. Esta comunicación será diferenciada de acuerdo a la edad de los estudiantes y puede ir acompañada de ejemplos de producciones de estudiantes que den cuenta del nivel de logro esperado.
- Valorar el desempeño actual de cada estudiante a partir del análisis de evidencias La valoración del desempeño se aborda desde la perspectiva del docente y del estudiante:

Para el docente, la valoración del desempeño significa describir lo que es capaz de saber hacer el estudiante a partir del análisis de la evidencia recogida: qué saberes pone en juego para organizar su respuesta, las relaciones que establece, cuáles son los aciertos y los errores principales cometidos y sus razones probables. Este análisis implica, además, comparar el estado actual del desempeño del estudiante con el nivel esperado de la competencia al final del ciclo y establecer la distancia existente. Esta información le sirve al docente para realizar una retroalimentación efectiva al estudiante y también para corregir o ajustar la enseñanza misma.

En este proceso, el estudiante se autoevalúa usando los mismos criterios para



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

identificar dónde se encuentra con relación al logro de la competencia. Esto le permite entender qué significan las descripciones de los niveles de un modo más profundo que si solo leyera una lista de ellos. Además, le ayuda a incrementar la responsabilidad ante su propio aprendizaje, establecer una relación de colaboración y confianza entre el docente, sus pares y él, y comprender que el nivel esperado de la competencia está a su alcance. Asimismo, se debe promover espacios para la evaluación entre pares, porque permiten el aprendizaje colaborativo, la construcción de consensos y refuerza la visión democrática de la evaluación.

- Retroalimentar a los estudiantes para ayudarlos a avanzar hacia el nivel esperado y ajustar la enseñanza a las necesidades identificadas. La retroalimentación consiste en devolver al estudiante información que describa sus logros o progresos en relación con los niveles esperados para cada competencia. Esta información le permite comparar lo que debió hacer y lo que intentó lograr con lo que efectivamente hizo. Además, debe basarse en criterios claros y compartidos, ofrecer modelos de trabajo o procedimientos para que el estudiante revise o corrija. Retroalimentar consiste en otorgarle un valor a lo realizado, y no en brindar elogios o críticas sin sustento que no orienten sus esfuerzos con claridad o que los puedan distraer de los propósitos centrales. Una retroalimentación es eficaz cuando el docente observa el trabajo del estudiante, identifica sus errores recurrentes y los aspectos que más atención requieren. Es necesario concentrarse en preguntas como ¿Cuál es el error principal? ¿Cuál es la razón probable para cometer ese error? ¿Qué necesita saber para no volver a cometer ese error? ¿Cómo puedo guiar al estudiante para que evite el error en un futuro? ¿Cómo pueden aprender los estudiantes de este error? La retroalimentación, sea oral o escrita, tiene que ofrecerse con serenidad y respeto, debe entregarse en el momento oportuno, contener comentarios específicos y reflexiones, e incluir sugerencias que le ayuden al estudiante a comprender el error y tener claro cómo superarlo para poder mejorar su desempeño.

La retroalimentación permite a los docentes prestar más atención a los procedimientos que emplean los estudiantes para ejecutar una tarea, las dificultades y avances que presentan. Con esta información pueden ajustar sus estrategias de enseñanza para satisfacer las necesidades identificadas en los estudiantes y diseñar nuevas situaciones significativas, replantear sus estrategias, corregir su metodología, replantear la manera de relacionarse con sus estudiantes, saber qué debe enfatizar y cómo, entre otros, de modo que permita acortar la brecha entre el nivel actual del estudiante y el nivel esperado. Por ello, se deben considerar las siguientes actividades:

- Atender las necesidades de aprendizaje identificadas.
- Brindar oportunidades diferenciadas a los estudiantes.
- Desarrollar la capacidad de autoevaluar el propio desempeño.

¿CÓMO SE USA LA CALIFICACIÓN CON FINES DE PROMOCIÓN?

- La calificación con fines de promoción se puede realizar por periodo de aprendizaje (bimestres, trimestres o anual).



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

- Establece conclusiones descriptivas del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, en función de la evidencia recogida en el período a evaluar; así como se asocian estas conclusiones con la escala de calificación (AD, A, B o C) para obtener un calificativo.

La escala de calificación común a todas las modalidades y niveles de la Educación Básica es la siguiente:

AD	LOGRO DESTACADO: Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto de la competencia. Es decir, supera las expectativas.
A	LOGRO ESPERADO: Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en sus tareas y en tiempo previsto.
B	EN PROCESO: Cuando el estudiante está cerca al nivel esperado respecto a la competencia, pero aún requiere acompañamiento para lograrlo.
C	EN INICIO: Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento.

- Las conclusiones descriptivas son el resultado de un juicio docente realizado basado en el desempeño demostrado por el estudiante, en las diversas situaciones significativas planteadas por el docente. Dichas conclusiones deben explicar el progreso del estudiante en un período determinado con respecto al nivel esperado de la competencia (estándares de aprendizaje), señalando avances, dificultades y recomendaciones para superarlos. En ese sentido, no son notas aisladas, ni promedios, ni frases sueltas, ni un adjetivo calificativo.
- Es importante que estas conclusiones se hagan a través de docentes con base a evidencia variada y relevante del desempeño del estudiante recopilado durante



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

el periodo de aprendizaje a evaluar. Este análisis debe centrarse en los progresos del aprendizaje de cada estudiante en relación al nivel esperado. AD Logro destacado Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado. A Logro esperado Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado. B En proceso Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo. C En inicio Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

- Basado en las conclusiones y a la calificación obtenida se elabora un informe de progreso del aprendizaje⁴⁸ de los estudiantes, dirigido a ellos y a los padres de familia. Este será entregado de manera personal (al estudiante y a los padres de familia) con el fin de explicar con mayor detalle el nivel actual del aprendizaje del estudiante respecto del nivel esperado de las competencias (estándares de aprendizaje). Así también debe brindar sugerencias que contribuyan a progresar a niveles más complejos.
- La información de los informes de progreso debe servir a los docentes y directivos de la institución educativa para decidir las mejoras de las condiciones o estrategias que permitan que los estudiantes progresen a niveles más complejos. Esto contribuye con los compromisos de gestión escolar, asumidos por el director de la institución educativa.
- Tanto las calificaciones como las conclusiones descriptivas son registradas en el SIAGIE.

b. ORIENTACIONES PARA LA TUTORÍA

Generar condiciones para aprender implica que el docente asuma el rol de tutor, es decir, realice un acompañamiento socio afectivo a los estudiantes de manera permanente en todo el proceso educativo para el logro de sus aprendizajes, la toma de decisiones responsables y el ejercicio de sus derechos como ciudadanos.

La tutoría se define como la interacción entre el docente tutor y el estudiante que se sustenta en un vínculo afectivo, que busca promover el bienestar y fortalecer las competencias socio-afectivas y cognitivas de las y los estudiantes. Esto se logra acompañándolos y orientándolos en sus diferentes necesidades personales y sociales en un clima de confianza y respeto. Por otro lado, la tutoría busca también prevenir situaciones de riesgo que vulneren los derechos del estudiante y que podrían afectar su desarrollo personal y social.

La tutoría puede realizarse a través de dos modalidades:

Tutoría grupal: es la forma de orientación que se realiza en los espacios educativos o en otros espacios de aprendizaje con todo el grupo de estudiantes.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

Promueve estrategias de interacción en las que los estudiantes expresan con libertad sus ideas y sentimientos, exploran sus dudas, examinan sus valores, aprenden a relacionarse, toman conciencia de sus metas comunes y de su proyecto de vida. Todo esto supone que los estudiantes reconozcan que sus compañeros y compañeras comparten experiencias similares.

Tutoría individual: es una forma de orientación en la cual los tutores brindan acompañamiento socio-afectivo individualizado, lo que posibilita que los estudiantes reconozcan que cuentan con una persona que es un soporte para ellos. El tutor planifica para su atención un tiempo y espacio dentro de la institución educativa para abordar aspectos de índole personal que no pueden ser atendidos grupalmente o que van más allá de las necesidades de orientación del grupo. Sin embargo, este acompañamiento puede ser de manera espontánea, a solicitud del estudiante, preventiva o ante una necesidad inmediata. Es fundamental que los tutores realicen un acompañamiento personalizado a todos sus estudiantes, procurando empatía, capacidad de escucha, interés y otras características que favorezcan la construcción de vínculos afectivos con sus estudiantes.

TRABAJO CON LAS FAMILIAS

Considerando que se está incrementando en número de estudiantes con edades cortas que educan en nuestra modalidad es necesario trabajar de manera coordinada con las familias para realizar una labor conjunta. Esta acción contribuye a mejorar la convivencia en los diferentes espacios de los estudiantes, así como a generar un compromiso activo de los padres en el proceso de aprendizaje de sus hijos. Como también disminuir la probabilidad de que se generen situaciones que ponen en riesgo el proceso de formación de cada estudiante matriculado en nuestra institución.

XI. ENFOQUES Y ORIENTACIONES GENERALES PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS POR ÁREAS

10.1 ÁREA DE COMUNICACIÓN

El área de Comunicación tiene por finalidad que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas para interactuar con otras personas, comprender y construir la realidad, así como representar el mundo de forma real o imaginaria. Los aprendizajes que propicia el área contribuyen a comprender el mundo contemporáneo, tomar decisiones y actuar éticamente en diferentes ámbitos de la vida.

ENFOQUE DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza - aprendizaje corresponde al enfoque comunicativo. Este enfoque se enmarca en una perspectiva sociocultural y enfatiza las prácticas sociales del lenguaje.

- Es **comunicativo** porque parte de situaciones de comunicación a través de las cuales los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo, formato y género textual.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

- Se encuentra situada en **contextos sociales y culturales** diversos donde se generan identidades individuales y colectivas. Los lenguajes orales y escritos adoptan características propias en cada uno de esos contextos. Por eso hay que tomar en cuenta cómo se usa el lenguaje en diversas culturas según su momento histórico y sus características socioculturales, más aún en un país como el nuestro donde se hablan 47 lenguas originarias, además del castellano.
- Se enfatizan las **prácticas sociales del lenguaje** porque las situaciones comunicativas no están aisladas, sino que forman parte de las interacciones que las personas realizan cuando participan en la vida social y cultural, donde se usa el lenguaje de diferentes modos para construir sentidos y apropiarse progresivamente de este.

Asimismo, el área contempla la reflexión sobre el lenguaje a partir de su uso, no solo como un medio para aprender en los diversos campos del saber, sino también para crear o apreciar distintas manifestaciones literarias, y para desenvolverse en distintas facetas de la vida, considerando el impacto de las tecnologías en la comunicación humana.

ORIENTACIONES GENERALES PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN

- a) Generar situaciones comunicativas auténticas, variadas y significativas que consideren al estudiante como un sujeto activo que aprende y que puede desempeñarse cada vez con mayor autonomía como usuario de la lengua oral y escrita.
- b) Promover que los estudiantes de todos los niveles vivencien los usos y posibilidades del lenguaje –exponer, narrar e informar’, entre otros- brindando a los estudiantes oportunidades para participar en asambleas y debates sobre temas que sean parte de su experiencia y que despierten su interés para que usen el lenguaje oral en estas situaciones.}
- c) Generar un clima reflexivo de respeto y afecto en el aula, donde los estudiantes tengan la libertad de expresar sus ideas, intercambiar puntos de vista, contrastar sus argumentos y creaciones, seguir las diferentes convenciones del lenguaje y respetar las normas culturales y modos de cortesía.
- d) Disponer en la escuela y en el aula una diversidad de textos completos, de circulación social, de diversos géneros, de temática variada, de diversos autores, épocas y contextos socioculturales, en diferentes soportes y formatos. El mundo de la literatura les abre nuevas oportunidades para crear, recrear y disfrutar del lenguaje, formándose como lectores, escritores y usuarios del lenguaje oral y escrito. incluyendo materiales audiovisuales y las tecnologías de la información.

Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas

El logro de los propósitos del área se traduce en el desarrollo de las siguientes competencias:

- Se comunica oralmente.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

- Lee diversos tipos de textos escritos
- Escribe diversos tipos de textos.

Las competencias comunicativas que desarrollan los estudiantes están estrechamente relacionadas entre sí. En la vida escolar, social y cultural, hablar, escuchar, leer y escribir son complementarias y se retroalimentan para lograr los distintos propósitos comunicativos que establecen las personas.

El uso del lenguaje es **transversal a todo el currículo**. Esto quiere decir:

- Que es una herramienta fundamental para que los estudiantes desarrollen sus competencias en distintas áreas curriculares.
- Que su uso no solo es un medio de aprendizaje, sino que se afianza en las distintas áreas curriculares, contribuyendo con el desarrollo de las competencias comunicativas.

Será indispensable entonces, que los estudiantes desarrollen la competencia *Lee diversos tipos de textos escritos* para poder comprender y resolver un problema en el área curricular de Matemática o interpretar información de un texto de divulgación en el área de Ciencia y Tecnología. Si los estudiantes deliberan sobre el uso de los recursos naturales de la comunidad o sobre asuntos públicos que suceden en la escuela para el área de Personal Social, usarán y afianzarán la competencia *Se comunica oralmente*. Asimismo, este uso ofrece la posibilidad de acceder, difundir y valorar saberes, conocimientos formales específicos y experiencias artísticas o culturales.

11.2 ÁREA DE MATEMÁTICA

El área de Matemática contribuye a formar ciudadanos capaces de buscar, organizar, sistematizar y analizar información, entender el mundo que los rodea, desenvolverse en él, tomar decisiones pertinentes y resolver problemas en distintos contextos de manera creativa.

ENFOQUE DEL ÁREA DE MATEMÁTICA

En esta área, el marco teórico y metodológico corresponde al enfoque centrado en la Resolución de Problemas. Dicho enfoque se nutre de tres fuentes: La Teoría de Situaciones Didácticas, La Educación Matemática Realista, y el enfoque de Resolución de Problemas.

- En ese sentido, es fundamental entender **las situaciones didácticas** como acontecimientos significativos, dentro de los cuales se plantean problemas cuya resolución permite la emergencia de ideas matemáticas. Estas situaciones se dan en contextos, los cuales se definen como espacios de la vida y prácticas sociales culturales, pudiendo ser matemáticos y no matemáticos.
- Por otro lado, la **Resolución de problemas** es entendida como el dar solución a retos, desafíos, dificultades u obstáculos para los cuales no se conoce de antemano las estrategias o caminos de solución, y llevar a cabo procesos de resolución y organización de los conocimientos matemáticos. Así, estas competencias se desarrollan en la medida que el docente propicie de manera



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

intencionada que los estudiantes asocien situaciones a expresiones matemáticas, desarrollen de manera progresiva sus comprensiones, establezcan conexiones entre estas, usen recursos matemáticos, estrategias heurísticas, estrategias metacognitivas o de autocontrol, y expliquen, justifiquen o prueben conceptos y teorías.

ORIENTACIONES GENERALES PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA

- a) Partir de experiencias concretas y de las propias vivencias de los estudiantes. Paulatinamente, a lo largo de la escolaridad, ir haciendo abstracciones, en un proceso de aprendizaje basado en la indagación y descubrimiento, así como en la interacción con sus pares.
- b) Plantear o identificar situaciones donde se planteen problemas en contexto personal, familiar y escolar, los cuales son oportunidades propicias para el aprendizaje de la matemática en su sentido más útil, funcional y significativo. Más adelante serán problemas en situaciones de contextos más amplios como los sociales y comerciales. Así mismo, se presentarán diversas oportunidades en las que surge la necesidad de manejar con mayor precisión unidades de medida y la interpretación de información estadística.
- c) Ayudar a los estudiantes a construir progresivamente el pensamiento abstracto, es decir, brindarles las mejores condiciones para trabajar con actividades que exigen la elaboración de explicaciones racionales de los hechos y fenómenos de la realidad, así como la formulación de nuevas preguntas. Producto de este tipo de pensamiento, es capaz de intuir, elaborar hipótesis, deducir información a partir de datos; así también desarrollar su capacidad de reconocer y establecer reglas generales y sus restricciones a partir de razonamientos lógicos.
- d) Brindarles, la oportunidad de trabajar con experiencias científicas, proyectos interdisciplinarios y actividades que los desafíen a trabajar con ideas matemáticas procurando que desarrollen más confianza al establecer conclusiones, validarlas, refutarlas y sustentarlas. Por ello, es importante que las actividades de aprendizaje promuevan la comunicación de manera libre y autónoma en diversos contextos y para distintos propósitos, como cambiar de perspectiva para generar un entendimiento más profundo, describir sus procesos de pensamiento, reconocer sus errores, compartir sus aciertos y sustentar sus ideas. Esto contribuirá a reafirmar su personalidad, independencia y aumentar la confianza en sí mismo para asumir nuevos retos y seguir aprendiendo.

Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas

El logro de los propósitos del área de Matemática se traduce en el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de cantidad.
- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

- Resuelve problemas de movimiento, forma y localización.
- Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

El logro de los aprendizajes exige que se vinculen con competencias relacionadas a otras áreas, en la medida que estas permiten la comprensión y análisis de otras variables que intervienen cuando se resuelven problemas. Por ejemplo, la competencia “Lee diversos tipos de textos escritos” es importante para la comprensión de un problema. Así también, la competencia de “Indaga mediante métodos científicos” se relaciona con la competencia “Resuelve problemas en situaciones de gestión de datos e incertidumbre”, en tanto el estudio de diferentes fenómenos se sustenta en el recojo, procesamiento y análisis de datos a través de procedimientos estadísticos; la competencia “Gestiona responsablemente el ambiente y el espacio” demanda observar los cambios en el espacio geográfico y encontrar patrones que expliquen sus causas, por tanto se relaciona con la competencia “Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio”. La competencia “Se desarrolla motrizmente” se relaciona con la competencia “Resuelve problemas de forma, movimiento y localización”, ya que el desarrollo de las nociones de orientación espacial, estructuración del espacio y organización espacial en la matemática es clave para que el estudiante construya su esquema corporal y mejore la calidad de sus movimientos en el espacio, entre otras competencias.

11.3 ÁREA DE CIENCIA AMBIENTE Y SALUD

El área de Ciencia y Tecnología contribuye a la formación integral del estudiante y está orientada al desarrollo de competencias y capacidades para el logro de una actitud científica, generando en el estudiante una actitud de respeto y responsabilidad frente a su capacidad de transformar su medio ambiente.

ENFOQUE DEL ÁREA

El marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza - aprendizaje corresponde al enfoque de indagación y alfabetización científica y tecnológica.

- La **indagación científica** desde la escuela implica que los estudiantes construyan y reconstruyan sus conocimientos científicos y tecnológicos a partir de su deseo por conocer y comprender el mundo que les rodea y del placer por aprender a partir del cuestionamiento del mismo. Involucra también una reflexión sobre los procesos que se llevan a cabo durante la indagación, a fin de entender a la ciencia y a la tecnología como proceso y producto humano que se construye en colectivo.
- La **alfabetización científica y tecnológica** implica que los estudiantes usen el conocimiento en su vida cotidiana para comprender el mundo que le rodea y el modo de hacer y pensar de la ciencia de tal forma que se garantice su derecho a acceder a una formación que les permita desenvolverse como ciudadanos responsables, críticos y autónomos frente a situaciones personales o públicas que influyan en su calidad de vida y del ambiente en su comunidad o país.



ORIENTACIONES GENERALES PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN EL ÁREA DE CIENCIA AMBIENTE Y SALUD

- a) El punto de partida de los estudiantes es la curiosidad, su deseo por comprender el mundo y el placer por aprender a partir del cuestionamiento del ambiente, que se traduce en la construcción de conocimientos científicos y tecnológicos.
- b) El aprendizaje de la ciencia y la tecnología no puede limitarse al laboratorio, pueden considerarse otros espacios como el jardín, el patio de recreo, el campo, entre otros.
- c) Se hace uso de contextos reales o verosímiles que permitan a los estudiantes enfrentarse a experiencias y problemáticas cercanas a las que suceden en su vida, movilizando conocimientos previos y que resultan pertinentes a sus necesidades e intereses.
- d) El aprendizaje de la ciencia y la tecnología promueve la construcción de modelos que representan la naturaleza y su funcionamiento, que lleva al estudiante a admirarla y protegerla.
- e) Los recursos y materiales educativos son importantes en el aprendizaje - enseñanza de la ciencia y la tecnología, al considerar los estilos de aprendizaje de los estudiantes y al permitirles comprender y reconstruir los fenómenos que acontecen en la naturaleza, que son complicados de reproducir y que un simulador puede ayudar en su comprensión y reconstrucción.
- f) En la enseñanza y aprendizaje de la ciencia y la tecnología, el docente debe comprender la importancia de contar con marcos teóricos sobre procesos de aprendizaje. Esto le permitirá abordar las pre concepciones de sus estudiantes, plantear situaciones de aprendizaje significativas, saber que los conocimientos son respuestas a preguntas y que la construcción del conocimiento tiene carácter social.
- g) En las situaciones de aprendizaje, se debe considerar que las competencias del área se articulan entre sí. Además, estas competencias se articulan con competencias de otras áreas.

Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas

El área se traduce en el desarrollo de competencias, como son:

- Indaga mediante métodos científicos
- Explica el mundo natural y artificial basado en conocimientos sobre los seres vivos materia y energía biodiversidad, tierra y universo.
- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas que se articulan, retroalimentan y progresan.

Nuestra vida cotidiana está llena de acontecimientos que despiertan nuestra curiosidad, interés y necesidad de encontrar respuesta a nuestros cuestionamientos, lo que nos motiva a indagar. Por otro lado, cuando el estudiante desarrolla sus competencias desde el área moviliza también otras que son abordadas en las demás áreas. En particular, el estudiante pone en juego competencias relacionadas a la **comunicación**, al dar a conocer los



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

resultados de su proceso de indagación, construir representaciones del mundo físico, explicar la estructura y funcionamiento de la naturaleza; moviliza competencias relacionadas a la **matemática** al analizar, procesar y representar datos producto de sus indagaciones, realizar mediciones o cálculos en la representación de sus soluciones tecnológicas; moviliza competencias relacionadas al **arte** en la construcción de modelos de la realidad o en el diseño de sus soluciones tecnológicas; moviliza competencias **sociales** en el trabajo en equipo o en la toma de decisiones para actuar responsablemente con el ambiente, entre otras competencias.

11.4 ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANIA

Desde esta área se busca formar ciudadanos que reconozcan y valoren la diversidad cultural de nuestro país y del mundo, y tengan interés por conocerla. Promueve el reconocimiento de las desigualdades entre las culturas y la búsqueda de alternativas para superarlas en los espacios en los que los estudiantes se desenvuelven. Plantea el reto de superar la visión de la diversidad sociocultural como un problema para construir juntos un proyecto colectivo de sociedad, en un marco de respeto a unos valores y normas consensuado.

ENFOQUE DEL ÁREA

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza-aprendizaje, corresponde a los enfoques de desarrollo personal y ciudadanía activa.

- El enfoque de **desarrollo personal** enfatiza el proceso de desarrollo que lleva a los seres humanos a construirse como personas, alcanzando el máximo de sus potencialidades en un proceso continuo de transformaciones biológicas, cognitivas, afectivas, comporta mentales y sociales que se dan a lo largo de la vida. Este proceso permite a las personas no solamente conocerse a sí mismas y a los demás, de modos cada vez más integrados y complejos, sino también vincularse con el mundo natural y social de manera más integradora.
- La **ciudadanía activa** asume que todas las personas son ciudadanos con derechos y responsabilidades que participan del mundo social propiciando la vida en democracia, la disposición al enriquecimiento mutuo y al aprendizaje de otras culturas, así como una relación armónica con el ambiente. Para lograrlo, enfatiza los procesos de reflexión crítica acerca de la vida en sociedad y sobre el rol de cada persona en ella; promueve la deliberación sobre aquellos asuntos que nos involucran como ciudadanos y la acción sobre el mundo, de modo que este sea cada vez un mejor lugar de convivencia y respeto de derechos. Este enfoque también supone la comprensión de procesos históricos, económicos y geográficos que son necesarios para ejercer una ciudadanía informada.

ORIENTACIONES GENERALES PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN EL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

- a) Que los estudiantes indaguen o exploren diversas problemáticas sociales locales y globales en base a diversas fuentes de información.
- b) Generar espacios de interacción de nuestros estudiantes con distintas personas en espacios diversos, tales como el aula, la escuela, la localidad, entre otros, para recoger información que les permita reflexionar sobre los hechos o problemáticas sociales.
- c) Establecer en el aula momentos para la deliberación sobre asuntos públicos y de la propia convivencia escolar, de acuerdo a las necesidades de nuestros estudiantes y a las demandas, conflictos y necesidades que surjan de la vida social.
- d) Promover espacios para el ejercicio de derechos y responsabilidades, de modo que se propicie la toma de decisiones y la búsqueda de alternativas orientadas al bienestar individual y colectivo.
- e) Se deben proponer situaciones que permitan que los estudiantes afiancen su pensamiento crítico, el cual conlleva un conjunto de habilidades y predisposiciones que permiten pensar con mayor coherencia, criticidad, profundidad y creatividad.
- f) profundizar y desarrollar aún más la capacidad de los estudiantes de analizar diversos hechos, procesos o problemáticas en diversas escalas, que van desde su espacio más cotidiano (como el aula o el barrio) hasta un nivel de región, país o el mundo.
- g) Asimismo, se busca que los estudiantes se asuman como parte del ambiente y de la economía, convirtiéndose en actores sociales que los transforman constantemente y gestionan sus recursos, proponiendo acciones individuales y colectivas orientadas al bien común, a partir del análisis, la deliberación y la toma de acuerdos.

Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas

El logro de los aprendizajes relacionados al área de Personal Social requiere la vinculación de sus competencias. Por ejemplo, al estudiar algún proceso histórico es necesario que lo vinculemos con el espacio en el cual se desarrolló y cómo este contribuyó en la configuración de las sociedades. De igual forma, al elaborar las normas de convivencia del aula ponemos en práctica aquellos valores éticos que vamos afianzando. Por último, cuando trabajamos temas relacionados con la familia podemos hacerlo tanto desde cómo el entorno contribuye a la formación de su identidad como desde la historia familiar.

El área también requiere del desarrollo de competencias de otras áreas. Por ejemplo, las **competencias comunicativas** que favorecen tanto la comprensión crítica de textos como la elaboración de argumentos relacionados con los estudios sociales. Las **competencias matemáticas** permiten desarrollar habilidades para actuar responsablemente respecto de los recursos económicos, así como para manejar datos estadísticos, proporciones, escalas, etcétera, que son necesarios para la gestión del ambiente y la construcción de interpretaciones históricas. Finalmente, las competencias vinculadas a la aplicación de la **ciencia y la tecnología** contribuyen a la comprensión del ambiente desde la explicación de los fenómenos naturales, entre otras competencias.



1.3 ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

El área de Ciencias Sociales permite que los estudiantes de Educación Básica se formen como ciudadanos conscientes de la sociedad donde viven y de su rol como sujetos históricos a fin de que asuman compromisos y se constituyan en agentes de cambio de la realidad social a través de la gestión de los recursos ambientales y económicos.

Enfoque del área de Ciencias Sociales

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza - aprendizaje corresponde al enfoque de la ciudadanía activa. Desde esta perspectiva, se promueve la comprensión e interpretación crítica de procesos históricos, económicos y geográficos que son necesarios para ejercer una ciudadanía informada.

- La **ciudadanía activa** busca que los estudiantes puedan comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes, así como el espacio en que se desarrolla la vida en sociedad. Reconocer los procesos de cambio en el tiempo histórico y su influencia en el momento presente, es decir, que aprendan a pensar históricamente para poder asumir la mejora de la sociedad donde se desarrolla. Esto permite fortalecer el desarrollo de una conciencia crítica, solidaria y respetuosa, que les permita participar en sociedad desde el conocimiento de sus derechos y responsabilidades.

Esta área pretende que nuestros estudiantes asuman que son parte de un pasado, pero que desde el presente están construyendo su futuro. Asimismo, implica comprender que el espacio es una construcción social, en donde se relacionan las personas y que se va transformando de acuerdo a sus necesidades, por lo que es importante promover una relación armónica con el ambiente que les permita aprovechar de manera racional y respetuosa lo que ofrece la naturaleza, promoviendo el desarrollo sostenible. Igualmente comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero a diferentes niveles para contribuir al desarrollo económico sostenible.

ORIENTACIONES GENERALES PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

El área de Ciencias Sociales promueve el *aprender haciendo*, ello implica generar condiciones didácticas para que los estudiantes:

- a) Indaguen sobre diversas problemáticas sociales (corrupción, desempleo, cambio climático, etc.) empleando métodos, técnicas y procedimientos de investigación propios de las ciencias sociales (por ejemplo: la elaboración de ensayos históricos, la realización de mapas temáticos, el análisis estadístico, entre otros).
- b) El abordaje metodológico del área supone partir de una visión integradora de las diferentes disciplinas científicas que la conforman. Ello implica que los estudiantes recurran a fuentes, teorías, conceptos, métodos y técnicas de



varias disciplinas; asimismo implica la familiarización de los estudiantes con algunos conceptos y enfoques teóricos significativos en la comprensión de los hechos sociales.

- c) Se deben proponer situaciones que permitan que los estudiantes afiancen su pensamiento crítico, que conlleva un conjunto de habilidades y predisposiciones que permiten pensar con mayor coherencia, criticidad, profundidad y creatividad.
- d) Se busca profundizar y desarrollar aún más la capacidad de los estudiantes de analizar diversos hechos, procesos o problemáticas en diversas escalas, que van desde su espacio más cotidiano (como el aula o el barrio) hasta un nivel de región, país o el mundo.
- e) Asimismo, se busca que los estudiantes se asuman como parte del ambiente y como actores sociales que lo transforman constantemente y gestionan recursos, por lo que proponen acciones colectivas orientadas al bien común, a partir del diálogo y la toma de acuerdos.

Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas

El logro de los aprendizajes relacionados al área de Ciencias Sociales, requiere que sus competencias se desarrollen articuladamente y se traduce en las siguientes competencias:

- Construye interpretaciones históricas
- Gestiona responsablemente el ambiente y el espacio
- Gestiona responsablemente los recursos económicos

El área se complementa con el aporte de competencias de otras áreas:

- Las competencias comunicativas que favorecen tanto la comprensión crítica de textos como la elaboración de discursos relacionados con los estudios sociales.
- Las competencias matemáticas, que permiten desarrollar habilidades para actuar responsablemente respecto a los recursos económicos, así como para manejar datos estadísticos, proporciones, escalas, etcétera, que son necesarios para la gestión del ambiente y la construcción de interpretaciones históricas.
- Finalmente, las competencias vinculadas a la aplicación de la ciencia y la tecnología, que contribuyen a la comprensión del ambiente desde la explicación de los fenómenos naturales, mientras que en nuestra área explicamos el impacto social de tales fenómenos.

1.4 ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA

El área de Desarrollo personal, ciudadanía y cívica busca favorecer el desarrollo de procesos cognitivos y socio afectivos que orienten a nuestros estudiantes en la afirmación de su identidad personal, social y cultural, así como en el fortalecimiento de una convivencia pacífica y democrática, con el objetivo de que logren integrarse como sujetos activos a la sociedad peruana.



Enfoques del área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza - aprendizaje corresponde a los enfoques de desarrollo personal y ciudadanía activa:

- El enfoque de **desarrollo personal** enfatiza el proceso de desarrollo que lleva a los seres humanos a construirse como personas, alcanzando el máximo de sus potencialidades en un proceso continuo de transformaciones biológicas, cognitivas, afectivas y sociales que se dan a lo largo de la vida. Este proceso permite a las personas no solamente conocerse a sí mismas y a los demás, de modos cada vez más integrados y complejos, sino también vincularse con el mundo natural y social de manera más integradora. En este proceso de desarrollo el área enfatiza el respeto por la iniciativa propia y el trabajo a partir de las experiencias de cada estudiante y de aquellas que son posibles de ser vividas y pensadas. Igualmente, se hace énfasis en los procesos de reflexión y en la construcción de un punto de vista crítico y ético para relacionarse con el mundo.
- La **ciudadanía activa** asume que todas las personas son ciudadanos con derechos y responsabilidades que participan del mundo social propiciando la vida en democracia, la disposición al enriquecimiento mutuo y al aprendizaje de otras culturas, así como una relación armónica con el ambiente. Para lograrlo, enfatiza los procesos de reflexión crítica acerca de la vida en sociedad y sobre el rol de cada persona en ella; promueve la deliberación sobre aquellos asuntos que nos involucran como ciudadanos y la acción sobre el mundo, de modo que este sea cada vez un mejor lugar de convivencia y respeto de derechos.

Ambos enfoques son complementarios y resultan fundamentales para la realización plena de la persona en una sociedad cambiante.

ORIENTACIONES GENERALES PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN EL ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA

- a) El área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica se articula a las competencias de las áreas de Ciencias Sociales, ya que entre ellas existe complementariedad. Esta se da en el hecho de que en el Perú y en el mundo han existido y aun hoy conviven distintas culturas. Esto permite valorarlas en sí mismas y en sus propias identidades.
- b) El desarrollo personal se construye permanentemente en función a las experiencias dentro y fuera del aula, y se da en un escenario de permanente trabajo colaborativo entre todos los agentes educativos. Un factor estratégico es que los docentes desarrollen a nivel personal las competencias y capacidades propuestas para los estudiantes, reflexionando sobre los procesos de construcción de su identidad, su marco de valores y actitudes, sus necesidades, y vínculos emocionales y sociales. Los docentes deberán ser conscientes que están educando a través de sus acciones y palabras, haciendo visible un currículo oculto que hay que hacer coherente con el desarrollo personal que se espera lograr.



- c) El ejercicio de la ciudadanía se logra al enfrentarse a experiencias reales y significativas de vivir la democracia y poner en vigencia la institucionalidad, dándole así, el soporte adecuado a los aprendizajes ciudadanos de los estudiantes. Se parte de una situación problema, necesidad o aspiración que aborden asuntos de interés colectivo e involucren el bien común y que esté relacionado a los diversos contextos que los afectan directamente, desde los entornos más cercanos, hasta los nacionales e internacionales.
- d) Los estudiantes de este nivel tienen el potencial para alcanzar mayores niveles de abstracción. Por tanto, es fundamental proporcionar a nuestros estudiantes oportunidades de aprendizaje para que hagan uso del potencial que emerge en esta etapa. Ello implica generar actividades que les permitan comprender y respetar distintos puntos de vista sobre un asunto público, proponer alternativas y elaborar argumentos para la construcción de consensos.

Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas

El logro de los aprendizajes relacionados al área de Desarrollo Personal y Ciudadanía exige la vinculación de las competencias que lo conforman:

- Construye su identidad
- Convive y participa democráticamente

Asimismo, implica la vinculación con otras competencias. Por ejemplo: La convivencia y participación democrática a través de la deliberación sobre asuntos públicos supone el trabajo con las competencias comunicativas para argumentar y establecer consensos, las competencias de ciencias sociales (las provenientes de la historia, geografía y economía) contribuyen con la convivencia y participación democrática al promover una comprensión crítica de la sociedad y de sus relaciones con el ambiente y la economía.

11.6 ÁREA DE INGLÉS

El área de inglés permite conectarse con diversas realidades y contextos, ampliando el acceso a mejores oportunidades académicas, tecnológicas, científicas, culturales y laborales. En tal sentido, su desarrollo debe darse en un contexto comunicativo y de inmersión en el idioma; no solo alineado al enfoque por competencias, sino también a estándares internacionales como el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

ENFOQUE DEL ÁREA DE INGLÉS

El área se sustenta en el enfoque comunicativo incorporando las prácticas sociales del lenguaje y la perspectiva sociocultural.

- Es **comunicativo** porque parte de situaciones auténticas para desarrollar competencias comunicativas a través de las cuales los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo, formato y género textual, con diferentes propósitos y variados soportes; incluyendo los audiovisuales y virtuales.



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

- Incorpora las **prácticas sociales** del lenguaje porque las situaciones comunicativas no están aisladas; forman parte de las interacciones que las personas utilizan cuando participan en su vida social y cultural. A partir de estas prácticas los estudiantes vivencian de manera contextualizada los usos y posibilidades del lenguaje para comprenderlo y dominarlo progresivamente.
- Es **sociocultural** porque estas prácticas del lenguaje se encuentran situadas en contextos sociales y culturales diversos y generan identidades individuales y colectivas. Es así que, la oralidad y el lenguaje escrito adoptan características propias en cada uno de esos contextos, lo que implica tomar en cuenta cómo se usa el lenguaje en diversas culturas según su momento histórico y sus características socioculturales.

ORIENTACIONES GENERALES PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN EL ÁREA DE INGLÉS

- a) Promover el uso del idioma inglés como medio de comunicación en clase utilizándolo de manera permanente y en todas las actividades posibles para optimizar el tiempo de exposición de los estudiantes al idioma extranjero.
- b) Favorecer el rol protagónico de los estudiantes como participantes activos de su proceso de aprendizaje del idioma inglés, en el que el docente cumple el rol de organizador, facilitador y orientador del proceso.
- c) Generar actividades que integren la comunicación oral, la lectura y la escritura, propiciando situaciones comunicativas desafiantes y significativas para el estudiante que garanticen el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés.
- d) Complementar el proceso de enseñanza-aprendizaje con recursos y materiales educativos auténticos e innovadores centrados en el estudiante, que promuevan el uso del idioma y que incluyan el uso de tecnología en el aula, movilizando conocimientos previos que resulten adecuados para desenvolverse en diversos escenarios.

Vinculación de las competencias del área con otras áreas

El logro de los propósitos del área de inglés se traduce en el desarrollo de las siguientes competencias:

- Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.
- Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera
- Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

Estas tres competencias comunicativas están estrechamente relacionadas entre sí y se retroalimentan para lograr los distintos propósitos comunicativos que establecen las personas.

Al no ser un idioma que se utiliza como medio de comunicación entre los peruanos, su vinculación con otras áreas se dará en cuanto al desarrollo de las competencias de comunicación oral, lectura de textos y escritura en su lengua materna. Esta situación implica que los estudiantes, al no estar expuestos a su uso frecuente fuera de la institución educativa, el desarrollo de estas competencias le brindarán la posibilidad de transpolar y generalizar los



conocimientos y habilidades adquiridas a otros campos, donde hará uso de la lengua materia de estudio.

1.5 ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

El ser humano posee gracias a su condición espiritual, el don de percibir lo sagrado, la capacidad de captar el fundamento de todas las cosas, su raíz y destino trascendentes como seres procedentes de un Creador universal. Por ello en educación, es tan fundamental como necesario que las personas descubran y asuman la existencia de un Ser y una Verdad que nos proporcionan identidad y dignidad humanas.

ENFOQUE DEL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y el aprendizaje corresponde al **enfoque humanista cristiano, cristocéntrico y comunitario**.

- El **enfoque humanista cristiano** permite al estudiante comprender y dar razón de su fe aplicándola a la realidad, e integrando la fe y la vida. El estudiante, así, podrá encontrarse profunda y sinceramente consigo mismo, y descubrir su verdadera identidad de ser humano llamado a vivir en el amor, para cristalizar, de esta manera, la visión trascendente de la vida en la educación.
- El **enfoque cristocéntrico** está orientado a promover en el estudiante su actuar en el mundo al estilo de Jesucristo. Consideramos que, entre Dios Padre y el estudiante, hay una relación filial que es natural, por haber sido creado a su imagen y semejanza. En este enfoque se nos presenta la fe como virtud teologal por la que creemos en Dios y todo lo que Él nos ha revelado.
- En el **enfoque comunitario**, la educación religiosa pretende que el estudiante contribuya a crear, en su comunidad familiar, escolar y social, un ambiente de vida fraterna y solidaria, animado por el espíritu evangélico del amor, que lo ayudará en su autorrealización y poniendo en ejercicio su capacidad innata de relacionarse responsablemente consigo mismo, con el Ser Divino, con los otros y con la naturaleza.

ORIENTACIONES GENERALES PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

El Área de Educación Religiosa es reflexiva y vivencial, ello implica generar condiciones didácticas como las siguientes:

- a) Cultiva con asiduo cuidado las facultades espirituales, religiosas y trascendentes.
- b) Desarrolla la capacidad del recto juicio moral.
- c) Valora y difunde el patrimonio religioso y cultural transmitido por las generaciones pasadas.
- d) Promueve la práctica de los valores y virtudes cristianos.



- e) Fomenta el trato amistoso entre los estudiantes de diversa índole y condición, contribuyendo a la mutua comprensión.

Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se basa en el desarrollo de diversas competencias. A través de una mirada espiritual, religiosa y trascendente, el logro de los aprendizajes relacionados al área de Educación Religiosa requiere la vinculación de sus competencias. Por ejemplo, al estudiar la vida como don de Dios debe ser valorada, preservada y defendida en todas sus formas, mediante el cuidado responsable de la salud corporal y espiritual; y de las demás personas a través de estrategias de aprendizaje que promuevan el desarrollo de la personalidad, de la propia autoestima y toma de decisiones. De igual forma, al promover la identidad peruana, que es profundamente religiosa, contribuye al diálogo entre la cultura y la fe, todo ello promueve actitudes que contribuyen a la construcción y desarrollo de una sociedad en la que predominen los valores éticos y favorece el respeto a la diversidad étnica, puesto que todas las personas participan de la misma dignidad.

Así mismo implica la vinculación con otras competencias que supone para el estudiante el discernimiento y la búsqueda de la verdad llevándolo a proponer y dar solución a todo tipo de problemas, así como también a ejercitarse en el correcto uso del razonamiento en la investigación, con la finalidad de elaborar proyectos de vida y propuestas que ayuden a cambiar y mejorar su entorno y comunidad. De otro lado, el proyecto de vida es la base del compromiso cristiano de buscar el bien común a través del desarrollo personal y del entorno, mediante el testimonio, la ayuda mutua, el compartir y otras formas que pongan en práctica la creatividad e innovación de los estudiantes.

11.11 ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

Los cambios tecnológicos, sociales y económicos de las últimas dos décadas han transformado significativamente las características del mundo del trabajo. En este escenario, esta área de aprendizaje tiene el propósito de favorecer el acceso de los estudiantes al mundo laboral o la generación de empleo, a través del desarrollo de habilidades técnicas, conocimientos y actitudes que le permitan proponer alternativas de solución frente a problemas o necesidades económicas o sociales mediante la gestión de proyectos de emprendimiento, de manera que afiancen su potencial y aumente sus posibilidades de empleabilidad.

ENFOQUE DEL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza - aprendizaje corresponde a un enfoque que recoge los principios teóricos de la **pedagogía emprendedora, la educación social y financiera, y la educación para la vida y el empleo**. Estos marcos consideran al estudiante un agente social y económico activo que es capaz de crear y gestionar impactos positivos en su entorno mediante el ejercicio de diseñar y llevar a la acción una iniciativa colectiva a través de un proyecto de emprendimiento.



- Los **proyectos de emprendimiento** comprenden la implementación de alternativas de solución plasmadas en forma de bien o servicio, que están diseñadas para resolver una necesidad no satisfecha o problema económico o social. Un proyecto de emprendimiento puede orientarse a lograr una **educación social y financiera** (por ejemplo iniciar un programa de voluntariado escolar que enseñe danza y teatro a niños más pequeños), o un beneficio puramente económico (producir canastas para el recojo de café rescatando tecnologías ancestrales de la comunidad y ofrecerlas en venta) o tener beneficios que combinen el valor social y el económico (producir estantes para los libros del aula usando cajas de fruta recicladas y así generar un ahorro de presupuesto que puede invertirse en más libros o una visita al teatro).
- Para lograr una **educación para la vida y el empleo**, los estudiantes trabajan cooperativamente, desempeñando con excelencia y responsabilidad un rol al interior del equipo, valoran los aportes y roles que desempeñan sus compañeros, e integran perfiles y habilidades de los miembros de equipo.

ORIENTACIONES GENERALES PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

El área promueve el aprender a emprender y el desarrollo de capacidades vinculadas a la gestión de proyectos, ello implica generar condiciones didácticas para que los estudiantes:

- a) Explor
en sus intereses personales y sus potencialidades para trabajar en un proyecto de emprendimiento asumiendo roles al interior de un equipo de trabajo y planteándose objetivos claros y estrategias que le permitan movilizar recursos para alcanzarlos.
- b) Indag
uen en su entorno para identificar necesidades o problemas económicos o sociales (acceso a bienes o servicio, violencia, contaminación, drogadicción, poco acceso a cultura o entretenimiento) empleando para ello métodos y herramientas de investigación como: encuestas, entrevistas, estudios de mercado, grupos focales, entre otros.
- c) Creen
alternativas de solución que atiendan a una necesidad o problema económico o social de forma creativa y empleando métodos de la teoría de pensamiento de diseño: empatizar con el usuario, definir las necesidades, idear soluciones, elaborar prototipos y evaluarlos.
- d) Lleve
n a la práctica las alternativas de solución y evalúen los impactos positivos que se generan en su entorno y si estas guardan relación con su campo de interés.

Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas



“PEDRO ADOLFO LABARTHE

El logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. En especial, el área de Educación para el Trabajo se ocupa de promover y facilitar, a lo largo de la Educación Secundaria, que los estudiantes desarrollen la competencia:

- **Crea proyectos desde los lenguajes del arte**, donde los estudiantes desarrollan y afianzan el proceso creativo que les permite generar alternativas de solución creativas e innovadoras para satisfacer las necesidades y resolver problemas de su comunidad.
- **Diseña y construye soluciones tecnológicas**, donde los estudiantes desarrollan capacidades para identificar y resolver problemas mediante soluciones tecnológicas, capacidades que emplean también para diseñar propuestas de valor.
- **La competencia resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre**, los estudiantes desarrollan capacidades relacionadas al recojo, procesamiento, interpretación y valoración de la información, los que emplean para la validación de su prototipo y en la evaluación de los procesos y resultados de su proyecto.
- Las competencias **gestionan responsablemente los recursos económicos y gestiona responsablemente el espacio y el ambiente**, los estudiantes administran de forma efectiva y eficiente los recursos, materiales e insumos para el desarrollo de los proyectos de emprendimiento económico o social desde un enfoque ambiental y sostenible.

La competencia transversal **se desenvuelve en entornos virtuales generados por la TIC y las competencias comunicativas** se vinculan de manera permanente con las capacidades desarrolladas en el proceso de planificación, implementación, evaluación y difusión de los proyectos de emprendimientos. Asimismo, se ponen en juego una serie de habilidades personales dimensionadas en la competencia **construye su identidad** las que fortalecen el desarrollo de las habilidades socioemocionales intrapersonales e interpersonales, a partir de las que se cimienta el trabajo cooperativo.

La Victoria, 12 de marzo del 2022